



PONTIFICIO ISTITUTO DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA

P R O G R A M M A
ANNO ACCADEMICO 2020-2021

XCV DALLA FONDAZIONE

CITTÀ DEL VATICANO
MMXX



PONTIFICIO ISTITUTO DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA

PROGRAMMA
ANNO ACCADEMICO
2020-2021

XCV DALLA FONDAZIONE

CITTÀ DEL VATICANO

MMXX

PONTIFICIO ISTITUTO DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA

Tel. +39 06 44 65 574 – Fax. +39 06 44 69 197

Posta elettronica: piac.segretario@piac.it – segreteria@piac.it

Sito web: www.piac.it

Stampa: Tipografia Mancini s.a.s. – Tivoli (Roma)

Il Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana è un'istituzione universitaria della Santa Sede, fondata da papa Pio XI l'11 dicembre 1925, con *motu proprio* "I primitivi cimiteri di Roma", con lo scopo di formare giovani studiosi nel campo dell'Archeologia Cristiana e di promuovere ricerche sulle testimonianze monumentali del cristianesimo primitivo. Attraverso i corsi impartiti nell'Istituto, gli studenti possono conseguire il Diploma di Licenza (Secondo ciclo) o di Dottorato (Terzo ciclo) in Archeologia Cristiana. Alla fine del percorso di studi, essi avranno acquisito conoscenze spendibili nell'ambito dell'insegnamento universitario e della tutela e valorizzazione dei monumenti paleocristiani presso istituzioni ecclesiastiche, statali e private.

GRAN CANCELLIERE

Sua Eminenza Reverendissima
Giuseppe Card. VERSALDI
Prefetto della Congregazione per l'Educazione Cattolica

DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE

HEID, Prof. Mons. Stefan, *Rettore*
piac.rettore@piac.it

MAZZOLENI, Prof. Danilo, *Decano dal 04.02.2020
al 30.04.2020*
mazzoleni@piac.it

PERGOLA, Prof. Philippe, *Decano*
pergola@piac.it

DELL'OSSO, Prof. Mons. Carlo, *Segretario*
piac.segretario@piac.it

NESTORI, Dott. Giorgio, *Bibliotecario
e Prefetto delle Collezioni*
piac.biblio@piac.it

CORPO ACCADEMICO

BISCONTI, Dott. Fabrizio, *Prof. di Iconografia cristiana*
fabriziobisconti.piac@gmail.com

BRANDT, Dott. Olof, *Prof. di Architettura cristiana antica*
brandt@piac.it

DELL'OSSO, Mons. Dott. Carlo, *Prof. di Patrologia
e Storia della Chiesa*
carlo.do2005@libero.it

FIOCCHI NICOLAI, Dott. Vincenzo, *Prof. di Topografia
dei cimiteri cristiani*
fiocchi.nicolai@tiscali.it

HEID, Mons. Dott. Stefan, *Prof. di Storia del culto cristiano e di Agiografia*
stefan.heid61@gmail.com

MAZZOLENI, Dott. Danilo, *Prof. Emerito, dal 1° maggio 2020, di Epigrafia classica e cristiana*
mazzoleni.danilo@libero.it

PERGOLA, Dott. Philippe, *Prof. di Topografia generale, Metodologia e Topografia dell'Orbis christianus antiquus*
pergola@piac.it

SALVETTI Dott.ssa Carla, *Prof.ssa di Introduzione all'archeologia cristiana Museologia e Legislazione dei beni culturali*
carla.salveti51@gmail.com

SPERA, Dott.ssa Lucrezia, *Prof.ssa di Topografia cristiana di Roma*
spera@piac.it ; lucreziaspera@gmail.com

CASTIGLIA Dott. Gabriele, *assistente di Topografia generale, Metodologia e Topografia dell'Orbis christianus antiquus*
castiglia@piac.it ; castiglia84@gmail.com;

GUIDOBALDI, Dott. Federico, *Prof. Emerito di Architettura cristiana antica*
f.guidobaldi@gmail.com

CONSIGLIO
ECONOMICO

Mons. Prof. Stefan HEID
Mons. Prof. Carlo DELL'OSSO
Prof. Vincenzo FIOCCHI NICOLAI
Prof. Philippe PERGOLA

PERSONALE
NON DOCENTE

Sig.ra Marilena LA PORTA, addetta di Segreteria
segreteria@piac.it
Sig. Claudio ERMACORA, addetto vendita pubblicazioni
piac.editrice@piac.it
Sig.ra Federica BALDONI, pulitrice
Sig. Francesco DE PINTO, portiere

COMITATO
DI VALUTAZIONE

Stefan HEID, Rettore
Carlo DELL'OSSO, Segretario
Lucrezia SPERA, rappresentante dei docenti
Giorgio NESTORI, rappresentante del personale
Simone SCHIAVONE, rappresentante degli studenti

Dal 28 luglio al 3 settembre 2019 il dott. Gabriele Castiglia ha svolto un soggiorno di ricerca presso la *Dumbarton Oaks Library and Collection* di Washington D.C. (USA) – in qualità di vincitore di un *One Month Research Award* – con un progetto dal titolo *Early Christianity in the Horn of Africa. Networks, Connectivity and Sincretism*.

L'11 settembre Mons. Carlo dell'Osso è stato invitato dall'Ambasciatore d'Israele presso la Santa Sede S.E. Oren David in occasione dell'emissione del francobollo congiunto per celebrare i 25 anni di relazioni bilaterali tra lo Stato di Israele e la Santa Sede.

Il 28 settembre la Commissione esaminatrice, formata dal Rettore e dai professori Bisconti, Salvetti, Callegher e Minguzzi (Segretario Mons. C. dell'Osso) ha proceduto all'assegnazione della borsa di studio, erogata dalla "Fondazione Aquileia", per l'anno Propedeutico *ad Doctorandum* per l'anno accademico 2019-2020. È risultata vincitrice di tale borsa la dott.ssa Francesca Beltrame.

Il 28 settembre Mons. Carlo dell'Osso ha celebrato la S. Messa nel primo anniversario della scomparsa della prof.ssa Letizia Ermini Pani nella basilica di S. Cecilia in Trastevere. Nello stesso giorno giungeva la triste notizia della prematura morte della prof.ssa Mariarita Sgarlata, docente all'Università di Catania e già Ispettrice della Pontificia Commissione di Archeologia Sacra.

Il 3 ottobre il Rettore e il Segretario hanno partecipato al ricevimento organizzato dall'Ambasciata della Repubblica Federale di Germania presso la S. Sede in occasione della Festa Nazionale.

Il 9 ottobre nella sessione autunnale ha sostenuto e superato gli esami del corso Propedeutico Elena Turchi, ha superato gli esami del I anno di Licenza Anna Chevtchenko, ha superato gli esami del I anno di Dottorato Ilenia Gentile.

Lo stesso giorno il Rettore, invitato dall'Ambasciatore del Sovrano Militare Ordine Ospedaliero di San Giovanni di Gerusalemme di Rodi e di Malta presso la Santa Sede e dalla Contessa Zanardi Landi, ha preso parte al ricevimento della Festività del Beato Gerardo Fondatore dell'Ordine.

Il 14 ottobre sono stati esaminati i *curricula* di ammissione al Corso Propedeutico e sono stati ammessi a frequentare Vittoria Artico, Francesca Beltrame, Lorenza Longobardi, Germano Mancini, Aleksandra Medennikova, Valeria Mekhchian, Martina Proccacci e Liwen Zhu.

Nello stesso giorno giungeva la dolorosa notizia dell'improvvisa scomparsa di Daniela Calcagnini Carletti, che fu uditrice del nostro Istituto, ricercatrice nell'Università di Roma Tre e autrice di un volume sulle immagini bibliche nelle lapidi romane, edito nelle nostre collane.

Il 17 ottobre il Consiglio Accademico ha esaminato e valutato le domande per l'assegnazione della borsa di studio *ad Doctorandum*, concessa dalla Segreteria di Stato di Sua Santità a studenti di nazionalità non italiana, ed ha deliberato vincitrice la dott.ssa Aleksandra Medennikova.

Lo stesso giorno hanno superato le prove di ammissione al Dottorato Marilena Polosa, Simone Schiavone, Elena Turchi e Elisa Volpi.

Dal 19 al 25 ottobre si è svolto a Roquebrune-sur-Argens in Francia un Congresso Internazionale di Storia e Archeologia, dal titolo: *Perchement et réalités fortifiées en Méditerranée et en Europe (Vème-Xème siècle)*, al quale hanno partecipato 66 relatori, fra i quali otto appartenenti al nostro Istituto, dottorandi e post dottorandi. I relatori provenivano da 34 università di 15 paesi diversi. Il PIAC ha concesso il suo patrocinio a questo Congresso Internazionale, di cui il prof. Philippe Pergola ha assicurato la direzione scientifica e al quale hanno presenziato anche il Segretario Mons. Carlo dell'Osso e il Rettore prof. Danilo Mazzoleni, che ha portato il saluto del PIAC. Gli Atti del Congresso sono in preparazione, sotto la direzione congiunta del prof. Philippe Pergola, del dott. Gabriele Castiglia, del prof. Elie Essa Kas Hanna e del dott. Jean-Antoine Segura, mentre la cura editoriale è affidata a Ilaria Martinetto.

Dal 21 al 25 ottobre la cattedra di Architettura Cristiana Antica ha proseguito le ricerche al battistero lateranense con un seminario di ricerca sulla cappella di San Venanzio nel battistero lateranense sotto la direzione del prof. Olof Brandt con la partecipazione del dott. Dino Lombardo e dei dottorandi Pablo Diaz Gutierrez e fra Simone Schiavone.

Dal 28 al 30 ottobre Mons. Carlo dell'Osso, il prof. Vincenzo Fiocchi Nicolai e il prof. Olof Brandt si sono recati a Barcellona ed in Catalogna per effettuare un sopralluogo in vista del viaggio di studio, previsto ad aprile 2020 e rimandato al 2021.

Il 30 ottobre Sua Eminenza il Cardinale Giuseppe Versaldi, Prefetto della Congregazione per l'Educazione Cattolica, ha firmato il decreto di nomina di Segretario *ad alterum quinquennium* di Mons. Carlo dell'Osso.

Il 4 novembre il Rettore del Seminario Lombardo Mons. Eugenio Apeciti ha invitato il Segretario e il Rettore alla celebrazione della solennità di San Carlo.

Il 5 novembre si è inaugurato il 94° anno accademico, con la Messa *de Spiritu Sancto* celebrata nella Basilica di Santa Prassede da Mons. Paolo Nicolini, Segretario dei Musei Vaticani; hanno concelebrato Mons. Stefan Heid, Mons Carlo dell'Osso, gli allievi dell'Istituto fra Amedeo Ricco ofm, fra Simone Schiavone ofmConv, don Pablo Enrique Papotto e don Francisco Javier Boada Gonzalez.



La celebrazione della Messa de Spiritu Sancto

Successivamente nell'aula magna dell'Istituto si è svolta la cerimonia dell'inaugurazione, alla quale hanno presenziato, fra gli altri, le loro Eminenze i Cardinali Francesco Monterisi, Raffaele Farina e l'Ambasciatrice di Francia presso la Santa Sede S.E. Madame Elisabeth Beton Delègue. Il Rettore prof. Mazzoleni, dopo aver ricordato alcune delle attività svolte dall'Istituto nel trascorso anno accademico, ha dato la parola alla prof.ssa Lucrezia Spera, che ha illustrato le peculiarità del nuovo sito web dell'Istituto. Il prof. Fabrizio Bisconti e il dott. Giorgio Nestori hanno presentato poi il lavoro di digitalizzazione degli acquerelli Joseph Wilpert, relativo a circa 1200 preziose riproduzioni di pitture e mosaici paleocristiani, eseguite più di un secolo fa, reso possibile grazie alla liberalità del prof. Enzo Fagiolo. Infine, la prof.ssa Carla Salvetti ha parlato di un'altra iniziativa portata avanti con il suo coordinamento dall'Istituto, relativa alla schedatura delle collezioni e alla musealizzazione della Chiesa di San Giacomo degli Spagnoli a Napoli.



La prof.ssa Lucrezia Spera illustra le peculiarità del nuovo sito web del PIAC

Nel Consiglio Accademico svoltosi nello stesso giorno si è deciso di assegnare la borsa di studio *ad doctoratum* per il triennio 2019-2022 alla dott.ssa Elena Turchi.

Dal 9 novembre 2019 al 21 marzo 2020 si è svolto il 58° Corso Speciale di Iniziazione alle Antichità Cristiane, moderato dal prof. fabrizio Bisconti, che quest'anno ha visto l'iscrizione di 45 partecipanti, provenienti da varie nazioni.

Il 15 novembre il Segretario è stato invitato dall'Ambasciatore di Sua Maestà il Re dei Belgi presso la Santa Sede al ricevimento in occasione della festa del Re.

Il 20 novembre gli studenti dell'anno Propedeutico, del corso di Licenza e del corso di Dottorato si sono riuniti e hanno eletto fra Simone Schiavone rappresentante degli studenti.

Il 29 novembre il prof. Marco Aimone senior Advisory Curator, the Wyvern Collection, ha aperto il Ciclo delle Conferenze di Archeologia Cristiana (Anno X) parlando di *Manufatti inediti dalla Collezione Wyvern (UK) un contributo sulle produzioni sartuarie cristiane e tardoantiche*.

Il 16 dicembre gli studenti hanno invitato i professori, gli ex studenti e il personale a festeggiare insieme il Santo Natale, offrendo una colazione preparata da loro, il Rettore ha rivolto a tutti i convenuti un indirizzo di augurio.

Il 16 dicembre la dott.ssa Marialuisa Zegretti ha discusso nell'Aula Magna dell'Istituto la sua tesi dottorale in co-tutela con l'Università Sapienza di Roma, su *Il Complesso Monumentale di San Pancrazio sulla Via Aurelia a Roma dalla Tarda Antichità all'Alto Medioevo*, relatori professori Vincenzo Fiocchi Nicolai e Donatella Nuzzo. La Commissione esaminatrice è composta dai professori Olof Brandt e Lucrezia Spera per il Pontificio Istituto e dalle professoresse Eleonora De Stefanis e Maria Carla Somma per l'Università di Roma Sapienza. La candidata ha riportato la votazione di *probata* per la dissertazione scritta e per la difesa e *summa cum laude* per gli esami orali sostenuti nel corso triennale. È stata quindi proclamata Dottore in Archeologia Cristiana.

Il 26 dicembre è improvvisamente scomparso nella sua casa di Civezzano (Trento), all'età di 71 anni, Gianni Ciurletti, per decenni soprintendente provinciale per i beni archeologici, fra i più preparati studiosi del territorio trentino, autore di una ricca bibliografia in materia. In anni recenti Ciurletti aveva tenuto conferenze e seminari presso il nostro Istituto.

Il 10 gennaio nell'ambito del corso di Epigrafia cristiana il dott. Giorgio Filippi, dei Musei Vaticani, ha tenuto una lezione introduttiva alla visita di studio alla collezione lapidaria dei Musei Vaticani.

Dal 12 gennaio al 15 febbraio il dott. Gabriele Castiglia ha diretto sul campo (sotto la direzione scientifica affidata dal PIAC al prof. Philippe Pergola) la missione del PIAC ad *Adulis* (Eritrea) per lo scavo del complesso episcopale della città, cui hanno preso parte la dott.ssa Božana Maletić (PIAC), il dott. Matteo Pola (PIAC) e il dott. Stefano Bertoldi (Università degli Studi di Siena). La missione si pone nell'ambito della concessione di ricerche archeologiche affidate dal Governo Eritreo al Ce.R.D.O. (Centro Ricerche sul Deserto Orientale di Varese, diretto da Angelo Castiglioni) e con il coordinamento scientifico della prof.ssa Serena Massa dell'Università Cattolica di Milano.



L'équipe di ricerca ad *Adulis* (gennaio-febbraio 2020)

Il 21 gennaio e il 10 febbraio il prof. Brandt ha diretto due seminari dedicati a esercitazioni con software utili per lo studio dell'architettura per creare ed elaborare una documentazione in 3D con Agisoft Metashape e Meshlab e disegno in 2D con AutoCAD, programmi simili e foto raddrizzamento.

Il 24 gennaio Dominic Moreau, Maître de conférences à l'Université de Lille, nell'ambito del Ciclo delle Conferenze di Archeologia Cristiana, ha tenuto una conferenza su *Organisation et topographie épiscopales dans le Bas-Danube de l'Antiquité tardive*.

Il 27 gennaio nell'ambito della cattedra di Topografia Generale e Topografia dell'*Orbis christianus antiquus* la prof.ssa Cristina Corsi (Università di Cassino) ha tenuto una lezione su *Mobilità e comunicazioni nell'impero*.

Il 27 gennaio la dott.ssa Priscilla Ralli ha discusso nell'Aula Magna la sua tesi dottorale su *L'architettura paleocristiana del Peloponneso*, relatore il prof. Olof Brandt, correlatore il prof. Philippe Pergola, riportando la votazione di *summa cum laude* per la dissertazione scritta e per la difesa e *summa cum laude* per gli esami orali sostenuti a suo tempo. È stata quindi proclamata dottore in Archeologia Cristiana.



Discussione della tesi di dottorato di Priscilla Ralli

Il 28 gennaio il dott. Alessandro Garrisi (Presidente dell'Associazione Nazionale Archeologi), nell'ambito della cattedra di Topografia dell'*Orbis christianus antiquus*, ha tenuto un incontro con gli studenti illustrando la situazione su "Elenchi professionali degli archeologi in Italia (DM 244)".

Il 4 febbraio la Congregazione per l'Educazione Cattolica ha nominato nuovo Rettore dell'Istituto *ad triennium* il prof. Mons. Stefan Heid. Nell'occasione il Segretario i docenti, gli studenti e il personale presente in Istituto si sono congratulati per la nomina e hanno condiviso un momento di festa nell'aula Ferrua.

L'11 febbraio nell'ambito della cattedra di Architettura Cristiana Antica, è stata realizzata una visita di studio alle chiese paleocristiane di Milano (S. Simpliciano, gli scavi del Duomo, S. Ambrogio, S. Lorenzo con S. Aquilino, S. Nazaro) con la collaborazione delle professoressa Silvia Lusuardi Siena e Paola Greppi.

Il 18 febbraio la prof.ssa Carla Salvetti è stata delegata dal Rettore a rappresentare il PIAC alla Giornata di studi "L'Educazione per una Chiesa in uscita", presso l'Aula Magna della Pontificia Accademia delle Scienze.

Lo stesso giorno nell'Aula Magna dell'Istituto la dott.ssa Valentina Torri ha tenuto un incontro informativo per studenti, dottorandi, ricercatori, docenti e professori "Studio di ricerca in Germania e le borse di studio DAAD".

Il 24 febbraio l'Istituto ha ospitato S.E. Dr. Oren David Ambasciatore d'Israele presso la Santa Sede ed una delegazione di docenti e studenti del *Kinneret College on the Sea of Galilee*. Nell'occasione, il prof. Moti Aviam ed il dott. Gabriele Castiglia hanno tenuto due conferenze, presentando rispettivamente gli scavi di *Bethsaida*, in Israele, e di *Adulis*, in Eritrea.



*Studenti del Kinneret College on the Sea of Galilee e studenti del PIAC
Il Rettore, Mons Stefan Heid e il Segretario, Mons. Carlo dell'Osso*


Il 2 e il 3 marzo, in collaborazione con l'Università Europea di Roma, si è svolto il Workshop "*Gruppi religiosi e spazio urbano: simboli, interazioni, trasformazioni*", sotto il coordinamento scientifico delle professoressa Lucrezia Spera, per l'Istituto, e di Renata Salvarani, per l'Università Europea. Il programma delle giornate di studio ha previsto due sessioni di conferenze, rispettivamente nell'Aula Magna dell'Istituto e nell'Aula Tesi dell'Università Europea, e un percorso di approfondimento tematico attraverso la documentazione iconografica del Foro Romano, illustrato dalla professoressa Giulia Bordi (Università di Roma Tre).



*Workshop "Gruppi religiosi e spazio urbano: simboli, interazioni, trasformazioni"
nell'Aula Magna dell'Istituto*

Il 2 marzo è iniziato il Corso Speciale *Instrumentum Domesticum* della Tarda Antichità e dell'Alto Medioevo Anno XXII, coordinato dal dott. Gabriele Castiglia e diretto dal prof. Philippe Pergola. Il 4 marzo si è dovuto però interrompere, a causa delle disposizioni emanate dalle Autorità Vaticane per l'emergenza sanitaria.

Alla fine del mese di Febbraio si sono verificati in Lombardia diversi casi di una malattia causata da un virus sconosciuto denominato dalla comunità scientifica covid-19, agli inizi del mese di marzo la situazione nel nord Italia prendeva dimensioni preoccupanti, cosicché il Presidente del Consiglio della Repubblica Italiana avv. Giuseppe Conte emanava in data 9 marzo 2020 un D.P.C.M in cui ordinava la chiusura di tutte le attività didattiche e scolastiche sul territorio Italiano. Contestualmente il Prefetto della Congregazione per l'Educazione Cattolica S.Em.za il Cardinale Giuseppe Versaldi ordinava la sospensione delle attività didattiche in presenza nelle Pontificie Università. Il Rettore Mons. Stefan Heid in data 11 Marzo indirizzava a tutti gli studenti la seguente lettera:



PONTIFICIO ISTITUTO DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA

11.03.2020

I - 00185 ROMA
 VIA NAPOLEONE III, 1
 TEL. 0039.06.4465574 Prot. Nr. 2423/20
 FAX 0039.06.4469197
 E-MAIL: piac@piac.it

IL RETTORE


Carissimi studenti,

in qualità di Rettore, sento il dovere di esprimere i miei sentimenti di rammarico per quanto sta accadendo a causa dell'emergenza sanitaria. Anche a nome di tutti i colleghi auguro a voi e alle vostre famiglie ottima salute. Non ho sentito casi di preoccupazione tra gli studenti e questo mi rallegra molto. Vi informo che anche se l'Istituto è chiuso al pubblico, sia l'Amministrazione che il Corpo Accademico restano a vostra disposizione per qualsiasi richiesta relativa all'attività accademica. Il nostro primo pensiero è di continuare l'attività didattica ordinaria tramite dispense, skype o altri mezzi che ogni professore riterrà opportuno utilizzare anche dietro vostro suggerimento. Vi chiedo gentilmente di partecipare attivamente a questo necessario modo di svolgere l'attività didattica. Le mie intenzioni sono di cercare di sfruttare al meglio il tempo con qualsiasi mezzo a nostra disposizione. Un grosso problema è certamente la chiusura della biblioteca, innanzitutto per coloro che stanno lavorando alle tesi di dottorato e di licenza. Se la situazione di emergenza persiste nel tempo potremmo pensare ad una apertura straordinaria della Biblioteca nel mese di luglio. Inoltre, con i professori stiamo pensando ad eventuali modalità alternative per gli esami.

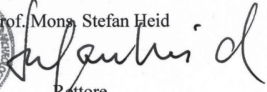
Riguardo al viaggio di studio in Catalogna, previsto per il 20-25 aprile p.v. ,devo informarvi che è stato annullato e ci dispiace veramente tanto. Speriamo di poterlo recuperare con una breve gita nel corso di questo anno. Sarete informati della ripresa delle attività didattiche non appena la Congregazione per l'Educazione Cattolica darà disposizioni in merito.

Rivolgiamoci tutti in preghiera alla *Salus Populi Romani* e al nostro Santo Patrono Papa Damaso in questo momento di grave difficoltà.

Vi saluto cordialmente,



Prof. Mons. Stefan Heid



Rettore

Contestualmente il Segretario Mons. dell'Osso emanava un ordine di servizio in cui negava l'accesso al Palazzo e ai suoi uffici a qualsiasi persona, limitando il lavoro amministrativo esclusivamente per via telefonica o telematica. La biblioteca è stata chiusa al pubblico.

A causa di questa emergenza sanitaria sono state cancellate tutte le iniziative didattiche, come la terza conferenza di Archeologia Cristiana prevista per il 27 marzo, del Corso di Iniziazione alle Antichità Cristiane l'ultima lezione, una visita e l'esame finale, del Corso *Instrumentum domesticum* l'ultima lezione e la verifica finale, ed il viaggio di studio a Barcellona ed in Catalogna previsto dal 20 al 24 marzo. Il Rettore ha concesso ai docenti di programmare autonomamente il resto dell'attività didattica sia per via telematica sia per mezzo dell'assegnazione di lavoro da casa.

Il 1° maggio il prof. Danilo Mazzoleni ha compiuto 70 anni divenendo professore emerito. Nonostante ciò, anche in considerazione dell'attuale emergenza sanitaria continuerà l'attività di docenza fino alla nomina del successore. Il Rettore e tutta la comunità accademica esprimono al Prof. Mazzoleni un grande ringraziamento per il lavoro che ha svolto per ben tre mandati come Rettore e poi come decano al servizio dell'Istituto, con uno stile di grande umanità e rispetto verso tutti.

Il 4 maggio, dopo il D.P.C.M. del Presidente del Consiglio della Repubblica Italiana e dopo aver ricevuto un protocollo per la gestione delle misure di contenimento del covid-19 dall'APSA, l'Istituto ha riaperto gli uffici di segreteria, di vendita libri e di biblioteca con un accesso limitato.

Il 6 maggio il Rettore ha emanato un Decreto Rettorale in 8 articoli in cui disciplina lo svolgimento dell'attività didattica del PIAC e del recupero delle attività non svolte dei Corsi speciali.

Nei giorni 8, 9, 10 e 12 giugno nella sessione di esami di fine anno hanno superato l'esame per il I anno di Dottorato Marilena Polosa e Simone Schiavone con la nota *summa cum laude*.

Il 23 giugno il dott. Domenico Benoci ha discusso la tesi di dottorato su "*Le iscrizioni cristiane dell'Area I di Callisto. Aggiornamenti e nuove acquisizioni*", relatore il prof. Danilo Mazzoleni e correlatore il prof. Vincenzo Fiocchi Nicolai. Il candidato ha conseguito la votazione di *summa cum laude* per la dissertazione scritta e per la difesa e *summa cum laude* per gli esami orali sostenuti a suo tempo. È stato quindi proclamato dottore in Archeologia Cristiana.



Discussione della tesi di dottorato di Domenico Benoci

NOMINE

651/2014

N. _____



CONGREGATIO
DE INSTITUTIONE CATHOLICA
(DE STUDIORUM INSTITUTIS)

CONGREGATIO DE INSTITUTIONE CATHOLICA (de Studiorum Institutis),
attentis litteris commendatitiis Clar.mi Rectoris Pontificii Instituti Archæologiæ
Christianæ, nomine etiam Consilii Accademici eiusdem Instituti, legitime
præsentantis; perpensis titulis dotibusque quibus candidatus muneri explendo aptus
demonstratur; ad normam peculiarium Statutorum

Rev.mum D.num Carolum DELL'OSSO

Diœcesis Lucerinæ-Troianæ presbyterum, Sacræ Theologiæ Doctorem

SECRETARIUM

PONTIFICII INSTITUTI ARCHÆOLOGÆ CHRISTIANÆ

pro munere hoc Decreto ad alterum quinquennium nominat renuntiatque, omnibus
ipsi agnitis iuribus et officiis huiusmodi muneri de more inhærentibus; ceteris servatis
de iure servandis; contrariis quibuslibet minime obstantibus.

Datum Romæ, ex ædibus eiusdem Congregationis, die XXX mensis Octobris,
a. D. MMXIX.

Josephus Card. Ferretti
PRÆFECTUS

+ d. Vicentius Laci

A SECRETIS

673/2019
N. _____



CONGREGATIO
DE INSTITUTIONE CATHOLICA
(DE STUDIORUM INSTITUTIS)

CONGREGATIO DE INSTITUTIONE CATHOLICA (de Studiorum Institutis), postulatione attenta competentis Auctoritatis Pontificii Instituti Archeologiæ Christianæ in Urbe præsentantis; perpensis titulis dotibusque quibus candidatus qui probe præsit aptus demonstratur; cum comperit eundem legitime electum esse, ad normam art. 18 Constitutionis Apostolicæ *Veritatis gaudium* necnon peculiarium Statutorum pro munere

Rev.mum D.num Stephanum HEID

Archidioecesis Coloniensis presbyterum, Sacræ Theologiæ Doctorem

RECTOREM

Pontificii Instituti Archeologiæ Christianæ in Urbe

hoc Decreto ad triennium **nominat renuntiatque**, omnibus ipsi agnitis iuribus officiisque huiusmodi muneri de more inhærentibus; servatis ceteris de iure servandis; contrariis quibuslibet minime obstantibus.

Datum Romæ, ex ædibus eiusdem Congregationis, die IV mensis Februarii, a. D. MMXX.


PRÆFECTUS

+ 
A SECRETIS

NOMINE

Prof. Fabrizio Bisconti

1. Pubblicazioni

- Cura del volume: *Taccuino per Anna Maria Giuntella. Piccoli scritti di Archeologia Cristiana e Medievale*, Todi 2020, con G. FERRI.
- Cura del volume: *Legite, tenete, in corde habete. Miscellanea in onore di Giuseppe Cuscito*, Trieste 2020, con G. CRESCI MARRONE, F. MAINARDIS, F. PRENC.
- I sarcofagi cristiani antichi. La produzione, la diffusione, la decorazione*, in G. CASTIGLIA, Ph. PERGOLA (edd.), *Instrumentum Domesticum. Archeologia cristiana, temi, metodologie e cultura materiale della tarda antichità e dell'alto medioevo*, Città del Vaticano 2020, pp. 259-307.
- Pittura cristiana della tarda antichità. La tecnica, i programmi decorativi, la diffusione*, in G. CASTIGLIA, Ph. PERGOLA (edd.), *Instrumentum Domesticum. Archeologia cristiana, temi, metodologie e cultura materiale della tarda antichità e dell'alto medioevo*, Città del Vaticano 2020, pp. 309-343.
- Mosaici cristiani della tarda antichità. Orizzonti figurativi e programmi iconografici*, in G. CASTIGLIA, Ph. PERGOLA (edd.), *Instrumentum Domesticum. Archeologia cristiana, temi, metodologie e cultura materiale della tarda antichità e dell'alto medioevo*, Città del Vaticano 2020, pp. 483-527.
- La rinascita dei sarcofagi / Sarcophagi's Rebirth*, Città del Vaticano - Vatican City 2020. *Ricordi in disordine* in F. BISCONTI, G. FERRI (edd.), *Taccuino per Anna Maria Giuntella. Piccoli scritti di Archeologia Cristiana e Medievale*, Todi 2020, pp. 7-9.
- Il pranzo del buon cristiano. Sfogliando il Paedagogus di Clemente Alessandrino*, in F. BISCONTI, G. FERRI (edd.), *Taccuino per Anna Maria Giuntella. Piccoli scritti di Archeologia Cristiana e Medievale*, Todi 2020, pp. 57-64.
- La concordia apostolorum tra Roma e Aquileia*, in F. BISCONTI, G. CRESCI MARRONE, F. MAINARDIS, F. PRENC (edd.), *Legite, tenete, in corde habete. Miscellanea in onore di Giuseppe Cuscito*, Trieste 2020, pp. 47-60.
- L'epopea di Giona: un ciclo nel cosmo. Appunti su un rilievo di S. Sebastiano appena restaurato*, in G. ARCHETTI, N. BUSINO, P. DE VINGO, C. EBANISTA (edd.), *Colligere fragmenta. Studi in onore di Marcello Rotili per il suo 70° genetliaco*, Milano-Spoleto 2020, pp. 149-169.
- Prefazione a: Dimitri CASCIANELLI, *Il Cristo e il mare di Galilea. Variazioni iconografiche sulle storie cristologiche attorno al lago di Tiberiade*, Todi 2020, pp. 9-10.
- Tracce altomedievali nelle catacombe romane. Presenze funerarie e decorazioni pittoriche: il caso del lucernario di Santa Cecilia*, in C. EBANISTA, M. ROTILI (edd.), *Prima e dopo Alboino. Sulle tracce dei Longobardi*, San Vitaliano 2019, pp. 45-56.
- La rinascita dei sarcofagi. Alcune considerazioni alla luce dei restauri dei sarcofagi di S. Sebastiano*, in *Rivista di Archeologia Cristiana* 95, 2019, pp. 11-34.
- Dalle catacombe all'altomedioevo. Ricordo di Letizia Pani Ermini*, in *Rivista di Archeologia Cristiana* 95, 2019, pp. 5-7.

- Apparato decorativo del Codice Purpureo di Rossano: statuto figurativo e sistema iconografico*, in *Codex Purpureus Rossanensis. Problematiche scientifiche e prospettive di valorizzazione. Atti delle Giornate Internazionali di Studio, Rossano 25-26 maggio 2017*, Arcavacata di Rende 2018, pp. 29-42.
- Recensione a: Simone PIAZZA, *Allo zenit della cupola. L'eredità dell'oculus nell'arte cristiana fra Medioevo latino e Bisanzio*, Roma, Campisano Editore 2018, 319 p., in *Rivista di Archeologia Cristiana* 95, 2019, pp. 463-465.
- Recensione a: Giovanna BIANCHI, Sauro GELICHI (ed.), *Un monastero sul mare. Ricerche archeologiche a San Quirico di Populonia (Piombino, LI)*, Biblioteca di Archeologia Medievale 24, Firenze, Insegna del Giglio 2016, 408 p., in *Rivista di Archeologia Cristiana* 95, 2019, pp. 465-467.
- Recensione a: *La storia di Giona nei mosaici della basilica di Aquileia*, Edizione Speciale per il Sovrano Militare Ordine di Malta, Torino 2018, 53 p., in *Rivista di Archeologia Cristiana* 95, 2019, pp. 467-470.
- Recensione a: Marta NOVELLO, Georg PLATTNER, Cristiano TIUSI, *Magnifici Ritorni. Tesori aquileiesi del Kunsthistorisches Museum di Vienna*, Roma, Gangemi Editore 2019, 111 p., in *Rivista di Archeologia Cristiana* 95, 2019, pp. 470-471.
- Recensione a: Arnaldo MARCONE, *Giuliano. L'imperatore filosofo e sacerdote che tentò la restaurazione del paganesimo*, Profili 82, Roma, Salerno Editrice 2019, 372 p., in *Rivista di Archeologia Cristiana* 95, 2019, pp. 472-475.
- Recensione a: Galit NOGA-BANAI, *Sacred Stimulus (Oxford 2018)*, in *Jahrbuch für Antike und Christentum* 61, 2018, pp. 295-296.
- L'orante e il cristogramma. A margine di un sarcofago di S. Sebastiano*, in A. COSCARELLA (ed.), *Studi in memoria di Giuseppe Roma*, Arcavacata di Rende 2019, pp. 16-30.
- La signora di Priscilla. Un nuovo cammeo dai recenti scavi del secondo piano delle catacombe di Priscilla sulla via Salaria nova*, in *Gemmae* 1, 2019, pp. 85-104.
- Pitture paleocristiane delle catacombe del territorio viterbese*, in *Le catacombe della Tuscia Viterbese. Contributo alla storia del territorio nella tarda antichità e nell'altomedioevo. Atti del Convegno di Studi, Soriano nel Cimino, 23 settembre 2017*, a cura di F. CECI, V. FIOCCHI NICOLAI, G. PASTURA, Fregene 2019, pp. 91-109.
- Banchetti cristiani della Tarda Antichità: i riti e le immagini*, in R. PADOVANO (ed.), *Il cibo e le sue rappresentazioni (secoli V-XVIII)*, Padova 2019, pp. 71-82.
- Arte cristiana ad Aquileia nella Tarda Antichità. Diario di viaggio*, in *Aquileia Nostra* 87, 2018, pp. 53-64.
- Sarcofagi di San Sebastiano al restauro: dalle rarità bibliche alle immagini teofaniche*, in *Rendiconti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia* 90, 2017-2018, pp. 221-250.
- s.v. *Iconografia cristiana*, in G. CAPITELLI, C. MAZZARELLI, S. ROLFI OZVALD (edd.), *Dizionario portatile delle arti a Roma in età moderna*, Roma 2018, pp. 224-228.
- Archeologia medievale, tarda antichità e gli studi sulle chiese*, in *Newsletter SAMI (Società degli Archeologi Medievisti Italiani)* 4, autunno 2019, pp. 7-9.
- San Filippo Neri in visita a San Sebastiano*, in *L'Osservatore Romano*, 26 maggio 2019, p. 4.
- Iconografia dell'Ascensione dai primi secoli al Perugino*, in *L'Osservatore Romano*, 30 maggio 2019, p. 4.
- Un'incalzante energia costruttiva. Paolino di Nola e l'arte al tramonto del IV secolo*, in *L'Osservatore Romano*, 20 giugno 2019, p. 5.

- Immagini della “Concordia Apostolorum”. Solennità dei Santi Pietro e Paolo*, in *L’Osservatore Romano*, 29 giugno 2019, p. 4.
- Lorenzo e il mistero della graticola. Il culto per il martire romano nelle testimonianze dei primi secoli del cristianesimo*, in *L’Osservatore Romano*, 08 agosto 2019, p. 4.
- (Per la festa dell’Assunzione di Maria). Le memorie perdute dalla dormizione all’ascensione*, in *L’Osservatore Romano*, 14 agosto 2019, p. 4.
- Due comunità sorelle. Un sarcofago appena restaurato a San Sebastiano*, in *L’Osservatore Romano*, 19 settembre 2019, p. 4.
- Damaso, il pontefice agiografo. Dalla nascita a Roma alla grande iscrizione sui santi Pietro e Marcellino*, in *L’Osservatore Romano*, 02 ottobre 2019, p. 5.
- Quell’abbraccio che da luce alle catacombe per onorare i santi e i defunti*, in *L’Osservatore Romano*, 01 novembre 2019, p. 5.
- Cecilia e la musica. Dalla leggendaria “passio” al dipinto di*, in *L’Osservatore Romano*, 22 novembre 2019, p. 5.
- Antefatti e fortuna di un dogma (8 Dicembre, solennità dell’Immacolata Concezione di Maria)*, in *L’Osservatore Romano*, 08 dicembre 2019, p. 4.
- La levatrice incredula. Il tema della Natività nell’arte cristiana*, in *L’Osservatore Romano*, 24 dicembre 2019, p. 4.
- Il primo martire cristiano. Storia, culto e iconografia di Santo Stefano*, in *L’Osservatore Romano*, 28 dicembre 2019, p. 5.
- Oro, incenso e mirra. Il significato simbolico dei doni dei Magi*, in *L’Osservatore Romano*, 05 gennaio 2020, p. 5.
- La scena più antica del battesimo di Gesù. Narrazione sobria e abbreviata*, in *L’Osservatore Romano*, 12 gennaio 2020, p. 5.
- Romolo non abita più qui. Riportato alla luce un ipotetico cenotafio del presunto fondatore di Roma*, in *L’Osservatore Romano*, 23 febbraio 2020, p. 5.
- Perpetua e Felicità. Due donne africane al martirio*, in *L’Osservatore Romano*, 07 marzo 2020, p. 4.
- Accanto a Maria, forte nel suo nascondimento*, in *L’Osservatore Romano*, 19 marzo 2020, p. 4.
- L’ingresso di Gesù a Gerusalemme. Una complessa e suggestiva scena tra IV e VI secolo*, in *L’Osservatore Romano*, 04 aprile 2020, p. 5.
- Il gioco della tunica*, in *L’Osservatore Romano*, 10 aprile 2020, p. 5.
- Roma restituisce altri gioielli. Scoperte, riscoperte e tutela a piazza del Pantheon*, in *L’Osservatore Romano*, 6 maggio 2020, p. 5.
- Taumaturgo e filosofo. Le prime raffigurazioni dell’Ascensione*, in *L’Osservatore Romano*, 20 maggio 2020, p. 5.

2. Conferenze e Seminari

- 7 settembre 2019 *Relazione “Motivi geometrici ed aniconici nella pittura delle catacombe romane: dai cd. stili pompeiani alla linearità rosso-verde”, in collaborazione con Giovanna FERRI, tenuta durante il Congresso La pittura parietale aniconica e decorativa fra Tarda Antichità e Alto Medioevo. Territori, tradizioni, temi e tendenze (Napoli, Museo Archeologico Nazionale, 7-8 settembre 2019).*

- 5 ottobre 2019 Relazione “*Archeologia medievale, tarda antichità e studi sulle chiese*”, tenuta durante l’Incontro *25 anni della Sami. Archeologie post-classiche e dintorni: ricerca, professione, lavoro* (Roma, Palazzo Massimo).
- 9 ottobre 2019 Relazione “*La traduzione figurata delle storie bibliche nella civiltà iconografica paleocristiana: i racconti, le figure, i simboli*”, tenuta durante il Convegno Internazionale *Vedere e guardare attraverso le parole: contributi per una storia della cultura visuale del Cristianesimo antico e tardoantico* (Torino, 9-11 ottobre 2019).
- 8 novembre 2019 Relazione “*Sarcofagi cristiani restaurati e al restauro: il quadro degli interventi conservativi nei musei delle catacombe romane*”, tenuta durante la Giornata di Studi *Die Repertorien der christlich-antiken Sarkophage: status quaestionis und Zukunft der Sarkophagforschung* (Istituto Archeologico Germanico).
- 25 gennaio 2020 Relazione “*Le origini e lo sviluppo delle Catacombe cristiane*”, tenuto per il Corso di formazione *Fonti Cristiane. Il culto degli Apostoli e Martiri nella diocesi di Orvieto-Todi* (Bolsena).
- 21 febbraio 2020 Relazione “*Il “Coemeterium Callisti” tra giurisdizione e teologia. Alle origini delle catacombe romane*”, tenuta durante il Seminario *Forme giuridiche romane e teologia cristiana (I-V secolo)* (Sapienza Università di Roma).
- 06 marzo 2020 Conferenza “*Continuità e innovazione. Dalla civiltà figurativa pagana alla cultura iconografica cristiana*”, tenuta come Professeur invité presso l’École Pratique des Hautes Études (Parigi).

3. Scavi, Restauri e Organizzazione di Mostre

Direzione scientifica del restauro dei sarcofagi conservati *in situ* e nel Museo delle Sculture presso le catacombe di San Sebastiano.

Novembre 2019 Direzione scientifica insieme a Matteo Braconi della campagna di scavo presso il secondo piano delle catacombe di Priscilla sulla via Salaria.

Novembre 2018, in corso Direzione scientifica della campagna di scavo e del cantiere di restauro presso la regione di Leone nelle catacombe di Commodilla.

Gennaio 2020, in corso Direzione scientifica della campagna di scavo presso la regione dei Fornai a Domitilla.

Sovrintendenza di tutti i restauri e tutti gli scavi promossi dalla Pontificia Commissione di Archeologia Sacra.

4. Edizioni

Direzione della collana *Ricerche di Archeologia e Antichità Cristiane*, per Tau Editrice.

1. Pubblicazioni

Archeologia del costruito, in Gabriele CASTIGLIA, Philippe PERGOLA (ed.), *Instrumentum domesticum. Archeologia cristiana, temi, metodologie e cultura materiale della tarda antichità e dell'alto medioevo*, Città del Vaticano 2020, pp. 345-364.

Recensione di Mark J. JOHNSON, *San Vitale in Ravenna and Octagonal Churches in Late Antiquity*, Wiesbaden: Reichert Verlag 2018, in *Journal of Roman Archaeology* 32, 2019, pp. 965-969.

Recensione di Paola GREPPI, *Cantieri, maestranze e materiali nell'edilizia sacra a Milano dal IV al XII secolo. Analisi di un processo di trasformazione* (Contributi di archeologia medievale Premio Ottone d'Assia e Riccardo Francovich 12), Sesto Fiorentino (FI): All'Insegna del Giglio 2016, in *Rivista di Archeologia Cristiana* 94, 2019, pp. 481-489.

Recensione di Nicola CAMERLENGHI, *St. Paul's Outside the Walls. A Roman Basilica, from Antiquity to the Modern Era*, Cambridge: Cambridge University Press 2018, in *Rivista di Archeologia Cristiana* 94, 2019, pp. 475-481.

2. Conferenze e Lezioni

30 maggio 2019 *Were the Emperor Constantine's Christian Basilicas Bright or Dark?*
Relazione al 26th Annual International Scientific Symposium of the International Research Center for Late Antiquity and Middle Ages "Luminosa saecula/The Luminous Centuris. Lighting Systems in Churches between Late Antiquity and the Middle Ages" a Parenzo/Poreč (Croazia).

17 settembre
e 10 ottobre 2019 Sopralluoghi di architettura paleocristiana con gli studenti del corso annuale di storia dell'arte presso l'Istituto Svedese di Studi Classici a Roma.

3. Progetti di ricerca

21-25 ottobre 2019 Direzione di un seminario di ricerca sulla cappella di San Venanzio nel battistero lateranense con la partecipazione di dottorandi dell'Istituto.

Dott. Gabriele Castiglia

1. Pubblicazioni

Instrumentum Domesticum. Archeologia Cristiana, metodologie e cultura materiale della tarda antichità e dell'alto medioevo, Città del Vaticano 2020 (a cura di, con Philippe PERGOLA).

Le ragioni di un 'manuale', in G. CASTIGLIA, Ph. PERGOLA (eds.), *Instrumentum Domesticum. Archeologia Cristiana, metodologie e cultura materiale della tarda antichità e dell'alto medioevo*, Città del Vaticano 2020, pp. 11-14 (con Philippe PERGOLA).

Residualità ed intrusione dei materiali Contesto, dinamiche deposizionali, cronologia e la longue durée frammentata, in G. CASTIGLIA, Ph. PERGOLA (eds.), *Instrumentum Domesticum. Archeologia Cristiana, metodologie e cultura materiale della tarda antichità e dell'alto medioevo*, Città del Vaticano 2020, pp. 453-468.

Landscapes of Christianisation. The Emergence and Evolution of Church Power in the Tuscan Countryside During Late Antiquity and the Early Middle Ages, in J. C. SANCHEZ-PARDO, E. H. MARRON, M. CRÎNGACI ȚIPLIC (ed.), *Ecclesiastical Landscapes in Medieval Europe. An Archaeological Perspective*, Oxford 2020, pp. 52-65 (con Stefano BERTOLDI e Cristina MENGHINI).

Avorio, seta e monoteismi: i legami tra i Corno d'Africa, il Medio Oriente e la Penisola Indiana in età tardo antica, in *NUME - Atti del VI Ciclo di Studi Medievali*, Firenze 2020, pp. 58-65.

La cristianizzazione di Adulis (Eritrea) e del regno Aksumita. Nuovi dati dal Corno d'Africa d'età tardo antica, in *Rendiconti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia* 91, 2020, pp. 91-127.

Between Change and Resilience: Urban and Rural Settlement Patterns in Late Antique Corsica, in M.A. Cau Ontiveros, C. Mas Florit (eds.), *Change and Resilience. The Occupation of Mediterranean Islands in Late Antiquity*, Oxbow Books, Oxford 2019, pp. 25-49 (con Ph. PERGOLA).

2. Conferenze e Lezioni

- 12 marzo 2020 Organizzazione e direzione scientifica della giornata di studi *Prospettive di archeologia bizantina tra Giustiniano e le conquiste islamiche (VI-IX secolo)*, *Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma*, con A. CASTRORAO BARBA.
- 12 marzo 2020 Intervento dal titolo *Connettività e sincretismo: i rapporti tra il Corno d'Africa e Bisanzio nel VI secolo* alla giornata di studi *Prospettive di archeologia bizantina tra Giustiniano e le conquiste islamiche (VI-IX secolo)*, *Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma*, con Ph. PERGOLA.
- 2-6 marzo 2020 Organizzazione del XXII *Corso Speciale sull'Instrumentum Domesticum della tarda antichità e dell'alto medioevo* (dir. Philippe PERGOLA) al Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana.
- 24 febbraio 2020 Conferenza dal titolo *Excavations in Adulis-Eritrea (2017-2020)* nell'ambito della visita dell'Ambasciatore d'Israele presso la Santa Sede e degli studenti del *Kinnerat College on the Sea of Galilee*, presso il Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, Roma, 24 febbraio 2020.
- 25 ottobre 2019 Partecipazione in qualità di relatore al convegno internazionale di storia e archeologia *Perchement et réalités fortifiées en Méditerranée et en Europe (V^{ème}-X^{ème} siècles) - Formes, rythmes, fonctions et acteurs Roquebrune-sur-Argens (Riva-Ligure 19-26 octobre 2019)*, con intervento dal titolo *Perchement, villes et territoires en Ligurie occidentale*, con Ph. PERGOLA, A. GARRISI, E. ESSA KAS HANNA.

3. Progetti di ricerca

- Gennaio-Febbraio 2020 Direzione di scavo nella IX missione (cinque settimane) presso il sito di *Adulis (Northern Red Sea Region - Eritrea)*, sotto la

direzione scientifica della dott.ssa Serena Massa, del Ce.R.D.O. (Centro Ricerche sul Deserto Orientale) e del prof. Philippe Pergola per il PIAC.

Agosto 2019

Vincitore del premio *One Month Research Award* presso la *Dumbarton Oaks Research Library and Collection* (Washington D.C.) per un soggiorno di ricerca di un mese, con un progetto dal titolo *Early Christianity In The Horn Of Africa Networks, Connectivity And Sincretism*.

Prof. Carlo dell'Osso

1. Pubblicazioni

Il triteismo del VI secolo in Oriente, in *Augustinianum* 60, 2020 (in corso di pubblicazione).
The Spread of Christianity beyond the Limes. The Testimonies of Prisoners, Soldiers and Merchants in Christian Literary Sources, Atti del XVII CIAC (in corso di pubblicazione).
La speranza nell'epigrafia funeraria cristiana, Miscellanea in onore di Danilo Mazzoleni (in corso di pubblicazione).

2. Conferenze

Conservation and protection of cultural heritage. Early Christian Archaeological Sites (Jerusalem 12.12.2019).

Prof. Vincenzo Fiocchi Nicolai

1. Pubblicazioni

Chiese e cimiteri cristiani tardoantichi nelle diocesi della Tuscia viterbese. Un aggiornamento, in *Le catacombe della Tuscia viterbese. Contributo alla storia del territorio nella tarda antichità e nell'altomedioevo. Atti del Convegno di Studi (Soriano nel Cimino, 23 settembre 2017)*, a cura di F. CECI, V. FIOCCHI NICOLAI, G. PASTURA, Fregene 2019, pp. 7-38.

A proposito di Caelius II. Ancora sul santuario martiriale dei SS. Giovanni e Paolo al Celio, in *Rivista di Archeologia Cristiana* 95, 2019, pp. 281-326.

Ancient Rome: A genetic crossroads of Europe and the Mediterranean (in collaborazione con AA.VV.), in *Science*, 366, 8 november 2019, pp. 708 ss.

V. FIOCCHI NICOLAI, *Un pluteo "bizantino" dall'Abbazia delle Tre Fontane a Roma. A proposito delle origini del monastero ad Aquas Salvias e del luogo del martirio di Paolo*, in G. ARCHETTI, C. EBANISTA, N. BUSINO, N. DE VINGO (eds.), "Colligere fragmenta". *Studi in onore di Marcello Rotili*, Spoleto 2019, pp. 291-317.

2. Curatele

"*Le catacombe della Tuscia viterbese. Contributo alla storia del territorio nella tarda antichità e nell'altomedioevo*". *Atti del Convegno di Studi (Soriano nel Cimino, 23 settembre 2017)*, Fregene 2019 (in collaborazione con F. CECI e G. PASTURA).

3. Comunicazioni scientifiche, Conferenze, Presentazioni

- 10 ottobre 2019 *La basilica di S. Agapito alle Quadrelle e le sue iscrizioni*, relazione tenuta alla Giornata di Studio “Praeneste: tra archeologia e epigrafia”, Roma-Deutsches Archäologischen Institut.
- 19 ottobre 2019 *Presentazione del volume Le catacombe della Tuscia viterbese. Contributo alla storia del territorio nella tarda antichità e nell'altomedioevo. Atti del Convegno di Studi (Soriano nel Cimino, 23 settembre 2017)*, a cura di Francesca CECL, V. FIOCCHI NICOLAI, G. PASTURA, Fregene 2019, Sala Consiliare del Comune di Soriano nel Cimino (Viterbo), con visita-conferenza in occasione dell'inaugurazione dei restauri della catacomba di S. Eutizio effettuati dalla Pontificia Commissione di Archeologia Sacra.
- 24 ottobre 2019 *Moverunt sanctis bella nefanda. Santuari martiriali e aree funerarie a Roma all'epoca della guerra greco-gotica*, relazione tenuta al Convegno Internazionale “L'eredità di Giustiniano. L'ultima guerra dell'Italia romana”, Pisa, Scuola Normale Superiore, 23-24 ottobre 2019.
- 7 novembre 2019 *Presidenza di sessione al Congresso Internazionale “Arq.Osio”. Arqueología y Arquitectura en la Mezquita-Catedral del Complejo Episcopal a la Macsura*, Córdoba - Palacio Episcopal, 6-8 novembre 2019.
- 19 gennaio 2020 I santuari cristiani della via Francigena nel territorio viterbese tra tardoantico e altomedioevo, conferenza tenuta a Viterbo - Palazzo Brugiotti, nell'ambito degli Incontri Culturali organizzati dalla Fondazione Carivit.

Prof. Stefan Heid

1. Pubblicazioni

- [Resoconto dell'attività dell'Istituto Romano della Società di Görres nell'anno 2018], in *Jahres- und Tagungsbericht der Görres-Gesellschaft 2018*, Bonn 2018, pp. 87s.
- Altar und Kirche. Prinzipien christlicher Liturgie*, Regensburg, 2° ed. 2019.
- Gab es Altäre in der Urkirche? Ein Interview*, in *Theologisches* 49 (2019), pp. 393-396.
- Gab es in Rom eine Gemeinde der Quartodezimaner?*, in *Römische Quartalschrift* 114 (2019), pp. 5-26.
- Die Schlüsselfrage. Kam Petrus wirklich bis Rom?*, in B. LEVEN / L. WIEGELMANN (edd.), *Mythos Vatikan. Das Heil verwalten*, Freiburg i.Br. 2019, pp. 37-43.
- Rim o podrijetlu svećeništva*, in *Communio* (croat.) 45 (2019), pp. 30-38.
- Slutet för en legend. Huskyrkor har aldrig funnits*, in *Signum. Katolsk orientering om kyrka, kultur & samhälle* (2019/6).
- con Mariano BARBATO (edd.), *Macht und Mobilisierung. Der politische Aufstieg des Papsttums seit dem Ausgang des 19. Jahrhunderts*, Freiburg i.Br. e al. 2020.
- Pilgermobilisierung bei Papst Pius IX. und den deutschen Katholiken*, in S. HEID / M. BARBATO (edd.), *Macht und Mobilisierung. Der politische Aufstieg des Papsttums seit dem Ausgang des 19. Jahrhunderts*, Freiburg i.Br. e al. 2020, pp. 74-97.

L'Église de Rome et les origines du presbytérat, in *Communio. Revue Catholique Internationale* 45(2020), pp. 40-50.

Religiöse Topographie. Die Reinigung des Raumes als Missionsauftrag der frühen Kirche, in S. DE BLAAUW et al. (edd.), *Contextus, Festschr. Sabine Schrenk = Jahrbuch für Antike und Christentum*, Erg.bd. 41, Münster 2020, pp. 573-587.

con Hartmut BENZ, *Anton de Waal*, in *Neue Deutsche Biographie* 27, Berlin 2020, pp. 152s.

Am Puls der Wahrheit. Eine Ehrenrettung der Apostelgeschichte als historische Quelle, in *Herderkorrespondenz* 74/4 Spezial (2020), pp. 20-22.

2. Recensioni

Hartmut Leppin, *Die frühen Christen. Von den Anfängen bis Konstantin* (München 2018), in *Plekos* 21 (2019), pp. 397-403.

Cynthia Hahn, Holger A. Klein (edd.), *Saints and Sacred Matter. The Cult of Relics in Byzantium and Beyond, Washington 2015*, in *Rivista di Archeologia Cristiana* 95, 2019, pp. 493-497.

3. Conferenze

- 26 settembre 2019 *Ein Neusser in Rom - Geschichte und Anekdoten*, St. Quirinus Schötzeleselle, Neuss.
- 21 ottobre 2019 *Altar und Kirche: Prinzipien christlicher Liturgie*, Pro Missa Tridentina e.V., München.
- 22 ottobre 2019 *Grabenkämpfe und Mythen der theologischen Wissenschaft am Beispiel von Liturgie und Altar*, K.D.St.V. Algovia Augsburg im CV, Augsburg.
- 21 gennaio 2020 *Flüchtlinge im Vatikan während des Zweiten Weltkriegs / Der Campo Santo Teutonico als Ort der Wissenschaft und der Zuflucht*, Hanns-Seidel-Stiftung, Rom.
- 22 gennaio 2020 *Deutsch ohne Grenzen: Die Nationenfrage im Priesterkolleg beim Campo Santo Teutonico bis zum Ersten Weltkrieg*, Campo Santo Teutonico, Rom.
- 3 marzo 2020 *The paradigm of a polyethnic Rome. Was there really an Asia Minor 'house church' of the so-called Quartodecimans in Rome in the 2nd century?*, Workshop "Gruppi religiosi e spazio urbano: simboli, interazioni, trasformazioni", Università Europea di Roma, Roma.

Prof. Danilo Mazzoleni

1. Pubblicazioni

Le comunità cristiane oltre il Giordano: gli studi epigrafici di Padre Piccirillo a dieci anni dalla morte, in *Rivista di Archeologia Cristiana* 95, 2019, pp. 399-417.

Il Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana a San Paolo, in *Il Medioevo a San Paolo. Papi, monaci e pellegrini*, Basilica Papale di San Paolo fuori le Mura, 2019, pp. 14-15.

Sopravvivenza di espressioni pagane nei formulari cristiani, in F. BISCONTI, G. CRESCI MARRONE, F. MAINARDIS, F. PRENC (a cura di), *Legite, tenete, in corde habete. Miscellanea in onore di Giuseppe Cuscito* (= Antichità Altoadriatiche, 92), Trieste 2020, pp. 301-314.

La produzione epigrafica: materiali e tecniche, in G. CASTIGLIA, Ph. PERGOLA (a cura di), *Temi, metodologie e cultura materiale della tarda antichità e dell'alto medioevo*, Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, Città del Vaticano 2020, pp. 203-227.

Premessa, ibidem.

L'epigrafia cristiana nelle "Settimane Aquileiesi": 50 anni di studi e ricerche, in Antichità Altoadriatiche, 93, Trieste 2020, pp. 51-66.

"Parenti" di martiri e santi nelle iscrizioni cristiane, in F. BISCONTI, G. FERRI (a cura di), *Taccuino per Anna Maria Giuntella, Piccoli scritti di Archeologia cristiana e medievale*, Todi 2020, pp. 229-235.

2. Recensioni

R. FERNÁNDEZ FERREIRA, *Simboli cristiani nell'antica Siria*, Milano, Edizioni Terra Santa 2019, in *Rivista di Archeologia Cristiana* 95, 2019, pp. 497-501.

H. MERTEN, *Die frühchristlichen Inschriften aus St. Maximin bei Trier*, Trier, Museum am Dom, Trier 2018, *Rivista di Archeologia Cristiana* 95, 2019, pp. 501-505.

3. Conferenze

14 dicembre 2019 Presentazione del volume di W. E M. Pocino, *Dizionario delle chiese più belle di Roma*, Edilazio 2019, Roma, Oratorio del Gonfalone.

24 gennaio 2020 Relazione su *I simboli cristiani della Chiesa siriana*, alla *Giornata di studio su Libano e Siria*, organizzata dalla Fondazione Terra Santa, Milano, Veneranda Biblioteca Ambrosiana, Sala delle Accademie.

Prof. Philippe Pergola

1. Pubblicazioni

Titulum nostrum perlege, *Studi in onore di Danilo Mazzoleni*, a cura di, con Carlo DELL'OSSO, Città del Vaticano, 2020.

Danilo Mazzoleni - Una carriera accademica dedicata all'epigrafia paleocristiana, in Titulum nostrum perlege, *Studi in onore di Danilo Mazzoleni*, a cura di, con Carlo DELL'OSSO, Città del Vaticano, 2020.

Instrumentum Domesticum. Archeologia Cristiana, metodologie e cultura materiale della tarda antichità e dell'alto medioevo, Città del Vaticano 2020 (a cura di, con Philippe PERGOLA).

Le ragioni di un 'manuale', in G. CASTIGLIA, Ph. PERGOLA (eds.), *Instrumentum Domesticum. Archeologia Cristiana, metodologie e cultura materiale della tarda antichità e dell'alto medioevo*, Città del Vaticano 2020, pp. 11-14 (con Philippe PERGOLA).

Residualità ed intrusione dei materiali Contesto, dinamiche deposizionali, cronologia e la longue duréé frammentata, in G. CASTIGLIA, Ph. PERGOLA (eds.), *Instrumentum Do-*

mesticum. *Archeologia Cristiana, metodologie e cultura materiale della tarda antichità e dell'alto medioevo*, Città del Vaticano 2020, pp. 453-468.

Diario di scavi in Italia da “esterno” e da “straniero” da collaborazioni fruttuose a corse a ostacoli in salita (1980-2015). New deal per il futuro o paralisi annunciata? in *Archeologia Pubblica in Italia* (a cura di Michele NUCCIOTTI, Chiara BONACCHI, Chiara MOLDUCCI), Firenze, 2019, pp. 113-134.

(<https://www.fupress.com/catalogo/archeologia-pubblica-in-italia/3944>).

Presentazione del volume di Santino Alessandro CUGNO, *Archeologia rupestre nel territorio di Siracusa*, BAR marzo 2020, pp. xxiii- xvi

Between Change and Resilience: Urban and Rural Settlement Patterns in Late Antique Corsica, in M.A. Cau Ontiveros, C. Mas Florit (eds.), *Change and Resilience. The Occupation of Mediterranean Islands in Late Antiquity*, Oxbow Books, Oxford, 2019, pp. 25-49 (con Gabriele CASTIGLIA).

Le sepolture della basilica cimiteriale di Generosa alla Magliana (Roma) e dell'area funeraria di S. Ercolano ad Ostia, nell'articolo collettivo: *Ancient Rome: A genetic crossroads of Europe and the Mediterranean* (Dir. Alfredo Coppa), in *Science* 366.

https://science.sciencemag.org/content/sci/suppl/2019/11/06/366.6466.708.DC1/aay6826_Antonio_SM.pdf

2. Scavi archeologici e Direzione progetti

Gennaio-Febbraio 2020 Responsabilità scientifica dello scavo di *Adulis (Northern Red Sea Region - Eritrea)* Adulis in Eritrea, diretto sul campo dal dott. Gabriele Castiglia, Assistente della Cattedra di Metodologia e Topografia dell'*Orbis christianus antiquus*, missione coordinata dalla dott.ssa Serena Massa, del Ce.R.D.O. (Centro Ricerche sul Deserto Orientale).

Responsabilità scientifica dello Scavo di Riva Ligure, in concessione al Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, diretto sul campo dal dott. Alessandro Garrisi, dottorando del PIAC e Direttore scientifico della Fondazione Nino Lamboglia. La campagna estiva del 2019 non ha potuto aver luogo per via del ritardo amministrativo di rinnovo della concessione da parte del Ministero per i Beni Culturali. L'attività di ricerca è proseguita da parte dell'équipe di dottorandi e post dottorandi dell'Istituto, nonché interventi a seminari, congressi e preparazione delle pubblicazioni delle campagne progressive.

Direzione del XXII *Corso Speciale sull'Instrumentum Domesticum della tarda antichità e dell'alto medioevo* (dir. Philippe Pergola) al Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana (2-6 marzo 2020).

Responsabilità scientifica del *Congrès international d'histoire et archéologie « Perchement et réalités fortifiées en Méditerranée et en Europe (V^{ème}-X^{ème} siècles) - Formes, rythmes, fonctions et acteurs* che si è svolto a Roquebrune-sur-Argens dal 19-26 ottobre 2019, con il Patrocinio del Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana.

Coordinamento (insieme ad A. CAGNANA) del *Corpus Architecturae Religiosae Europaeae delle chiese della Liguria (saec. IV-X)*.

3. Conferenze, Comunicazioni scientifiche, Seminari e Lezioni

26-28 giugno 2019 *La nascita di un nuovo quartiere urbano attorno al complesso episcopale di Mariana (Corsica): riuso architettonico e urbanistico*

- (VI-X secolo). Scavi 1999-2008 (con Gabriele CASTIGLIA), relazione al *Congreso Internacional Exemplum et Spolia, La reutilización arquitectónica en la transformación del paisaje urbano de las ciudades históricas* (Merida, 26-28 de Junio 2019).
- 20 settembre 2019 *De la montagne corse à Rome et à la Méditerranée insulaire et "continentale" durant l'Antiquité Tardive et le Haut Moyen Age - Survol de 47 années de recherches personnelles et collectives*, in occasione dell'Assemblée Générale du CEPAM (Cultures et Environnements Préhistoire, Antiquité, Moyen Âge), Université Côte-d'Azur
- 12 ottobre 2019 *Histoire de la Rome souterraine : les mystères des catacombes révélés*, conférence-débat (séance « Carte blanche aux revues *Le Monde de la Bible* et *La Croix* », 22^{èmes} Rendez-vous de l'Histoire, Edition 2019, L'Italie, Blois, 9-13 octobre 2019).
- 19-26 ottobre 2019 Presidenza e coordinamento seduta inaugurale e delle conclusioni del *Congrès international d'histoire et archéologie « Perchement et réalités fortifiées en Méditerranée et en Europe (V^{ème}-X^{ème} siècles) - Formes, rythmes, fonctions et acteurs* che si è svolto a Roquebrune-sur-Argens dal 19-26 ottobre 2019. **Comunicazioni:** *Perchement, villes et territoires en Ligurie occidentale* (con Gabriele CASTIGLIA, Elie ESSA KAS HANNA e Alessandro GARRISI); *L'Afrique du Nord byzantine et sa province de Corse : continuités et perchements*. **Conferenze:** *La Ligurie occidentale entre Rome et Byzance - origines chrétiennes et renouvellement paysager de villes et territoires* (23 ottobre) ; *Les catacombes romaines, leurs origines et leur exceptionnel développement successifs « auprès des martyrs* (25 ottobre).
- 14 novembre 2019 *Le premier monachisme : sources documentaires épisodiques et silences de l'archéologie*, intervento e coordinamento del Séminaire transversal de recherche du LA3M «Monastères, couvents, confréries» ; relatori: Elie ESSA KAS HANNA : *Archéologie des monastères : les cas de la Syrie et de la Provence (IV^e-VI^e siècle)* e Federico MARAZZI: *Les origines du phénomène monastique in Italie du IV^{ème} siècle jusqu'à la conquête lombarde*.
- 16 novembre 2019 *Castellu: quarant'anni dopu - De Ouenikion a Venacu : réflexion sur la Vallée du Tavignanu et le territoire du Diocèse d'Aléria, après Rome et avant Pise, al 4^{ème} colloque du Laboratoire régional d'archéologie (Six millénaires en Centre Corse)*.
- 19-20 novembre 2019 *La Ligurie occidentale entre Rome et Byzance : villes, territoire et topographie chrétienne (IV^e-VIII^e siècles); Le portrait d'une province romaine et sa christianisation entre murmures des sources documentaires et clés archéologiques; Païens, juifs et chrétiens : la christianisation progressive du monde funéraire à Rome*; professore invitato; lezioni-seminario presso l'Université de Lille Histoire, Laboratoire HALMA (Archéologie, Littérature des Mondes Anciens), UMR 8164.
- 4-6 dicembre 2019 Présidence et coordination de séance (Corse, Piémont, Ligurie) ; interventions tables-rondes et conclusions ; membres des Comités d'organisation et scientifique alla Table Ronde Internationale sur Les Ordres Mendicants en Méditerranée Nord-Occiden-

tale (XIII^{ème}-XVI^{ème} siècles) - Occitanie, Provence, Piémont, Ligurie.

12 marzo 2020

Connettività e sincretismo: i rapporti tra il Corno d'Africa e Bisanzio nel VI secolo, Giornata di studi *Prospettive di archeologia bizantina tra Giustiniano e le conquiste islamiche (VI-IX secolo)*, *Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma* (con Gabriele CASTIGLIA).

Prof.ssa Carla Salvetti

1. Pubblicazioni

“Frammenti di tessuti tardoantichi conservati nel Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana”, in *Rivista di Archeologia Cristiana* 95, 2019, pp. 419-459.

“Un banchetto en plein air su un coperchio di sarcofago da S. Callisto”, in *Taccuino per Anna Maria Giuntella*. Piccoli scritti di Archeologia Cristiana e Medievale, a cura di Fabrizio BISCONTI e Giovanna FERRI, Todi 2020, pp. 279-287.

2. Attività istituzionali

5 novembre 2019 Presentazione del progetto per la musealizzazione della Chiesa di S. Giacomo degli Spagnoli.

3. Attività con gli studenti

10 dicembre 2019 Visita alle collezioni di Palazzo Colonna.

18 dicembre 2019 Visita alla Biblioteca Vallicelliana.

7 gennaio 2020 Visita al Museo Barracco.

Prof.ssa Lucrezia Spera

1. Pubblicazioni

Il reimpiego a Roma nell'altomedioevo. Osservazioni dal complesso di San Paolo fuori le mura, in *Aedificare. Revue internationale d'histoire de la construction* 3 (2018), pp. 119-156 (con D. ESPOSITO).

Roma, il suburbio e gli imperatori nel V secolo. Archeologia di un ritorno, in *Archeologia classica* 70, 2019, pp. 455-498.

Gli edifici nell'area a sud della Basilica, in *Il Medioevo a San Paolo. Papi, monaci e pellegrini. L'allestimento dell'area archeologica*, Roma 2019, pp. 18-33.

La città luogo di coesistenza, in *L'Osservatore Romano Anno CLX N. 49* (28 febbraio 2020), p. 4.

‘Topografia (cristiana) della produzione’/ ‘Archeologia della produzione (cristiana)’. Tarda antichità e altomedioevo, in G. CASTIGLIA, Ph. PERGOLA (a cura di), *Instrumentum domesticum. Archeologia cristiana, temi, metodologie e cultura materiale della tarda antichità e dell’alto medioevo*, Città del Vaticano 2020, 1, pp. 15-89.

2. Conferenze, Relazioni, Comunicazioni scientifiche e Presentazioni di volumi

- 11 ottobre 2019 Conferenza all’Università di Pisa *Il complesso di San Paolo fuori le mura e la città di Giovanni VIII alla luce della recente ricerca archeologica*.
- 23 ottobre 2019 Relazione *Le strade di Procopio. Viabilità e insediamenti in Italia durante e dopo il conflitto greco-gotico*, al Convegno *L’eredità di Giustiniano. L’ultima guerra dell’Italia romana*, Scuola Normale di Pisa, 23-24 ottobre.
- 2 marzo 2020 Intervento dal titolo *La topografia urbana ‘della differenza’ nella Roma tardoantica* al Workshop *Gruppi religiosi e spazio urbano: simboli, interazioni, trasformazioni* (Roma, 2-3 marzo 2020, Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana - Università Europea di Roma).

3. Organizzazione di Convegni, Giornate di studio

- 2020 Workshop *Gruppi religiosi e spazio urbano: simboli, interazioni, trasformazioni* (Roma, 2-3 marzo 2020, Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana - Università Europea di Roma).

4. Attività di coordinamento scientifico, Direzione di gruppi di studio, Scavi e Restauri

- Direzione del progetto del nuovo museo nel circuito di visita San Paolo fuori le mura, in collaborazione con i Musei Vaticani.
- Coordinamento, con V. Fiocchi Nicolai, del programma di prospezioni geofisiche nel comprensorio della catacomba di San Callisto per il recupero della rete degli edifici religiosi (in collaborazione con con l’Università della Tuscia, Dipartimento di Scienze dei Beni culturali).
- Coordinamento del progetto di catalogazione e edizione delle chiese del suburbio di Roma per il *Corpus Architecturae Religiosae Europaeae*.
- Coordinamento del progetto di ricerca su “*La villa dei Sette Bassi: indagine documentaria e analisi monumentale*”, in collaborazione con il Parco Archeologico dell’Appia antica, l’Istituto Archeologico Germanico di Berlino, l’Istituto Archeologico Germanico di Roma.
- Coordinamento, con Daniela Esposito (Scuola di Specializzazione in Beni architettonici e del paesaggio – “Sapienza” Università di Roma), della ricerca su *Cantieri medievali a Roma: analisi delle evidenze dallo scavo di San Paolo fuori le mura*.
- Coordinamento del progetto sulla villa di Tor de’ Cenci (con il Municipio VIII del Comune di Roma e la Soprintendenza Capitolina).
- Coordinamento del gruppo di lavoro per l’edizione delle stratigrafie e dei materiali dallo scavo 2007-2009 a San Paolo fuori le mura.

Rivista di Archeologia Cristiana 96, 2020.

G. CASTIGLIA, Ph. PERGOLA (eds.), *Instrumentum Domesticum. Archeologia Cristiana, temi, metodologie e cultura materiale della tarda antichità e dell'alto medioevo* (2 voll.), Città del Vaticano 2020.

C. DELL'OSSO, Ph. PERGOLA (edd.), *Titulum nostrum perlege. Miscellanea in onore di Danilo Mazzoleni*, Città del Vaticano 2020.

G. CASTIGLIA, *Topografia Cristiana della Toscana centro-settentrionale. Città e campagne dal IV al X secolo*, Città del Vaticano 2020.

In preparazione:

Le iscrizioni cristiane dei Musei Capitolini, a cura di D. VELESTINO.

C. CECALUPO, *Discendemmo per esse nel Cimitero profondissimo. Antonio Bosio e i primi collezionisti di antichità cristiane*, Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, Città del Vaticano, 2020.

BIBLIOTECA

La Biblioteca è essenzialmente in funzione degli iscritti ai corsi ordinari e agli uditori del Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana. Possono inoltre accedervi gli studiosi qualificati che ne facciano motivata richiesta e gli studenti universitari per la preparazione della tesi magistrale. Costoro dovranno presentare una lettera del relatore nella quale sia specificato il titolo dell'elaborato da sviluppare.

La consistenza libraria raggiunge i 50.000 volumi con incrementi annui di circa 500-600 unità. La quasi totalità dei documenti è a diretta e libera consultazione. Ciò comporta l'obbligo di osservare attentamente le disposizioni e i regolamenti.

All'interno della sala di lettura è attiva una rete wireless.

INFORMATIZZAZIONE DEL CATALOGO

A seguito dell'ingresso del PIAC nell'Unione Romana delle Biblioteche Ecclesiastiche (URBE) ha preso avvio il progetto di informatizzazione dell'intero Catalogo della Biblioteca. Ad oggi, maggio 2020, è stata completata la catalogazione di tutte le monografie conservate nella sala di lettura e nel deposito, degli estratti e dei volumi della Riserva. Restano da catalogare le Riviste. Fino al completamento della catalogazione resta comunque attivo ed aggiornato anche il catalogo cartaceo.

Il catalogo online è consultabile accedendo dal sito del PIAC (piac.urbe.it) oppure nel Library Network URBiS (www.urbis-libnet.org/vufind/) che raccoglie i cataloghi di 22 biblioteche di scienze umanistiche di Roma.

ORARIO DI APERTURA

Durante l'Anno Accademico la Biblioteca osserva il seguente orario:

LUNEDÌ	08,30 – 18,20
MARTEDÌ	08,30 – 13,45 (18,20 per i possessori di tessera con bollino rosso)
MERCOLEDÌ	08,30 – 18,20
GIOVEDÌ	08,30 – 13,45
VENERDÌ	08,30 – 13,45

La Biblioteca resta chiusa nei mesi di luglio, agosto e settembre e nei periodi indicati nel calendario in fondo a questo Programma (in particolare in occasione delle vacanze natalizie, pasquali e dell'annuale viaggio di studio). Durante il mese di ottobre, fino all'inaugurazione dell'Anno Accademico, è aperta, nei giorni indicati, dalle 08,30 alle 13,45.

È possibile che gli orari di apertura e chiusura possano variare in funzione di discussioni di Tesi di Dottorato, Conferenze, Seminari, ecc.

Si consiglia pertanto di porre particolare attenzione agli avvisi che verranno affissi per tempo.

STATUTA PONTIFICII INSTITUTI ARCHAEOLOGIAE CHRISTIANAE

PROEMIUM

Pontificium Institutum Archaeologiae Christianae a Summo Pontifice Pio XI motu-proprio “I primitivi cemeteri di Roma” die 11 Decembris anni 1925 conditum est, ut studiorum atque investigationum scientificarum, circa monumenta antiquitatis christianae et circa primaevam Ecclesiae vitam, cenaculum esset. Ipse Summus Pontifex sede decora aptissimaque Institutum dotavit eique constitutionem et ordinationem dedit. Primo vere anni 1926 lectiones initium habuerunt et die 11 mensis Februarii anni 1928 Eminentissimus Dominus Petrus Card. Gasparri a secretis Status sedem Instituti, a solo erectam, solemniter inauguravit.

Institutum, ab ipsa fundatione, vestigia sequens maiorum de rebus archaeologicis benemerentium, in primis quidem curavit studia archaeologiae christianae promovere necnon in scientificis investigationibus evolvendis dilatandisque cum cultoribus rerum antiquarum operam navare. Ea enim fundatoris Instituti mens fuit ut, qui in aliis Facultatibus studiis antiquitatis sacrae vel profanae sese dedissent, hoc in Instituto Archaeologiae Christianae ulteriores progressus ad vitam primaevae Ecclesiae e monumentis penitus conoscendam facerent. Octogesimo anno ab ipsius fundatione elapso, Institutum ad finem sibi propositum exsequendum multiplices progressus in studiis scientificis, effossionibus perscrutationibus habuit. Tamen inde ab origine, attente indole internationali, quam a docentibus studentibusque undique provenientibus tenet, Institutum veluti archaeologiae christianae sedes centralis coeptum est haberi; immo etiam ab anno 1938 perpetuus “Comitatus Promotor” Internationalium Congressuum de Archaeologia Christiana est declaratum. Exinde quindecim Congressus Internationales usque adhuc instituit celebravitque eorumque conclusiones et acta prelo mandavit. Anno insuper 1945 Unione Internationali Institutorum Archaeologiam, Historiam et Artis Historiam colentium Romae constituta, magnum subsidium contulit Pontificium Institutum studiosis ac peritis in omnibus quae ab eisdem de monumentis antiquis tractabantur. Institutum est sodalis Societatis Internationalis Archaeologiae Classicae (AIAC), quae sedem habet Romae. Denique iam ab ipsa fundatione praesertim bibliotheca instructa est, quae nunc libris locupletissima et in rebus praecipue de Archaeologia Christiana ditissima inter alias eminet. Praeter diversarum collectionum opera ab eodem Instituto edita, primatum tenent “Monumenti di antichità cristiana”, “Sussidi allo studio delle antichità cristiane”, “Roma sotterranea cristiana”, “Inscriptiones christianae urbis Romae septimo saeculo antiquiores”, “Studi di antichità cristiana”.

Hisce vero temporibus, eodem anno animo cooperationis hoc Institutum diversis viis ac subsidiis familiaritatis consuetudinem cum aliis Institutis atque viris doctis Urbis et Orbis agere non cessat ac in dies persequitur.

Romae, die VIII mensis Februarii, a. D. MMXVII.

Titulus I

De nomine, natura et fine Instituti

Art. 1 – Secundum naturam et finem sibi praefinitum, Pontificium Institutum Archaeologiae Christianae:

- a) promovet tam investigationes scientificas, quae proxime sacra monumenta et documenta antiqua respiciunt, quam publicationes, quae ad hanc disciplinam pertinent; item cultores archaeologiae christianae subsidiis scientificis adiuvat;
- b) cura, exercet et perficit instructionem studentium in archaeologicis disciplinis, ut postmodum scientia praediti et doctrinae puritate commendati tam in munere professorum in Facultatibus aliisque Institutionibus ecclesiasticis vel statalibus, quam in officio scriptorum de christianis antiquis monumentis et rebus et in cura effodiendi et servandi monumenta artis christianae, scientiae et doctrinae christianae deserviant;
- c) invigilat insuper et studet, ut investigatio christianarum antiquitatum ad evangelizandi munus implendum Ecclesiae praesto sit.

Art. 2 – Media, quibus Institutum finem suum adsequi intendit, haec sunt:

- a) sedula et efficax cooperatio in investigationibus scientificis de christiana antiquitate promovendis et collaboratio cum singulis viris peritis aequae ac cum societatibus et institutionibus scientificis;
- b) curriculum studiorum de archaeologia christiana, quo studentes lectionibus, exercitationibus et monumentorum investigatione huius disciplinae doctores efficiantur;
- c) bibliotheca archaeologiae christianae quam maxime accomodata;
- d) collectiones eorum omnium, quibus haec studia iuvare solent, ut sunt diagrammata, imagines pictae vel photographice expressae, ectypa et alia huiusmodi;
- e) ephemerides periodicae et libri de archaeologia christiana;
- f) congressus internationales de archaeologia christiana ab Instituto tamquam «Comitato Promotore Permanente», ut italicè dici solet, promoti;
- g) itinera et peregrinationes ad loca, quae maioris momenti sunt, ad christiana monumenta antiqua cognoscenda;
- h) effossiones vel perscrutationes, quantum fieri potest, circa loca in quibus sacra antiqui aevi monumenta latere putantur;
- i) adscriptio effectiva huius Pontificii Instituti Unioni Internationali Institutorum archaeologiam, historiam et artis historiam colentium;
- j) cursus initiationis in archaeologiam christianam de quo in Art. 36;
- k) Institutum quotannis promovet et parat cursus speciales, quibus adesse possunt studentes Instituti vel externi ad numerum, secundum regulas recte statutas.

Art. 3 – Institutum habet a Sancta Sede potestatem dignitates academicas Doctoris et Licentiati conferendi omnibus qui, studiorum curriculo in Instituto rite peracto, experimenta ad gradus consequendos feliciter superaverint. Institutum habet etiam potestatem conferendi Doctoris dignitatem, cooperantibus aliis universitatibus. Ad gradus, qui cooperante alia Universitate conferuntur, regulae conventionum ad hoc confectarum valent.

Art. 4 – Ea omnia, quae horum Statutorum normis non definiuntur, fieri censentur iuxta Constitutionem Apostolicam “Veritatis Gaudium”, die 8 mensis Decembris anno 2017, a Francisco Summo Pontifice promulgatam, et iuxta “Ordinationes”, a Congregatione de Institutione Catholica die 27 Decembris eodem anno ad eandem Constitutionem Apostolicam exsequendam editas.

Titulus II

De communitate academica eiusque regimine

Art. 5 – Institutum sui iuris est ac Summo Pontifici per Congregationem de Institutione Catholica subicitur atque oboedit.

Art. 6 – a) Magnus Cancellarius Instituti est Cardinalis pro tempore Praefectus Congregationis de Institutione Catholica.
b) Ad eum pertinent officia et munera a Constitutione “Veritatis Gaudium”, Art. 12, praefinita. Praesertim tutelat finem, iura et munera Instituti ad normam Statutorum; nominat et, si res exigit, suspendit vel expellit hos, de quibus in Art. 7, 11, 17 et 28; decernit gradus academicos et subscribit eorum sollemnia documenta ad normam Art. 44.
c) Eius muneris quoque est, Rectorem nominare, Congregationi de Institutione Catholica propositum. Simili modo, « nihil obstat » ab eadem Congregatione dato, Professores Ordinarios et Extraordinarios ad normam Art. 8, d) et 12, a) nominat.

Art. 7 – Communitas Instituti constat Rectore, Professoribus, Secretario, Bibliothecario, Administris et Studentibus.

Art. 8 – Rector moderat vitam Instituti et «eius unitatem, cooperationem et progressum» promovet “Veritatis Gaudium”, Art. 19, § 2).

- a) Vi muneris sui, Institutum regit et eius personam gerit. Ad eum pertinent munera et officia ab academica Ecclesiae legislatione praefinita. Praesertim Consilia convocat eisque praesidet; ordinariam administrationem gerit, propria auctoritate decidens omnia ea, quae Consilio Academico vel Administrativo non sunt expresse reservata; controversias inter Professores, quae sive intra sive extra Consilio ortae sint, partibus auditis, dirimit; in Instituti regimine consilii etiam singulorum Professorum adiuvatur; res graviores ad Magnum Cancellarium refert; Studentes admittit vel excludit ad normam Statutorum, eorumque diplomata una cum Secretario subscribit et Magno Cancellario subscribenda transmittit.
- b) Praeest, adiuvante Consilio Academico, edendis ephemeridibus et libris, de quibus in Art. 2, e), nec quicquam nomine Instituti sine eiusdem expressa approbatione edi potest.
- c) Praeest Consilio ad qualitatem promovendam;
- d) Inter Professores Ordinarios vel Extraordinarios ab eisdem Ordinariis electus, a Magno Cancellario, Congregatione de Institutione Catholica propo-
nente, nominatur.
- e) Munere fungitur ad triennium, quo transacto, ad alterum tantum triennium immediate subsequens munus ei prorogari potest.
- f) Vi muneris sui Rector est Praesidens Comitatus Promotoris Permanentis Congressuum Internationalium de Archaeologia Christiana promovendorum.

- g) Sacram Congregationem de Institutione Catholica de rebus gravioribus certiore facit eique singulis trienniis relationem de statu academico, morali et oeconomico Instituti mittit (Ordinationes, Art. 8, 6°).
- h) Omnes casus peculiare in normis non considerati a Congregatione de Institutione Catholica solvuntur.
- i) Decanus est professor ordinarius, qui habet maximam vetustatem in munere docendi. Rectoris vice fungitur, si ille impeditus est per quamlibet causam “Veritatis Gaudium”, Art. 15). Decanus professorum concilium convocat, cum eligendus est novus rector, expleto tertio anno sui muneris.

Art. 9 – Assident Rectori Consilia Academicum et Administrativum, necnon Consilium ad qualitatem promovendam.

- a) Consilium Academicum de iis rebus agit, quae ad studia pertinent et singulos Studentes respiciunt. Constat Rectore, Professoribus Ordinariis et Secretario, cum Rector eligendus sit. Ad alia negotia tractanda vocantur etiam ceteri, qui in Instituto docent, id est, praeter Ordinarios, etiam Extraordinarii Incaricati, sicut et Bibliothecarius in iis, quae ad Bibliothecam pertinent. Ad ea vero, quae de Studentibus tractantur, adest etiam in Consilio Studens Ordinarius, a Studentibus ordinariis pluribus suffragiis ad annum designatus.
- b) Consilium Administrativum agit de rebus oeconomicis et constat Rectore, Secretario et duobus Professoribus Ordinariis. Eis adiungi possunt, prout res ad eorum officium pertinentes exigunt, Bibliothecarius et Praefectus collectionum.
- c) Qui sedent in Consilio ad qualitatem promovendam deliguntur per triennium inter professores. Hoc Consilium a Rectore atque tribus professoribus, necnon uno ex alumnis, constitutum est.
- d) His Consiliis praeest ex officio Rector eorumque acta conficit Secretarius.

Art. 10 – a) Consilium Academicum a Rectore, a quo etiam ratio agendorum praefinitur, saltem ter in anno convocatur, ineunte scilicet, medio et exeunte anno academico, deinde quotiescumque agitur de examinibus ad gradus academicos consequendos et quando tertia pars membrorum id scripto petierit.

b) Consilium Administrativum similiter a Rectore convocatur et eius est, singulis annis rationem accepti et expensi, Administrationi Patrimonii Sedis Apostolicae reddendam, prius examinare.

c) Consilium ad qualitatem promovendam aestimat qualitatem docendi atque administrandi Instituti.

Titulus III

De docentibus

Art. 11 – Habentur Professores Ordinarii, Extraordinarii, Incaricati et Invitati. Sunt etiam Lectores et Assistentes. Emeriti, etiamsi hoc titulo fruuntur, inter docentes non computantur. Docentibus omnibus cura sit, disciplinas archaeologicas ad mentem Const. Apost. “Veritatis Gaudium”, Art. 26, ita Studentibus tradere, ut apti fiant ad vitam primorum christianorum enixe cognoscendam et aliis in casu docendam.

Art. 12 – a) Stabiles sunt Professores Ordinarii et Extraordinarii, quorum nominationis ratio haec est. Commissio qualificationis ad actum a Rectore, audito Con-

silio Academico, constituitur et his constat : Rectore, duobus Professoribus Instituti et duobus alterius Universitatis. Eius muneris est, candidatorum merita, dotes et scripta examinare et eos Rectori Consilioque Academico Instituti in quadam « graduatoria », normis Const. Apost. « Sap. Christ. », Art. 25-26, et « Ordinationum », Art. 18-19, respondente, praesentare. Rector, nomine Consilii Academici, hunc a Magno Cancellario nominandum Congregationi de Institutione Catholica transmittit, qui maxime idoneus ad officium implendum videatur.

- b) Non stabiles sunt Professores Incaricati, Invitati, Lectores et Assistentes, qui a Rectore et, in casu, proponente Professore cuius interest, auditoque Consilio Academico, nominantur.
- c) Assistentes adiuvant Professore in munere docendi et in exercitationibus dirigendis eiusque vices gerunt, si a munere impeditur.
- d) Docentes, ut suo munere satisfacere possint, liberi sint ab aliis muneribus, quae cum ipsorum officio investigandi et docendi, prout a singulis docentium ordinibus in Statutis postulrur, componi nequeant (« Veritatis Gaudium » Art. 29).
- e) Professor stabilis nemo esse potest nisi in una Facultate.

- Art. 13 – a) Professores Ordinarii sint saltem quinque.
- b) Ut aliquis Professor Extraordinarius nominari possit, praeter ea quae Art. 12, a) statuuntur, requiritur, ut scripto monographico et dissertationibus scientificis auctoritatem apud viros doctos sibi comparaverit.
 - c) Professor Extraordinarius, postquam tres annos laudabiliter in Instituto docuerit et scriptum monographicum vel scripta monographiae digna ediderit, ad Ordinariatum promoveri potest.

- Art. 14 – a) Professores Incaricati vel Invitatio dicuntur, qui ratione muneris ordinarii, quo in alio Instituto vel Universitate funguntur, aut aetatis iam provectioris, in albo administrativo Patrimonii Sedis Apostolicae inscribi nequeunt, nihilominus ad docendum in Instituto ad tempus adsciri possunt;
- b) nominantur a Rectore, audito Consilio Accademico, consensu Congregationis de Institutione Catholica.

- Art. 15 – a) Lectores sunt viri peculiariter periti in aliqua disciplina, qui vocantur, ut eam ad actum vel ad tempus doceant;
- b) nominantur a Rectore, audito Consilio Academico.

- Art. 16 – a) Assistentes, praeter ea quae in Art. 12, c), se ad docendum in disciplina Professoris cui assistunt praeparant, ut quam maxime concursum cui praeest Commissio qualificationis de qua Art. 12, a), possint feliciter superare. Assistentibus officium docendi in casu tantum praedicto Art. 12, c) praefinito competit.
- b) nominantur a Rectore, proponente Professore cuius interest et audito Consilio Academico.

- Art. 17 – a) De Professoribus a munere vel ab integritate vitae aut doctrinae deficientibus ea praxis sequitur, quae ab “Ordinationes”, Art. 22, definita est.
- b) Plena est semper accusato sui defendendi facultas.
 - c) Suspendatur a munere Professor qui plagium perfecit aut si minus recte se gesserit.

- Art. 18 – a) Docentes et officiales omnes a munere cessant, anno septuagesimo aetatis expleto; sed in casibus extraordinariis Consilio Academico facultas est, a

Congregatione de Institutione Catholica, ut prorogetur annuatim munus, requirendi.

- b) Professores omnes Ordinarii, munere docendi expleto, emeriti declarantur eisque facultas dari potest praelectiones habendi et theses doctorales dirigendi.

Titulus IV

De officialibus et administris

Art. 19 – Inter officiales primus est Secretarius.

- a) Secretarii officium est adiuuare Rectorem in rebus ordinariis administrandis atque Rectoris et Consiliorum mandata exsequi. In primis munere fungitur a secretis, rationes accepti et expensi tenet, libros et ephemerides editos divulgat et depositum gerit publicationum; de quibus officiis Rectori eiusque consiliis respondet;
- b) nominatur a Congregatione de Institutione Catholica, proponente Rectore et audito Consilio Academico;
- c) officio suo fungitur ad quinquennium; quo transacto, ad aliud quinquennium, audito Consilio Academico, denuo nominari potest.

Art. 20 – a) Ceteri Officiales sunt Bibliothecarius et Praefectus collectionum;
b) nominantur a Rectore, audito Consilio Academico.

Art. 21 – a) Administris sunt Scriptor, Curator expeditionum, Custos Instituti et qui in secundaria Instituti officia incumbunt.
b) nominantur a Rectore, audito Consilio Academico.

Titulus V

De studentibus

Art. 22 – Instituti studentes sunt:

- a) Ordinarii, qui gradus academicos petunt;
- b) Extraordinarii, qui cursus et exercitationes frequentant sicut Ordinarii, nec vero gradus academicos petunt;
- c) Auditores, qui tantum aliquos cursus frequentant neque examina subire debent.

Art. 23 – Ut quis Studens cuiuscumque gradus adscribi possit, exhibeat oportet:

- a) si sit clericus vel sacrorum alumnus, litteras commedaticias Praelati sui ordinarii;
- b) si sit laicus, litteras competentis Auctoritatis testimoniales de vita et moribus.

Art. 24 – Ut quis vero Studens Ordinarius vel Extraordinarius adscribi possit propaedeuticum annum et cyclum ad Doctoris dignitatem obtinendam, praeter ea quae in Art. 23, proferre debet:

- a) si sit clericus vel sacrorum alumnus, secundi cycli diploma in disciplinis archaeologicis, historicis et ad artium historiam pertinentibus vel in theologia; insuper testimonium Superioris alicuius Instituti ecclesiastici Urbis, a Congregatione de Institutione Catholica ad hoc approbati, de habituali sua residentia in eodem Instituto, vel rescriptum extracollegialitatis a Vicariatu Urbis sibi concessum;

- b) si sit laicus, secundi cycli diploma in disciplinis archaeologicis, historicis et ad artium historiam pertinentibus.
- c) ab utroque requiritur cognitio sufficiens linguarum latinae et graecae, simul ac ad minimum unius, praeter paternam, linguae modernae;
- d) Studens Ordinarius non admittitur, qui annum septuagesimum superaverit.
- e) ut quis in Instituto inscribi possit ut Studens Ordinarius, colloquium admissionis coram Professoribus subicere et superare debet.

Art. 25 – a) alumnus, qui adscribitur in cyclo ad Doctoris dignitatem obtinendam, consecutus sit secundi cycli diploma in archaeologia christiana apud Institutum vel anni propaedeutici peculiare testimonium et adeptus sit quidem notam “magna cum laude”, vel apud aliam Facultatem cum aequali suffragio, atque secutus sit iter institutorium praecipuum simile in Archaeologia christiana.

b) a candidato, ut admitti possit, subeundum et superandum est examen seligens de universo et exponendum est dissertationis argumentum, cum professore statutum.

Art. 26 – a) Ut quis Auditor admittatur, praeter ea de quibus in Art. 23, et quoad clericorum residentiam in Art. 24, a), 2a parte, dicta sunt, afferre debet documenta, ex quibus apparet, eum studiis peractis idoneum esse ad disciplinas percipiendas quas audire desiderat;

b) nemo Auditor admittitur qui annum septuagesimum superaverit.

Art. 27 – a) Praeinscriptio in Instituto Studentium Ordinariorum fit intra quattuor hebdomadas, quae antecedunt diem statutam ad colloquium admissionis ante initium anni academici.

b) Inscriptio quotannis ab omnibus fieri debet in temporibus statutis, sive studia inchoanda sive proseguenda sint.

c) Auditores quocumque tempore, de consensu Rectoris, admitti possunt.

d) Nullus studens ordinarius admittitur, qui in alio Instituto vel Universitate ascriptus sit ut ordinarius, id est ad gradus academicos consequendos, vel qui praelectiones audit, quae superent tertiam programmatis partem eorumdem Athenaeorum (Normae Congregationis de Institutione Catholica « Pontifici Athenei Romani », n. 20).

Art. 28 – De Studentibus ab officio vel ab integritate vitae deficientibus, haec est procedura: monentur a Rectore; si ad resipiscentiam non venerint, privantur sessione examinum in una vel pluribus disciplinis a Rectore de consensu Consilii Academici; possunt etiam expelli a Magno Cancellario, proponente Rectore de consensu Consilii Academici. His Consiliis semper assistere debet hic studens, qui ab aliis ad eos repraesentandos electus est.

Titulus VI

De studiorum regimine

Art. 29 – Ita de antiquis monumentis christianis studio historico-critico inquiritur, ut Studentes, per tutam certioremqve illorum monumentorum interpretationem ad doctrinam, instituta, vitam pristinae Ecclesiae illustranda, idonei efficiantur.

- Art. 30 – a) Studiorum ratio sit ut studentes inviseant et studeant omnia illa monumenta, quae de vita christianorum primi aevi notitiam ferunt.
b) In disciplinis tradendis et in exercitationibus, quae habentur, curandum est, ut Studentes non solum apti fiant ad docendum et scribendum de archaeologia christiana, sed etiam rationem ediscant monumenta effodiendi atque servandi.

Art. 31 – Tempus studiorum constat anno propaedeutico et cyclo ad Doctoris dignitatem obtinendam.

- a) Annus propaedeuticus efficere petit ut alumnus paret cognitiones peculiare atque investigationis rationes in variis archaeologiae christianae disciplinis, necnon ingenii facultates criticas aptas ad investigationes suscipiendas, museorum peritiam et ad promovenda archaeologica loca.
b) Cursus ad Doctoris dignitatem obtinendam est trium annorum quidem et, ultra quam alumni eminentem scientiae figuram conficit (etiam in conductione investigationum archaeologicarum, in explorationibus atque in inquisitionibus singulis), petit ut alumnus elaborare possit inquisitionem novam et ratione probam, aptam ad innovandas cognitiones de argumento peculiari archaeologiae christianae; exitus, qui consecuti sunt, editionis dignitatem merere debebunt.
c) Ad Licentiae dignitatem obtinendam oportet alumnus annum propaedeuticum superare et duo cursus speciales (*Monumenti di Roma cristiana e Tecniche* et *Metodologie dell' Archeologia Cristiana*) traditos in Instituto frequentare et dissertationem in aliqua archaeologiae christianae disciplina scribere.

Art. 32 – Disciplinae quae in Instituto docentur, pro dignitate sunt

1. principales:

Architectura christiana antiqua,
Coemeteria christiana antiqua,
Doctrina epigraphiae christianae,
Epigraphia Orbis christiani antiqui,
Hagiographia,
Historia cultus christiani,
Historia Ecclesiae Antiquae
Iconographia christiana,
Patrologia
Topographia Orbis christiani antiqui,
Topographia Urbis christianae antiquae.

2. auxiliares:

Ars effodiendi et conservandi monumenta,
Elementa epigraphiae et antiquitatum classicarum,
Exercitationes epigraphicae,
Introductio generalis in archaeologiam christianam,
Leges de culturae patrimonio.
Museologia,
Numismatica,
Paleographia,
Quaestiones de artis historia,
Supellex liturgica,
Topographia classica.

- Art. 33 – a) Studentes anni propaedeutici peculiare testimonium petentes et studentes primo anno inscripti in cyclo ad obtinendam Doctoris dignitatem experientia subire debent de omnibus disciplinis primi atque secundi anni cursus. Non admittuntur ad examina sustinenda, qui duo tertia praelectionum uniuscuiusque disciplinae non audierint.
- b) Studentes Extraordinarii examina sustinere possunt de omnibus disciplinis ut Studentes Ordinarii et testimonium authenticum habere de examibus superatis.

Art. 34 – a) Iudicium de examinum exitu exprimitur his notis:

non probatus	suffragium	0	–	5,99/10
probatus	»	6	–	6,99/10
bene probatus	»	7	–	7,99/10
cum laude probatus	»	8	–	8,99/10
magna cum laude probatus	»	9	–	9,74/10
summa cum laude probatus	»	9,75	–	10/10

Ad experimentum superandum sufficit nota « probatus ».

- b) In examinibus, quae multiplici experimento constant, datur unum suffragium ab unoquoque Professore de singulis disciplinis. Ex singulis suffragiis de quibus in Art. 34a fit nota media.

Art. 35 – a) Cursus specialis *Monumenti di Roma cristiana* petit, ut studentes monumenta christiana Romae (coemeteria, aedificia ad religionem colendam, collectiones antiquitatum) cognoscant. Iis destinatus est, qui dignitatem academicam iam obtinent et intendunt tribuere huiusmodi cognitiones studio philosophiae vel theologiae in aliqua universitate institutove aut docendo populo vel periegetis de rebus archaeologicis.

Constat lectionibus theoreticis et imaginibus illustratis et aliquo accessu ad ipsa monumenta. Cursus annuus perficitur.

Studentes, qui et cursum praedictum et annum propaedeuticum et cursum specialem *Tecniche e metodologie dell' Archeologia Cristiana* attendunt, Licentiae dignitatem obtinent.

- b) Cursus specialis *Tecniche e metodologie dell' Archeologia Cristiana* petit, ut studentes methodologiam archaeologiae christianae praecipuam cognoscant. Iis destinatus est, qui secundi cycli diploma obtinent et studentibus externis.

Constat lectionibus theoreticis et imaginibus illustratis. Cursus annuus perficitur activitate et exercitioe alumnorum.

Studentes, qui et cursum praedictum et annum propaedeuticum et cursum specialem *Monumenti di Roma cristiana* attendunt, Licentiae dignitatem obtinent.

- c) Qui Cursus speciales examinibus superatis legitime peregerint, peculiare testimonium (« certificato ») accipiunt.

Art. 36 – a) Cursus initiationis ad archaeologiam christianam traditur ad dandam scientiam generalem de rebus archaeologicis primi aevi christiani. Iis destinatus est qui cursus philosophicos vel theologicos in aliqua romana Universitate Institutove ad sacerdotium obtinendum frequentant et laicis, qui desiderio trahuntur scientifico, etsi non altiore modo, monumenta primi aevi

- christiani cognoscenda. Constat lectionibus theoreticis, imaginibus illustratis, et aliquo accessu ad ipsa monumenta. Cursus perficitur anno unico.
- b) Qui cursum initiationis examini superatis legitime peregerint, peculiare testimonium (« certificato ») accipiunt, se esse idoneos ad superiora archaeologiae studia aggredienda.

Titulus VII

De gradibus academicis

- Art. 37 – Ut quis Licentiam consequatur, requiritur ut:
- 1° dissertationem scriptam confecerit de qua in Art. 38, a), eaque a Consilio Academico probata sit;
 - 2° examina uniuscuiusque disciplinarum anni propaedeutici
 - 3° examina cursum specialium *Monumenti di Roma cristiana et Tecniche e metodologie dell'Archeologia Cristiana*
- Art. 38 – Candidati ad Licentiam proponunt Professori, cuius interest, vel ab eo accipiunt, argumentum dissertationis scriptae. Quae paginas dactyloscriptas in –8° inter 50 et 100 implere et Rectori Instituti triginta diebus ante experimentum orale tradi debet.
- Art. 39 – Ut quis Doctoratum consequatur, requiritur ut:
- 1° - superaverit examina anni propaedeutici;
 - 2° - audiverit, in cursus primo anno, omnes disciplinas et, in cursus secundo anno, saltem tres disciplinas similes argumento dissertationis;
 - 3° - detulerit, in cursus duobus primis annis, in publico consessu, exitus in investigationis progressu;
 - 4° - exhibeat dissertationem scriptam, qua demonstret se aptum esse investigationibus scientificis et sua elucubratione aliquid originale et novum attulisse scientiae archaeologiae christianae.
- Art. 40 – Quod ad dissertationem attinet:
- a) dissertatio componi potest vel lingua latina vel aliqua nunc vulgari e sequentibus: anglica, gallica, germanica, hispanica, italica;
 - b) implere debet saltem 150 paginas textus dactyloscriptas in –8°;
 - c) tradenda est Rectori Instituti triginta diebus ante tempus ad defensionem designatum, tribus exemplaribus, quorum unum tabulis praeditum, si quae sint adiciendae;
 - d) primum examinabitur a duobus Professoribus, quorum primus dissertationem moderavit, alter a Rectore Instituti designatur. Hi duo Professores iudicium scriptum de dissertatione et suffragium quod ei assignaverint, Rectori tradunt, qui ea omnibus Professoribus Ordinariis et Extraordinariis communicat eorumque sententiam circa approbationem theseos et suffragium in Consilio Academico, defensioni praevio, requirit.
 - e) defensio theseos habebitur coram omnibus Professoribus per horam saltem, qua candidatus exponit et defendit operam suam contra observationes et difficultates horum duorum Professorum, de quibus in paragrapho praecedenti, necnon, pro re, aliorum Professorum praesentium.
- Art. 41 – Testimonium authenticum de adepto Doctoratu non traditur, antequam dissertatio, vel amplia pars eius, Consilio Academico adnuente, typis edita sit;

cuius exemplar unum mittendum est ad Congregationem de Institutione Catholica, ad Bibliothecam Instituti et ad praecipua Studia archaeologica.

- Art. 42 – Collatio Doctoratus “honoris causa” in casibus extraordinariis conferri potest cultoribus peritissimis et clarissimis in Archaeologia Christiana, ex matura deliberatione Consilii Academici, de consensu Magni Cancellarii et “nihil obstat” a Sancta Sede obtento.
- Art. 43 – Documenta Instituti de collatis gradibus academicis mentionem faciunt:
- a) S. Sedis nomine auctoritateque gradus conferuntur;
 - b) potestatis a S. Sede factae gradus academicos conferendi;
 - c) in documento Doctoratus, notae quam candidatus obtinuit in dissertatione, cuius titulus significandus est.
- Art. 44 – Subscribunt documentis sollemnibus graduum collatorum:
- a) Licentiae: Rector et Secretarius.
 - b) Doctoratus: Magnus Cancellarius, Rector et Secretarius.

Titulus VIII

De rebus didacticis

- Art. 45 – a) Professoribus et Studentibus praesto est Bibliotheca Instituti, quae libris de archaeologia christiana instructa est et quotannis ad hunc finem augebitur.
- b) Bibliothecae augendae, conservandae, administrandae providebitur ex redditibus patrimonii et ex proventu librorum, quorum editionem Institutum curat.
- c) Leges quae Bibliothecae usum gubernant hae sunt:
- 1° Studentibus et Auditoribus Instituti per ipsum libellum inscriptionis datur ius et officium eam frequentandi;
 - 2° ceteri adire eam possunt de speciali facultate Bibliothecarii, quam obtinere possunt per praesentationem a Rectore, vel a Professoribus (Instituti vel aliarum Universitatum), vel a Secretario Instituti factam;
 - 3° nemo libros aut librorum partes e Bibliotheca asportare potest.
- Art. 46 – Institutum possidet gypsothecam et collectiones tabularum et imaginum per picturam et photographiam confectarum, quae ad monumenta christiana antiqua illustranda apta sunt. Leges quae harum Collectionum usum gubernant eadem sunt quae de Bibliotheca (Art. 45, c) latae sunt.

Titulus IX

De rebus oeconomicis

- Art. 47 – a) Patrimonium foundationis a Summo Pontifice Pio XI datum, ex cuius redditibus annuis Instituti necessitatibus provideretur, ab Administratione Patrimonii Sedis Apostolicae administratur.
- b) Administratio ordinaria Instituti spectat ad Rectorem, cui assidet Consilium Administrativum de quo Art. 9, b).
- Art. 48 – In statuendis honorariis et emeritis stipendiis Rectoris, Professorum et Officialium observantur normae, quae videntur in ceteris Institutis Pontificiis.

- Art. 49 – Studentium taxae quotannis a Consilio Administrativo statuuntur. Taxae pro examinibus, quoties candidatus admissionem ad experimenta petit, solvendae sunt, sive prima vice sive ad experimentum repetendum.
- Art. 50 – A tributis solvendis Rector dispensare potest extra ordinem plene vel ex parte, attentis Studentium specialibus conditionibus, quae validis argumentis probandae sunt.
- Art. 51 – Studentibus praesto sunt aliqua beneficia scholastica (vulgo “bursae studiorum”). Quibus conditionibus et quando haec beneficia conferantur et confirmantur, singulis annis Consilium Academicum statuit et pervulgat.

Titulus X

De relationibus cum aliis Facultatibus et Institutis

- Art. 52 – Pontificium Institutum Archaeologiae Christianae ab ipsa sua fundatione Seminariis diocesanis, quibusdam Universitatibus, Institutis et Facultatibus praesertim ecclesiasticis magnum subsidium circa monumenta sacra antiquitatis christianae investiganda et illustranda confert ac cooperationem cum eis fovet. Nunc ut ratio illa studiorum, quae «interdisciplinarietas» dicitur, facilius adsequatur, hoc Pontificium Institutum cum aliis qui colunt studia patristica, liturgica, historica et litteraria, classica vel christiana, collaborationem mutuam enixe promovet, ad archaeologiae christianae monumenta melius cognoscenda atque illustranda.
- Art. 53 – Quoniam studium archaeologiae christianae nunc in Facultatibus Sacrae Theologiae inter disciplinas theologicas necessarias enumeratur (Ordinationes, Art. 55, 1^o, b), hoc Institutum Archaeologiae Christianae inter capita studiorum ecclesiasticarum recensetur (Ibid., App. II ad Art. 70 Ordinationum). Insuper, ad mentem sui fundatoris, Summi Pontificis Pii XI v.m., in communicationibus investigationibusque scientificis faciendis, cum Pontificia Commissione de Archaeologia Sacra et cum Pontificia Academia Romana Archaeologiae collaborat.
- Art. 54 – Ad doctoratum quod attinet, qui cooperante alia universitate obtinetur, inscripti in numero studentium Instituti aut Universitatis pontificiae vel externae unam vel alteram institutionem ad dissertationem scribendam alternare possunt. Doctoratus, qui cooperante alia universitate obtinetur, consequitur secundum regulas, quas rectores universitatum participantium, Consilio Academico approbante et certo consensu Congregationis de Institutione Catholica statuerunt. Doctorandus ab alia universitate commendatus omnes primi anni cursus Instituti frequentare debet.

Titulus XI

De emendationibus Statutorum

- Art. 55 – Omnes Statutorum emendationes approbandae sunt a Congregatione pro Institutione Catholica.

CORSO DI DOTTORATO (Terzo Ciclo)

Art. 1 – *Corso di Dottorato*

Il corso di Dottorato ha la durata di tre anni, preceduti da un Anno Propedeutico, e, oltre a completare l'alta formazione scientifica dello studente (anche nel campo della conduzione di scavi archeologici, ricognizioni sul campo e analisi monumentali di dettaglio), mira a renderlo in grado di elaborare una ricerca originale, condotta con rigoroso metodo scientifico, capace di innovare le conoscenze su un tema specifico dell'Archeologia cristiana; i risultati conseguiti dovranno meritare la dignità di pubblicazione.

Art. 2 – *Anno Propedeutico*

- a) Per l'ammissione al Dottorato è necessario acquisire la preparazione di base negli insegnamenti dell'Archeologia cristiana con la frequenza di un Anno Propedeutico. L'Anno Propedeutico è concepito come un'unità formativa autonoma che permette di acquisire 60 ECTS.
- b) Per l'iscrizione all'Anno Propedeutico si richiede un grado accademico di secondo livello in discipline archeologiche, storiche, storico-artistiche o in teologia (ad esempio, per l'Italia, la Laurea in Lettere del "vecchio ordinamento" o la Laurea Specialistica e Magistrale) per i paesi che aderiscono al Processo di Bologna; per quelli che non aderiscono al Processo di Bologna, il Consiglio Accademico opererà una valutazione del grado accademico. È richiesta anche una conoscenza sufficiente del Latino e del Greco. L'eventuale debito formativo nel Latino o Greco potrà essere assolto attraverso la frequenza di corsi di base (esterni o eventualmente interni all'Istituto); tale frequenza dovrà essere documentata con un attestato.
- c) Per accedere all'Anno Propedeutico gli studenti devono presentare *curriculum* e titoli, che saranno valutati dal Consiglio; se ritenuti validi, saranno ammessi alla frequenza.
- d) Ogni anno potranno essere ammessi a frequentare l'Anno Propedeutico non più di 20 studenti ordinari (art. 2c).
- e) Si ammettono all'Anno Propedeutico, dopo la presentazione di una domanda cautelativa, anche gli studenti che conseguiranno nella propria università la laurea di secondo ciclo, richiesta per l'iscrizione (art. 2b), nei mesi di novembre-dicembre dell'anno accademico in corso; se i titoli saranno valutati positivamente, lo studente potrà iscriversi e seguire i corsi come straordinario, formalizzando in seguito (entro comunque l'anno accademico) la sua immatricolazione.
- f) Non viene ammesso come studente ordinario chi ha superato l'età di 70 anni.
- g) Le domande di iscrizione si accettano presso la Segreteria dell'Istituto dal 10 settembre al 10 ottobre di ogni anno. Lo studente è tenuto a presentare un *curriculum*, il certificato di laurea con l'elenco degli esami sostenuti, oltre al tema della tesi di laurea e il nome del relatore, ed eventuali attestati e titoli ritenuti utili alla sua valutazione. Inoltre, gli ecclesiastici devono produrre una presentazione dell'Ordinario e una dichiarazione del Superiore di un Istituto Ecclesiastico di Roma che ne attesti la residenza presso il

medesimo. I laici devono presentare una lettera del parroco o di altro ecclesiastico che ne attesti la probità morale.

- h) L'iscrizione all'Anno Propedeutico, dopo aver ottenuto il parere positivo del Consiglio, si potrà effettuare fino al giorno di apertura dell'anno accademico. I nuovi studenti dovranno pagare la tassa di iscrizione e presentare sette fotografie.
- i) Uno studente iscritto ad un'altra università, che segue come studente ordinario singoli insegnamenti dell'Anno Propedeutico o del primo anno di Dottorato (cfr. art 3b), dovrà comprovare la sua idoneità attraverso un colloquio con il professore della disciplina.
- j) All'inizio di ogni anno accademico, gli studenti del corso dell'Anno Propedeutico eleggono un proprio rappresentante. Le elezioni si svolgono a scrutinio segreto. Il rappresentante degli studenti deve facilitare la comunicazione tra gli studenti e l'Istituto e può essere presente alle riunioni del Consiglio Accademico per i punti all'Ordine del Giorno dedicati agli studenti.

Art. 3 – Ammissione al Dottorato

- a) Può accedere al Corso di Dottorato lo studente che abbia frequentato l'Anno Propedeutico e sostenuto gli esami relativi, ovvero sia in possesso del Diploma di Licenza V.O. rilasciato dal Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana (cfr. artt. 10–11); si richiede la votazione minima di “*magna cum laude*”.
- b) Possono anche accedere al Corso di Dottorato studenti di altre università, che abbiano conseguito, con una votazione pari a “*magna cum laude*”, un diploma di secondo ciclo o titolo equipollente; il *curriculum studiorum* dovrà aver compreso materie specifiche dell'Archeologia Cristiana secondo un *iter* equivalente a quello dell'Anno Propedeutico dell'Istituto, valutato in modo insindacabile dal Consiglio Accademico.
- c) Lo studente dovrà anche possedere la conoscenza adeguata di almeno una lingua moderna oltre l'Italiano, comprovata da attestati, dal *curriculum* di studi e da una verifica scritta da sostenere durante l'esame di ammissione (art. 3d).
- d) Gli studenti in possesso di questi requisiti, sia quelli provenienti dall'Istituto che da altre università, sono ammessi a sostenere un esame di ammissione, consistente in una prova scritta su uno degli argomenti proposti dal Consiglio. Gli elaborati potranno essere redatti in una delle lingue ammesse nelle Università Pontificie.
- e) Il candidato dovrà inoltre proporre un tema di ricerca da svolgere come tesi di Dottorato, tema che, nel caso di superamento della prova, sarà approvato dal Consiglio, il quale provvederà pure ad affidare lo studente alla guida di uno dei docenti.
- f) Il numero massimo di studenti ammessi al Corso di Dottorato è ogni anno di 10.

Art. 4 – Struttura del Dottorato

- a) Nel primo anno, il dottorando dovrà frequentare i corsi previsti dal programma didattico, miranti al completamento della preparazione specifica nelle varie discipline dell'Archeologia Cristiana e partecipare ad attività sul campo. Alla fine dell'anno accademico lo studente dovrà sostenere i relativi esami, maturando un totale di 60 ECTS.
- b) Nel secondo anno, il dottorando dovrà frequentare almeno tre corsi o seminari, indicati dal Consiglio Accademico, con obbligo di presenza, ma senza

dover sostenere l'esame finale. Tali corsi non fanno maturare ECTS. Il dottorando dovrà inoltre partecipare alla preparazione dell'annuale viaggio di studio. Potrà anche essere invitato a tenere seminari su temi affini a quelli della sua ricerca nell'ambito degli insegnamenti impartiti nell'Istituto.

- c) Nel terzo anno di corso lo studente sarà interamente impegnato nella stesura della tesi dottorale.
- d) Alla fine di ogni anno accademico il lavoro di ricerca sarà sottoposto ad una verifica di avanzamento da parte dei docenti. Ogni studente dovrà far pervenire in segreteria, almeno entro 15 giorni prima della data fissata nel mese di ottobre, un elaborato di sintesi o capitoli nella stesura definitiva (questi ultimi obbligatori dal II anno di corso), già vagliati dal *tutor* e completi di apparato bibliografico, dai quali possa emergere chiaramente lo *status* del lavoro. La valutazione positiva dell'avanzamento della ricerca sarà vincolante per il passaggio all'anno successivo del Corso di Dottorato.

Art. 5 – Dottorato in co-tutela

- a) Sono ammessi dottorati in co-tutela, che consentano agli iscritti presso l'Istituto o presso università italiane e straniere di svolgere la tesi di dottorato con periodi di ricerca alternata nelle due sedi. La tesi sarà seguita da due *tutores*, uno per l'Istituto, l'altro per l'università partner.
- b) Ogni dottorato in co-tutela è regolato da apposita Convenzione stipulata tra i Rettori delle università interessate, previa approvazione della stessa da parte del Consiglio Accademico. Prima della stipula dell'accordo di co-tutela la proposta deve essere preventivamente approvata dalla Congregazione per l'Educazione Cattolica (Lettera della CEC prot. nr. 655, 656, 657/2015), alla quale far pervenire la documentazione complementare alle Convenzioni stipulate.
- c) La co-tutela di tesi di dottorato può essere attuata a favore di dottorandi iscritti al primo anno di corso. Per i Dottorati proposti da altra università il dottorando dovrà frequentare tutti i corsi previsti per il primo anno di corso di dottorato con verifica finale.

Art. 6 – Borse di studio

- a) L'Istituto assegna ogni anno una borsa di studio per il Corso di Dottorato in base alle disponibilità economiche o a convenzioni con altri Enti. Il vincitore della borsa si impegna a non percepire altro reddito fisso. Nel caso egli rinunci alla borsa di studio, questa passerà automaticamente al primo degli idonei del medesimo concorso.
- b) Inoltre l'Istituto può assegnare ogni anno una borsa di studio per l'Anno Propedeutico in base alle disponibilità economiche o a convenzioni con altri Enti. Il vincitore della borsa si impegna a non percepire altro reddito fisso. Nel caso egli rinunci alla borsa di studio, questa passerà automaticamente al primo degli idonei del medesimo concorso.
- c) I borsisti non pagano la tassa di iscrizione. Pagano, invece, regolarmente il diploma. Sono tenuti a prestare la loro collaborazione nell'Istituto, così come loro sarà indicato all'inizio dell'anno accademico.

Art. 7 – Rappresentante degli studenti

All'inizio di ogni anno accademico, gli studenti del Corso di Dottorato eleggono un proprio rappresentante. Le elezioni si svolgono a scrutinio segreto. Il rappresentante degli studenti deve facilitare la comunicazione tra gli studenti

e l'Istituto e può essere presente alle riunioni del Consiglio Accademico per i punti all'Ordine del Giorno dedicati agli studenti.

Art. 8 – Tesi di Dottorato

- a) Il titolo della tesi di Dottorato, approvato al momento dell'ammissione (cfr. art. 3d), deve essere depositato in Segreteria su modulo apposito, firmato dal professore di riferimento e dallo studente. Il tema di ricerca, nel caso di sospensione temporanea degli studi da parte del dottorando, sarà a lui riservato per non più di cinque anni.
- b) La tesi di Dottorato può essere scritta in Italiano, Inglese, Francese, Tedesco, Spagnolo o Latino, e deve essere di almeno 150 pagine (non contando la bibliografia finale e le illustrazioni). La tesi va consegnata in Segreteria in tre copie almeno 30 giorni prima della difesa.
- c) La tesi sarà difesa di fronte a una commissione composta dai docenti dell'Istituto ed eventualmente da professori esterni. Nella seduta, il candidato dovrà esporre e difendere i suoi argomenti, rispondendo alle osservazioni del relatore e del correlatore e degli altri professori presenti.

Art. 9 – Pubblicazione della tesi e conseguimento del diploma di Dottorato

Il "*testimonium authenticum de adepto Doctoratu*" (Diploma di Dottorato) si consegna solo dopo che la tesi (o almeno una sua parte significativa) venga pubblicata. L'Istituto garantisce la pubblicazione delle tesi di Dottorato approvate. Spetta al Consiglio decidere, sentito il parere del relatore della tesi, se pubblicare l'elaborato come monografia o come ampio articolo. I relatori dovranno esprimere il loro parere in merito per iscritto. L'elaborato, con eventuali modifiche e correzioni suggerite dal relatore, dovrà comunque essere approvato per la pubblicazione dal Consiglio, previa la consueta lettura di due censori.

LICENZA (Secondo Ciclo)

Art. 10 – Struttura

L'Istituto fornisce anche la possibilità di conseguire il titolo di *Licenza* (corrispondente ad una laurea di 2° ciclo), per il quale è valido l'Anno Propedeutico (60 ECTS) cumulato con i crediti dei due Corsi speciali erogati dall'Istituto (*Monumenti di Roma cristiana* [25 ECTS] e *Tecniche e metodologie dell'Archeologia Cristiana* [25 ECTS]) e la presentazione di un elaborato finale (10 ECTS), per un totale di 120 ECTS. Ove uno dei due corsi non fosse attivato per motivi contingenti, il Consiglio indicherà o predisporrà un percorso didattico-pratico alternativo per un equivalente numero di crediti.

Art. 11 – Tesi di Licenza

- a) L'argomento e il titolo del lavoro scritto necessario per conseguire la Licenza devono essere approvati da un professore dell'Istituto, competente per argomento, e consegnati in Segreteria entro il 30 novembre dell'anno accademico nel quale si intende conseguire il Diploma. Il professore seguirà come *tutor* la redazione della tesi.

- b) L'elaborato verrà consegnato in Segreteria, in due copie, entro il mese di maggio. Per eccezionali e documentati motivi, che saranno vagliati dal Consiglio Accademico, lo studente ha la possibilità di consegnare la tesi entro il 10 di ottobre.
- c) La tesi di Licenza dovrà avere una lunghezza compresa tra le 70 e le 100 pagine di testo (escluse la bibliografia finale e le illustrazioni).

CORSI SPECIALI

Art. 12 – *Corsi speciali*

- a) Ogni anno l'Istituto eroga Corsi speciali, che fanno maturare 25 ECTS. Possono iscriversi sia esterni, provvisti di un titolo scolastico superiore, sia studenti che abbiano frequentato l'Anno Propedeutico e sostenuto i relativi esami e che intendano conseguire il Diploma di Licenza (cfr. art. 10), invece che seguire il percorso dottorale.
- b) Il Consiglio Accademico affida ad uno dei professori il coordinamento dei Corsi speciali; questi sottoporrà alla fine di ogni anno accademico al Consiglio stesso per approvazione la programmazione didattica prevista per l'anno successivo.

CATEGORIE DI STUDENTI

Art. 13 – *Ordinari*

- a) Sono gli studenti che seguono tutti gli insegnamenti dell'Anno Propedeutico, del Corso di Dottorato o che intendano conseguire il Diploma di Licenza; essi sostengono, alla fine di ogni anno in cui siano previsti, gli esami per le varie discipline.
- b) Possono far parte degli studenti ordinari anche gli studenti ordinari di altre università che desiderano seguire singoli insegnamenti e sostenere gli esami relativi, allo scopo di conseguire ECTS spendibili nel *curriculum* di studio dell'università di provenienza.

Art. 14 – *Straordinari*

Sono gli studenti che seguono tutti gli insegnamenti dell'Anno Propedeutico e del primo anno di Dottorato, come gli ordinari, ma senza sostenere esami e senza conseguire diplomi.

Art. 15 – *Uditori*

Sono gli studenti che seguono alcuni insegnamenti (fino al massimo di tre), senza sostenere il relativo esame.

ESAMI, TASSE E DIPLOMI

Art. 16 – *Esami*

- a) L'iscrizione agli esami si effettua dopo la fine delle lezioni e, per il conseguimento del Diploma di Licenza, dopo aver consegnato l'elaborato finale. Per essere ammessi all'esame di una singola materia occorre aver frequentato almeno i 2/3 delle lezioni. Si computano come lezioni frequentate anche quelle cui lo studente non ha potuto presenziare per motivi di salute (attestate da certificato medico) o altre cause considerate giustificate dal Regolamento generale della Curia Romana (artt. 54 e 55, consultabile su www.vatican.va).
- b) La firma attestante la presenza va apposta nel "Foglio delle presenze" all'inizio di ogni lezione o visita. La presenza a lezioni straordinarie (cioè fuori dal regolare orario) non dovrà essere comprovata da firma.
- c) Gli esami si svolgono, salvo eccezioni (vedi art. 16e), nel mese di giugno.
- d) Il giudizio viene espresso con i seguenti voti:

<i>non probatus</i>	voto	0	–	5,99/10
<i>probatus</i>	»	6	–	6,99/10
<i>bene probatus</i>	»	7	–	7,99/10
<i>cum laude probatus</i>	»	8	–	8,99/10
<i>magna cum laude probatus</i>	»	9	–	9,74/10
<i>summa cum laude probatus</i>	»	9,75	–	10/10

Per superare l'esame è sufficiente il voto "*probatus*".

- e) Se lo studente si ritira durante l'esame o non lo supera, potrà ripetere la prova nella sessione di ottobre. Gli studenti che non potranno sostenere l'esame nel mese di giugno per motivi di salute o altre cause considerate giustificate dal Regolamento Generale della Curia Romana devono comunicare la loro assenza prima del giorno degli esami (salvo cause di forza maggiore), pena l'esclusione dalla possibilità di sostenere la prova nella sessione di ottobre.
- f) Chi non supera tutti gli esami dell'Anno Propedeutico (eventualmente anche distribuiti su due anni, art. 20b) non potrà essere ammesso al Dottorato.
- g) La valutazione conseguita per il Diploma di Licenza è il risultato della media tra il voto della tesi e la media dei voti ottenuti agli esami dell'Anno Propedeutico e dei due Corsi speciali.

Art. 17 – *Crediti formativi (ECTS)*

- a) L'Istituto adotta il sistema europeo di trasferimento dei crediti (*European Credit Transfer System*). Ad ogni corso corrisponde un numero di crediti che concorre al totale di 60 ECTS rispettivamente per l'Anno Propedeutico e per il primo anno di Dottorato. 1 ECTS corrisponde a 25 ore di impegno dello studente. Nel caso di insegnamento frontale, si calcola che le 25 ore sono così composte: 8 ore di lezione frontale; 16 ore di studio individuale; 1 ora per l'esame. Per ogni altra attività, compresa la partecipazione a scavi archeologici ed altre attività sul campo, 25 ore di impegno corrispondono a 1 ECTS.

Il totale dei crediti ECTS per l'Anno Propedeutico sarà ottenuto con la frequenza dei corsi e il superamento dei relativi esami, con la partecipazione alle conferenze organizzate dall'Istituto e all'annuale viaggio di studio e

con la partecipazione ad uno scavo o seminario didattico o corso seguito fuori sede, riconosciuti dall'Istituto. Per il primo anno di Dottorato verrà ottenuto con la frequenza dei corsi previsti e con il superamento dei relativi esami, con la partecipazione alle conferenze organizzate dall'Istituto e all'annuale viaggio di studio.

Art. 18 – Tasse

- a) La tassa di iscrizione all'Anno Propedeutico e al primo anno del Dottorato va pagata in Segreteria dopo le prove di ammissione ed entro il 5 novembre, dalle 9,00 alle 12,00 (escluso il sabato). Il rinnovo delle iscrizioni agli anni successivi del Dottorato si effettua a partire dal 1° ottobre negli stessi orari.
- b) La tassa di iscrizione per gli studenti ordinari e straordinari dell'Anno Propedeutico è di 1500 euro e del corso di Dottorato è di 1.800 euro. Nella quota di iscrizione è compreso il 50 % del costo dell'annuale viaggio di studio. In caso di mancato passaggio di anno nel corso di Dottorato (cfr. art. 4d) la tassa di nuova iscrizione allo stesso anno è di 200 euro, ma non copre il viaggio di studio annuale. Gli studenti di altre università che seguono singoli insegnamenti come studenti ordinari, e gli uditori, pagano 300 euro per ogni insegnamento e devono presentare quattro fotografie al momento dell'iscrizione.

Art. 19 – Diplomi e certificati

- a) I Diplomi cartacei dell'Anno Propedeutico, della Licenza e del Dottorato vengono prodotti su richiesta dello studente.
- b) Il "Supplemento" ai Diplomi si consegna su richiesta dello studente ed è gratuito.

CALENDARIO

Art. 20 – Anno accademico

- a) L'anno accademico, sia per l'Anno Propedeutico che per il Dottorato, inizia il 5 novembre con una inaugurazione; se il 5 novembre cade di sabato o domenica, l'anno accademico inizia il lunedì successivo. Le lezioni iniziano il primo giorno feriale successivo all'inaugurazione e terminano alla fine di maggio.
- b) Esiste per gli studenti la possibilità eccezionale, motivata da particolari esigenze (che saranno comunque vagliate dal Consiglio Accademico), di poter suddividere i corsi dell'Anno Propedeutico e del primo anno di Dottorato in due sezioni.

PROGRAMMA DELLE LEZIONI

ANNO PROPEDEUTICO

ATTIVITÀ FORMATIVA	Caratterizzanti Affini Altra tipologia	X	Settore Scientifico-Disciplinare (SSD) L-Ant/08	ECTS 3
<i>Denominazione</i>	Archeologia cristiana generale Carla SALVETTI			
<i>Course title</i>	General Christian archaeology			
<i>Anno di corso</i>	Propedeutico			
<i>Periodo didattico</i>	Annuale			
<i>Lingua di insegnamento</i>	Italiano			
<i>Obiettivi specifici di apprendimento</i>	Excursus storico e letterario sulla disciplina che consenta allo studente di effettuare, in modo critico e con padronanza della bibliografia specifica, ricerche nel campo degli studi di archeologia cristiana.			
<i>Learning outcomes</i>	A historical and literary excursus that enables the student to perform, critically and with mastery of literature, research studies in the field of Christian archaeology.			
<i>Modalità di verifica</i>	Esame orale, votazione in decimi.			
<i>Obbligatorio / Facoltativo</i>	Obbligatorio.			
<i>Attività formative e ore di didattica</i>	Lezioni frontali / 24 ore.			
<i>Orario delle lezioni</i>	Mercoledì ore 8,30.			
<i>Programma per l'Anno Accademico 2020-2021</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lineamenti di archeologia in generale. 2. L'archeologia cristiana: gli esordi della ricerca, la riforma e i suoi maggiori esponenti, l'apologetica. 3. La formazione dell'archeologia cristiana come disciplina storico scientifica. 4. Gli studi recenti e le metodologie di ricerca. 5. Bibliografia specifica. 6. Visite guidate. 			

ATTIVITÀ FORMATIVA	Caratterizzanti Affini Altra tipologia	X	Settore Scientifico-Disciplinare (SSD) L-Ant/08 ICAR/18 (affine)	ECTS 3
<i>Denominazione</i>	Introduzione all'Architettura Cristiana Antica Olof BRANDT			
<i>Course title</i>	Introduction to Early Christian Architecture			
<i>Anno di Corso</i>	Propedeutico			
<i>Periodo didattico</i>	Annuale			
<i>Lingua di insegnamento</i>	Italiano			
<i>Obiettivi specifici di apprendimento</i>	<p>Alla fine del corso lo studente sarà in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - fare un rilievo fotogrammetrico, un fotoraddrizzamento e un semplice disegno di analisi stratigrafica; descrivere i concetti fondamentali delle attuali tecniche di rilievo 3D; - indicare i confronti principali nell'architettura civile, privata e religiosa tardoantica attinenti alla nascita e allo sviluppo dell'architettura cristiana antica; - descrivere le linee principali dello sviluppo dell'architettura cristiana antica; - riconoscere le tecniche costruttive, i materiali da costruzione e le decorazioni architettoniche e usarle nell'analisi di un edificio tardoantico; - riconoscere e descrivere, con proprietà di linguaggio, le forme tardoantiche degli ordini architettonici; - usare le fonti principali che riguardano lo studio delle chiese antiche di Roma; - descrivere le caratteristiche dell'architettura cristiana antica e i monumenti principali di Milano, Ravenna, Aquileia e Grado e trovare la bibliografia relativa. 			
<i>Learning outcomes</i>	<p>At the end of the course, the student will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> - make documentation with Photogrammetry/Image-based modeling, rectify a photo and make a simplified drawing of stratigraphic analysis; describe the fundamental notions of recent methods of 3D documentation; - indicate the most important comparisons in late antique civil, private and religious architecture related to the birth and development of early Christian architecture; - describe the most important lines of development of the early Christian architecture; - recognize building techniques and materials and architectural decorations and use them in the analysis of a late antique building; - recognize and describe the late antique forms of the architectural orders; - use the main sources concerning the study of the early Christian churches of Rome; - describe the features of the early Christian architecture and the main monuments of Milano, Ravenna, Aquileia and Grado and find relevant bibliography. 			
<i>Modalità di verifica</i>	Esame orale, votazione in decimi.			
<i>Obbligatorio / Facoltativo</i>	Obbligatorio.			
<i>Attività formative e ore di didattica</i>	Lezioni frontali e sopralluoghi / 24 ore.			
<i>Orario delle lezioni</i>	Giovedì alle ore 10,30.			

Introduzione al corso "Le chiese paleocristiane di Roma": Storia degli studi, panoramica delle categorie, i titoli; le fonti.

Lo studio dell'architettura, storia, metodo ed esercitazioni: Dal *Bauforschung* all'Unità stratigrafia muraria; Riprese fotografiche per esercitazioni; Esercitazioni: Perspective Rectifier, AutoCad, Agisof Metashape, Meshlab. Materiali e tecniche costruttive.

Il contesto dell'architettura romana: architettura pubblica, religiosa e privata: Il contesto architettonico tardoantico: architettura privata, pubblica e religiosa; Visita a Ostia Antica: la sinagoga, le domus tardoantiche, i marmi più importanti, lo studio delle tecniche costruttive; Visita alle terme di Diocleziano.

Introduzione all'architettura cristiana: Storia degli studi e delle idee nel campo dell'architettura cristiana antica; I primi luoghi di culto: dal Nuovo Testamento a Dura Europos e Costantino; L'architettura cristiana antica nei testi antichi; Basiliche e piante centrali tra il IV e il VI secolo; sviluppo, terminologia, capriate, cupole e volte; Il rapporto tra struttura e decorazione; Gli ordini classici e il loro sviluppo nell'architettura cristiana antica. Gli arredi e la liturgia; Idee recenti nello studio dell'architettura cristiana antica: simbolismo, funzionalismo, spazio.

L'Architettura Cristiana Antica del mondo antico: Milano; Ravenna; Aquileia e Grado.

Si proporranno gite facoltative a Ravenna e Napoli.

ATTIVITÀ FORMATIVA	Caratterizzanti Affini Altra tipologia	X	Settore Scientifico-Disciplinare (SSD) L-Ant/08 ICAR/18 (affine)	ECTS 6
<i>Denominazione</i>	Le chiese paleocristiane di Roma Olof BRANDT			
<i>Course title</i>	The Early Christian churches of Rome			
<i>Anno di Corso</i>	Propedeutico			
<i>Periodo didattico</i>	Annuale			
<i>Lingua di insegnamento</i>	Italiano			
<i>Obiettivi specifici di apprendimento</i>	<p>Alla fine del corso lo studente sarà in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> – descrivere le categorie principali delle chiese paleocristiane a Roma; – presentare, per ognuna delle chiese studiate durante l'anno, le caratteristiche principali, i criteri utili per la sua datazione, i suoi principali problemi aperti, e individuare e valutare gli argomenti utili per discuterli. 			
<i>Learning outcomes</i>	<p>At the end of the course, the student will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> – describe the main categories of early Christian churches in Rome; – present the main features of each church which have been studied during the year, the criteria for dating it, its unresolved problems, and to indicate and evaluate the arguments which are useful for discussing them. 			
<i>Modalità di verifica</i>	Esame orale, votazione in decimi.			
<i>Obbligatorio / Facoltativo</i>	Obbligatorio.			
<i>Attività formative e ore di didattica</i>	Lezioni frontali e sopralluoghi / 48 ore.			
<i>Orario delle lezioni</i>	Venerdì alle ore 10,30 e 11,30.			
<i>Programma per l'Anno Accademico 2020-2021</i>	<p>Durante l'anno vengono studiate in maniera approfondite circa un terzo delle chiese paleocristiane di Roma attraverso preparazione in aula, sopralluogo, e discussione. Ogni anno si studiano chiese appartenenti alle varie categorie: chiese costantiniane urbane; suburbane del IV secolo; <i>tituli</i> con o senza polifora d'ingresso; monumentali del V secolo; urbane del V secolo; urbane del VI secolo; suburbane tarde, con o senza gallerie; carolingie. Quest'anno si studieranno le seguenti chiese: S. Paolo fuori le mura, S. Anastasia, SS. Nereo ed Achilleo, SS. Marcellino e Pietro, S. Sisto Vecchio, S. Pudenziana, S. Marcello, S. Agata dei Goti, S. Susanna, SS. Cosma e Damiano, S. Adriano, S. Pancrazio, S. Lorenzo fuori le mura, SS. Quattro Coronati, S. Giorgio al Velabro.</p>			

ATTIVITÀ FORMATIVA	Caratterizzanti Affini Altra tipologia	X	Settore Scientifico Disciplinare (SSD) L-Ant/08	ECTS 3
<i>Denominazione</i>	Propedeutica allo studio degli antichi cimiteri cristiani Vincenzo FIOCCHI NICOLAI			
<i>Course title</i>	Introduction to the study of early Christian cemeteries			
<i>Anno di corso</i>	Propedeutico			
<i>Periodo didattico</i>	Annuale			
<i>Lingua di insegnamento</i>	Italiano			
<i>Obiettivi specifici di apprendimento</i>	Al termine del corso lo studente acquisirà una conoscenza generale dei caratteri costitutivi delle aree funerarie cristiane dell' <i>Orbis christianus antiquus</i> , della loro genesi e dei loro sviluppi a partire dal III secolo, unitamente a nozioni di base dei riti funerari del mondo romano e delle novità ad essi apportate dal cristianesimo. Sarà in grado di utilizzare gli strumenti bibliografici necessari allo studio delle antiche aree funerarie cristiane; saprà fare uso, in particolare, in maniera critica, delle fonti storiche topografiche relative agli antichi insediamenti funerari della città di Roma.			
<i>Learning outcomes</i>	The student will have acquired a general knowledge of the characteristics of the Christian cemeteries, their origin and development from the fourth century, together with that of the funerary rites of the Roman world and the novelties brought by the Christian religion. The student will be able to use the bibliographical instruments which are necessary for the study of ancient Christian cemeteries and will be capable of a critical use of the topographic sources concerning the ancient cemeteries of the city of Rome.			
<i>Modalità di verifica</i>	Esame finale, votazione in decimi.			
<i>Obbligatorio / Facoltativo</i>	Obbligatorio.			
<i>Attività formative e ore di didattica</i>	Lezioni frontali / 24 ore.			
<i>Orario delle lezioni</i>	Giovedì ore 9,30; ore 15,00-17,00 (visite).			
<i>Programma per l'Anno Accademico 2020-2021</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Caratteri e sviluppo delle aree cimiteriali cristiane dell'<i>Orbis christianus antiquus</i> 2. I riti funerari nelle prime comunità cristiane. 3. Fonti e documenti per lo studio dei cimiteri di Roma. 			

ATTIVITÀ FORMATIVA	Caratterizzanti Affini Altra tipologia	X	Settore Scientifico Disciplinare (SSD) L-Ant/08	ECTS 6
<i>Denominazione</i>	Antichi cimiteri cristiani Vincenzo FIOCCHI NICOLAI			
<i>Course title</i>	Ancient Christian Cemeteries			
<i>Anno di corso</i>	Propedeutico			
<i>Periodo didattico</i>	Annuale			
<i>Lingua di insegnamento</i>	Italiano			
<i>Obiettivi specifici di apprendimento</i>	Attraverso lo studio specifico delle aree funerarie cristiane del suburbio romano, lo studente dovrà essere in grado di acquisire un metodo di indagine che, mediante la comparazione di dati monumentali e fonti storiche, letterarie ed agiografiche, miri a ricostruire la storia dei vari compartimenti funerari e ad analizzarli nella loro specificità.			
<i>Learning outcomes</i>	Through the specific study of the early Christian cemeteries of the <i>suburbium</i> of Rome, the student will have acquired a method of research which, through comparison of monuments and historical, literary and hagiographic sources, reconstructs the history of the cemeteries.			
<i>Modalità di verifica</i>	Esame finale, votazione in decimi.			
<i>Obbligatorio / Facoltativo</i>	Obbligatorio.			
<i>Attività formative e ore di didattica</i>	Lezioni frontali e visite ai monumenti / 48 ore.			
<i>Orario delle lezioni</i>	Giovedì ore 8,30; ore 15,00-17,00 o in orari diversi concordati (visite).			
<i>Programma per l'Anno Accademico 2020-2021</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gli antichi cimiteri cristiani di Roma: vie Appia e Ardeatina. Il cimitero vaticano e la tomba di Pietro. 2. Visite ai cimiteri delle vie Appia e Ardeatina, per la topografia e l'architettura funeraria. 			

ATTIVITÀ FORMATIVA	Caratterizzanti Affini Altra tipologia	X	Settore Scientifico-Disciplinare (SSD) L-Ant/08	ECTS 6
<i>Denominazione</i>	Iconografia cristiana Fabrizio BISCONTI			
<i>Course Title</i>	Early Christian Iconography.			
<i>Anno di corso</i>	Propedeutico			
<i>Periodo didattico</i>	Annuale			
<i>Lingua di insegnamento</i>	Italiano			
<i>Obiettivi specifici di apprendimento</i>	Il corso intende fornire agli studenti gli strumenti per valutare i documenti iconografici, con l'obiettivo di facilitare la lettura dell'immagine antica, tardo antica e altomedievale. Gli studenti dovranno saper reperire agevolmente i riferimenti letterari e l'esegesi patristica.			
<i>Learning outcomes</i>	The course will give the students the instruments which are needed to evaluate iconographic documents, with the aim of facilitating the reading of Ancient, Late Antique and Early Medieval images. The students will be able to find the literary and patristic references.			
<i>Modalità di verifica</i>	Esame orale, votazione in decimi.			
<i>Obbligatorio/Facoltativo</i>	Obbligatorio.			
<i>Attività formative e ore di didattica</i>	Lezioni frontali e visite ai complessi catacombali /48 ore.			
<i>Orario delle lezioni</i>	Lunedì ore 8,30 e 9,30.			
<i>Programma per l'Anno Accademico 2020-2021</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le origini dell'arte cristiana nel Mediterraneo. 2. Le prime pitture delle catacombe romane. Il corso intende approfondire la dinamica evolutiva della genesi dell'arte cristiana antica dal punto di vista iconografico, iconologico e stilistico, con particolare riguardo per la pittura delle catacombe romane e napoletane. Durante il corso si analizzerà la produzione plastica, musiva e suntuaria, così come si diffonde nel Mediterraneo in età tardoantica e medievale. 			

ATTIVITÀ FORMATIVA	Caratterizzanti Affini Altra tipologia	X	Settore Scientifico-Disciplinare (SSD) L-Ant/08	ECTS 3
Denominazione	Epigrafia cristiana antica I Danilo MAZZOLENI			
Course title	Ancient Christian Epigraphy I			
Anno di corso	Propedeutico			
Periodo didattico	Annuale			
Lingua di insegnamento	Italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento	Alla fine del corso lo studente sarà in grado di leggere e interpretare qualsiasi iscrizione paleocristiana, sia essa latina, greca o traslitterata, di rintracciarne le edizioni, di analizzarne i formulari, di porne in rilievo gli elementi degni di nota, di proporre una datazione e di contestualizzarla nel complesso di cui fa parte (ove questo sia noto).			
Learning outcomes	At the end of course, the student will be able to read and interpret any early Christian inscription, both Latin, Greek and transliterated, to find its editions, to analyze its formulation, to observe its particularities, to propose a dating and to describe its context (when it is known).			
Modalità di verifica	Esame orale, votazione in decimi.			
Obbligatorio/Facoltativo	Obbligatorio.			
Attività formative e ore di didattica	Lezioni frontali / 24 ore.			
Orario delle lezioni	Venerdì ore 8,30.			
Programma per l'Anno Accademico 2020-2021	Bibliografia epigrafica: manuali, <i>corpora</i> , repertori. Introduzione all'epigrafia cristiana: i rapporti con l'epigrafia classica. Storia degli studi. Primi elementi di epigrafia cristiana: paleografia monumentale, abbreviazioni, monogrammi, la lingua delle iscrizioni, i numerali e l'onomatica. Elementi comuni a tutte le iscrizioni. Il calendario. Varie forme di datazione. Auguri e acclamazioni, Epigrafi sepolcrali e votive. Riferimenti a sacramenti e dogmi. Le citazioni bibliche. I carmi damasiani. Le iscrizioni ebraiche cimiteriali di Roma: analogie e differenze con le epigrafi cristiane.			

ATTIVITÀ FORMATIVA	Caratterizzanti Affini Altra tipologia	X	Settore Scientifico-Disciplinare (SSD) L-Ant/08	ECTS 3
<i>Denominazione</i>	Esercizi di Epigrafia cristiana antica I Danilo MAZZOLENI			
<i>Course title</i>	Exercises of Ancient Christian Epigraphy I			
<i>Anno di corso</i>	Propedeutico			
<i>Periodo didattico</i>	Annuale			
<i>Lingua di insegnamento</i>	Italiano			
<i>Obiettivi specifici di apprendimento</i>	Alla fine del corso lo studente sarà in grado di leggere, trascrivere e supplire un testo epigrafico paleocristiano, di farne un commento esauriente, privilegiandone gli elementi peculiari, di integrare frammenti lacunosi, avendo assimilato i dati essenziali per la redazione di una scheda epigrafica, di consultare banche dati informatiche. Avrà acquisito esperienza diretta nell'illustrazione di un monumento epigrafico e avrà visto qualcuna fra le più importanti raccolte epigrafiche musealizzate.			
<i>Learning outcomes</i>	At the end of the course, the student will be able to transcribe and integrate an early Christian epigraphic text, to comment it and describe its particularities, to integrate lacking elements, to make an epigraphic edition, and to consult online databases. The student will have acquired direct experience of presenting an inscription and will have seen some of the most important museal collection.			
<i>Propedeuticità</i>	Il corso è strettamente collegato a quello base di epigrafia cristiana antica.			
<i>Modalità di verifica</i>	Esame orale, votazione in decimi.			
<i>Obbligatorio/Facoltativo</i>	Obbligatorio.			
<i>Attività formative e ore di didattica</i>	Lezioni frontali e visite a raccolte epigrafiche/24 ore.			
<i>Orario delle lezioni</i>	Venerdì ore 9,30.			
<i>Programma per l'Anno Accademico 2020-2021</i>	Esercitazioni di lettura, trascrizione e interpretazione di iscrizioni di Roma e di altre località dell' <i>Orbis christianus antiquus</i> , soprattutto in relazione al viaggio di studio. Visita a una collezione epigrafica museale.			

ATTIVITÀ FORMATIVA	Caratterizzanti Affini Altra tipologia	X	Settore Scientifico-Disciplinare (SSD) L-Fil-Let/06	ECTS 3
<i>Denominazione</i>	Patrologia Carlo DELL'OSSO			
<i>Course title</i>	Patrology			
<i>Anno di corso</i>	Propedeutico			
<i>Periodo didattico</i>	Annuale			
<i>Lingua di insegnamento</i>	Italiano			
<i>Obiettivi specifici di apprendimento</i>	Al termine del corso gli studenti dovranno avere una conoscenza basilare dei personaggi, delle aree geografiche, degli eventi storici e delle problematiche teologiche dell'epoca patristica, che va dalle origini sub apostoliche al concilio di Nicea (325), privilegiando il contatto diretto con le opere dei Padri.			
<i>Learning outcomes</i>	At the end of the course the students will have a basic knowledge of the characters, geographical areas, historical events and theological issues from Patristic era, ranging from sub apostolic origins at the Council of Nicea (325) favoring direct contact with the works of the Fathers.			
<i>Modalità di verifica</i>	Esame orale, votazione in decimi.			
<i>Obbligatorio/Facoltativo</i>	Obbligatorio.			
<i>Attività formative e ore di didattica</i>	Lezioni frontali / 24 ore.			
<i>Orario delle lezioni</i>	Mercoledì ore 11,30.			
<i>Programma per l'Anno Accademico 2020-2021</i>	Presentazione dei seguenti autori ed epoche: i padri apostolici, lo gnosticismo, Ireneo di Lione, Letteratura apocrifia, i padri apologisti greci e latini. Le origini della cosiddetta scuola alessandrina: Clemente alessandrino e Origene. L'area latina africana: Tertulliano e Cipriano di Cartagine.			
Testi di riferimento:	E. CATTANEO, C. DELL'OSSO, L. LONGOBARDO, <i>Patres Ecclesiae</i> , Il Pozzo di Giacobbe, Trapani 2008. J. QUASTEN, <i>Patrologia</i> , voll. I-III, Marietti, Casale M. 1980. A. DI BERARDINO, <i>Nuovo Dizionario Patristico e di Antichità Cristiane</i> , Marietti, Genova 2006-2008. C. DELL'OSSO, <i>I Padri apostolici</i> , Città Nuova, Roma 2011.			

ATTIVITÀ FORMATIVA	Caratterizzanti Affini Altra tipologia	X	Settore Scientifico-Disciplinare (SSD) M-Sto/07	ECTS 3
<i>Denominazione</i>	Storia della Chiesa Carlo DELL'OSSO			
<i>Course title</i>	History of the Church			
<i>Anno di corso</i>	Propedeutico			
<i>Periodo didattico</i>	Annuale			
<i>Lingua di insegnamento</i>	Italiano			
<i>Obiettivi specifici di apprendimento</i>	Il Corso intende offrire agli studenti una panoramica degli eventi e dei personaggi che caratterizzarono la Storia della Chiesa tra il III e VIII secolo. In particolare si studieranno le vicende della comunità cristiana di Roma e del Vicino Oriente cristiano. Il VI secolo con le vicende dell'imperatore Giustiniano costituiscono la parte centrale del corso.			
<i>Learning outcomes</i>	The course offers the basic elements of the History of the Church from the III to the VIII century. It will focus on the Christian Community of Rome and of East. The age of the emperor Justinian will be the center of the course.			
<i>Modalità di verifica</i>	Esame orale, votazione in decimi.			
<i>Obbligatorio/Facoltativo</i>	Obbligatorio.			
<i>Attività formative e ore di didattica</i>	Lezioni frontali / 24 ore.			
<i>Orario delle lezioni</i>	Martedì ore 10,30.			
<i>Programma per l'Anno Accademico 2020-2021</i>	Presentazione degli eventi del III secolo: formazione delle Istituzioni ecclesiastiche e disciplina penitenziale dopo la persecuzione di Decio (251). La chiesa nel IV secolo. La politica religiosa degli imperatori Costantino e Teodosio. La crisi ariana. L'opera di Papa Damaso a Roma. Le chiese di Alessandria e Costantinopoli nel V secolo. L'imperatore Giustiniano: politica religiosa e attività edificatoria. Le invasioni barbariche e islamica.			
Testi di riferimento:	K. BIHLMEIER, H. TUECHLE, <i>Storia della Chiesa</i> I, Morcelliana, Brescia 1983. U. DELL'ORTO, S. XERES (dir.), <i>Manuale di Storia della Chiesa</i> voll. 1 e 2, Brescia 2017.			

ATTIVITÀ FORMATIVA	Caratterizzanti Affini Altra tipologia	X	Settore Scientifico-Disciplinare (SSD) M-Sto/07	ECTS 3
<i>Denominazione</i>	Agiografia. Introduzione alla storia dei santi e al metodo agiografico Stefan HEID			
<i>Course title</i>	Hagiography. Introduction to the history of the saints and to the hagiographic method			
<i>Anno di corso</i>	Propedeutico			
<i>Periodo didattico</i>	Annuale			
<i>Lingua di insegnamento</i>	Italiano			
<i>Obiettivi specifici di apprendimento</i>	Alla fine del corso lo studente sarà in grado di trattare qualsiasi dossier agiografico.			
<i>Learning outcomes</i>	After the course, the student will be able to study any hagiographic dossier.			
<i>Modalità di verifica</i>	Esame orale, votazione in decimi.			
<i>Obbligatorio/Facoltativo</i>	Obbligatorio.			
<i>Attività formative e ore di didattica</i>	Lezioni frontali / 24 ore.			
<i>Orario delle lezioni</i>	Mercoledì ore 9,30.			
<i>Programma per l'Anno Accademico 2020-2021</i>	Manuali, <i>indices</i> , edizioni - dossier agiografico - la venerazione dei martiri e santi come fenomeno fondamentale della storia culturale d'Europa - agiografia come scienza critica (Bollandisti) - la venerazione dei giusti in ambito del giudaismo palestinese - le radici ebraiche della venerazione cristiana dei martiri - la questione del culto degli eroi e la tesi dell'ellenizzazione del cristianesimo - la venerazione dei martiri in Palestina, Siria, Asia Minore e a Roma nel II sec. - tre tipi di santità: martiri - asceti - vescovi.			
Testi di riferimento:	S. HEID <i>et al.</i> , <i>La morte e il sepolcro di Pietro</i> , Città del Vaticano 2014, pp. 101-243. F. SCORZA BARCELLONA, in <i>Storia della santità nel cristianesimo occidentale</i> , Roma 2005, pp. 19-61.			

ATTIVITÀ FORMATIVA	Caratterizzanti Affini Altra tipologia	X	Settore Scientifico-Disciplinare (SSD) M-Sto/07	ECTS 3
<i>Denominazione</i>	Storia del culto cristiano. Introduzione alla storia della liturgia e alle ricerche liturgiche Stefan HEID			
<i>Course title</i>	History of the Christian worship. Introduction to the history of liturgy and to liturgical research			
<i>Anno di corso</i>	Propedeutico			
<i>Periodo didattico</i>	Annuale			
<i>Lingua di insegnamento</i>	Italiano			
<i>Obiettivi specifici di apprendimento</i>	Alla fine del corso lo studente sarà in grado di orientarsi sulle principali fonti della liturgia in ogni regione dell'Impero Romano.			
<i>Learning outcomes</i>	At the end of the course, the student will be able to deal with the main liturgical sources in any region of the Roman Empire.			
<i>Modalità di verifica</i>	Esame orale, votazione in decimi.			
<i>Obbligatorio/Facoltativo</i>	Obbligatorio.			
<i>Attività formative e ore di didattica</i>	Lezioni frontali / 24 ore.			
<i>Orario delle lezioni</i>	Mercoledì ore 10,30.			
<i>Programma per l'Anno Accademico 2020-2021</i>	Manuali, <i>indices</i> , edizioni-” <i>Religio</i> ”, “culto” e “liturgia” nella tarda antichità pagana e cristiana - accenni teologici della liturgia cristiana - le famiglie liturgiche in Oriente e Occidente - breve storia della liturgia nella chiesa latina fino alla riforma gregoriana.			
Testi di riferimento:	E. CATTANEO, <i>Il culto cristiano in occidente</i> , Roma 1992. G. LICCARDO, <i>Architettura e liturgia nella chiesa antica</i> , Milano 2005.			

ATTIVITÀ FORMATIVA	Caratterizzanti Affini Altra tipologia	X	Settore Scientifico-Disciplinare (SSD) L-Ant/08 L-Ant/09 (affine)	ECTS 6
<i>Denominazione</i>	Topografia cristiana di Roma Lucrezia SPERA			
<i>Course title</i>	Christian Topography of Rome			
<i>Anno di corso</i>	Propedeutico			
<i>Periodo didattico</i>	Annuale			
<i>Lingua di insegnamento</i>	Italiano			
<i>Obiettivi specifici di apprendimento</i>	Alla fine delle lezioni dell'Anno propedeutico gli studenti dovranno aver acquisito una piena padronanza degli strumenti di analisi della topografia di Roma, in particolare delle fonti letterarie e cartografiche, un'esatta abilità di inquadramento delle funzionalità degli spazi della città romana e altomedievale e delle sue forme amministrative. Dovranno inoltre aver maturato conoscenze approfondite sulle trasformazioni degli assetti urbani nei secoli della tarda antichità e sviluppato la capacità critica di leggere i fenomeni in termini di continuità e discontinuità rispetto alla città classica.			
<i>Learning outcomes</i>	At the end of the course the students will master the instruments of analysis of the topography of Rome, especially the literary and cartographic sources. They will be able to understand the functions of the spaces of the Roman and early Medieval city and its administrative forms. They will also have acquired deep knowledge about the transformations of the city in late Antiquity, and developed their capacity of critical reading of events in terms of continuity and discontinuity with the classical town.			
<i>Modalità di verifica</i>	Esame finale, votazione in decimi.			
<i>Obbligatorio/Facoltativo</i>	Obbligatorio.			
<i>Attività formative e ore di didattica</i>	Lezioni frontali / 48 ore.			
<i>Orario delle lezioni</i>	Giovedì, ore 11,30. Venerdì, ore 15,30 (visite).			
<i>Programma per l'Anno Accademico 2020-2021</i>	<ol style="list-style-type: none"> I. Introduzione allo studio della topografia urbana: problemi di definizione e di metodo. II. Caratteri e trasformazioni degli assetti urbani nella tarda antichità e nell'altomedioevo. III. Il radicamento del cristianesimo negli spazi urbani. Linee generali. Il Laterano. I <i>tituli</i>, le chiese devozionali, le diaconie. Gli spazi per l'assistenza e i monasteri. IV. Visite ad alcuni complessi monumentali significativi per l'approfondimento delle tematiche trattate. 			

ATTIVITÀ FORMATIVA	Caratterizzanti Affini Altra tipologia	X	Settore Scientifico-Disciplinare (SSD) L-Ant/10	ECTS 2
<i>Denominazione</i>	Metodologia e tecnica della ricerca archeologica sul campo Philippe PERGOLA			
<i>Course title</i>	Methods and techniques of archaeological field research			
<i>Anno di corso</i>	Propedeutico			
<i>Periodo didattico</i>	Annuale			
<i>Lingua di insegnamento</i>	Italiano			
<i>Obiettivi specifici di apprendimento</i>	Lo studente possiederà sufficienti strumenti atti alla valutazione di dati editi (pubblicazioni di scavi e materiali; interpretazioni storiche, legate in particolare a fasi costruttive di monumenti sia pubblici che privati o artigianali) e alla loro attendibilità. Ciò potrà avvenire in base alle tecniche utilizzate per l'acquisizione dei dati degli scavi e lo studio successivo, comprese quelle del mondo subacqueo e del paesaggio nei <i>suburbia</i> delle città e nel mondo rurale del loro territorio. Dovrà dimostrare di aver acquisito tale autonomia di giudizio nell'ambito dell'intervento del seminario individuale annuale al termine del corso di Topografia classica e cristiana, valutando diacronicamente tessuti urbanistici o agglomerati rurali nelle loro dinamiche insediative pluristratificate, nonché confrontandosi con le interpretazioni relative alla loro destinazione e articolazione. Tale approccio dovrà anche prendere in conto l'apporto dei dati stratigrafici, compresi quelli relativi agli elevati, nonché dei materiali associati.			
<i>Learning outcomes</i>	The student will possess the instruments which are necessary to evaluate published data (editions of excavations and materials; historical interpretations, connected to the phases of public, private and craftsmen's buildings) and their reliability. This will be done with the help of the techniques used in the acquisition of the data from the excavations and in their later study, also in underwater archaeology and in the landscape archaeology of the <i>suburbia</i> of the cities and of the rural world of their territory. The student will have demonstrated an independent judgment through an individual contribution to the annual seminary at the end of the course of Classical and Christian Topography, making a diachronic evaluation of the urban and rural settlements and their stratification, also confronting the interpretations of their function and articulation. This approach should also take into account the input of stratigraphic data, including those relating to walls, and to associated materials.			
<i>Modalità di verifica</i>	Interventi in aula; seminario; esame finale.			
<i>Obbligatorio/Facoltativo</i>	Obbligatorio.			
<i>Attività formative e ore di didattica</i>	Lezioni frontali, seminari e visita a scavo in corso / 16 ore.			
<i>Orario delle lezioni</i>	Lunedì ore 10,30 e 11,30; Martedì ore 8,30 e 9,30.			
<i>Programma per l'Anno Accademico 2020-2021</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Metodologia e tecnica dello scavo archeologico: in parallelo al corso speciale sull'<i>instrumentum domesticum</i>, storia della nascita e dello sviluppo della tecnica di scavo stratigrafico, dalle prime esperienze del '900 allo scavo in estensione per unità stratigrafiche. Lo scavo in estensione e la sua documentazione. 2. Interpretazione e restituzione storica in base all'analisi della sequenza delle unità stratigrafiche e strutturali, nonché all'utilizzo dei dati della cultura materiale, con particolare riferimento ai contesti culturali cristiani e al loro <i>environnement</i>. 3. Introduzione ai metodi dell'archeologia subacquea e alle tecniche di ricognizione e rilevamento nonché all'interpretazione dei dati, in ambito antropico urbano e rurale, attorno ad un'archeologia del paesaggio. 4. Visita ad uno scavo urbano romano ad illustrazione di tecniche, metodi e interpretazioni. 			

ATTIVITÀ FORMATIVA	Caratterizzanti Affini Altra tipologia	X	Settore Scientifico-Disciplinare (SSD) L-Ant/08	ECTS 4
<i>Denominazione</i>	Topografia classica e cristiana Philippe PERGOLA			
<i>Course title</i>	Classical and Christian Topography			
<i>Anno di corso</i>	Propedeutico			
<i>Periodo didattico</i>	Annuale			
<i>Lingua di insegnamento</i>	Italiano			
<i>Obiettivi specifici di apprendimento</i>	Lo studente dovrà essere in grado di saper individuare e interpretare, di fronte ad un centro urbano antico e post classico, nonché per il mondo rurale, le loro componenti topografiche, partendo dalle fonti letterarie coeve (descrizione di vario genere, geografiche, epigrafiche). Dovrà comprendere le modalità delle trasformazioni post classiche e prendere in conto il carattere soggettivo delle fonti letterarie (specie quelle “catastrofiche”) e della loro interpretazione da parte della storiografia tradizionale. Viabilità antica e post classica e infrastrutture. Tale apprendimento dovrà confluire (in parallelo all’insegnamento di Metodologia e tecnica della ricerca archeologica sul campo) nella presentazione di una ricerca personale al termine del corso, esposta pubblicamente di fronte ai colleghi.			
<i>Learning outcomes</i>	The student will be able to recognize and interpret, in an urban Antique or post-Classical settlement as also in the countryside, the topographical components, beginning with the contemporary literary sources (catalogues, different descriptive references, epigraphy). The student will acquire familiarity with the processes of post-Classical topographic transformations and awareness of the subjective character of the literary sources (especially in their accounts of disasters) and of their interpretation in the traditional studies. The student will prove this ability through the presentation of a personal research to the colleagues at the end of the course, parallel to that of Methods and techniques of archaeological field research.			
<i>Modalità di verifica</i>	Interventi in aula; seminario; esame finale.			
<i>Obbligatorio/Facoltativo</i>	Obbligatorio.			
<i>Attività formative e ore di didattica</i>	Lezioni frontali, seminari e visita a scavo in corso / 32 ore.			
<i>Orario delle lezioni</i>	Lunedì ore 10,30 e 11,30; Martedì ore 8,30 e 9,30.			
<i>Programma per l'Anno Accademico 2020-2021</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Topografia classica e cristiana: nozioni generali, definizioni e compiti. Fonti documentarie, letterarie e monumentali; viabilità, centuriazione, urbanistica. Illustrazione di esempi concreti. 2. Topografia cristiana e mutamenti nelle realtà urbane e nel mondo rurale in età tardoantica ed altomedievale: dati metodologici e casi concreti. 3. Preparazione del seminario finale di presentazione individuale di ricerca topografica. 			

ULTERIORI ATTIVITÀ	
<i>Denominazione</i>	<i>Data</i>
Corso Speciale <i>Instrumentum Domesticum</i> della tarda antichità e dell'alto medioevo (ECTS 6)	1-5 marzo 2021
Viaggio di studio	12-16 aprile 2021

PROGRAMMA DELLE LEZIONI

I ANNO DI DOTTORATO

ATTIVITÀ FORMATIVA	Caratterizzanti Affini Altra tipologia	X	Settore Scientifico-Disciplinare (SSD) L-Ant/08 ICAR/18 (affine)	ECTS 3
<i>Denominazione</i>	L'Architettura Cristiana del mondo antico Olof BRANDT			
<i>Course title</i>	The Early Christian Architecture of the Ancient World			
<i>Anno di corso</i>	I Anno Dottorato			
<i>Periodo didattico</i>	Annuale			
<i>Lingua di insegnamento</i>	Italiano			
<i>Obiettivi specifici di apprendimento</i>	<p>Alla fine del corso lo studente sarà in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - descrivere le caratteristiche dell'architettura cristiana antica di ogni regione del mondo tardo romano e i suoi monumenti principali e trovare la bibliografia relativa; - confrontare le diverse forme regionali di una determinata parte dell'edificio di culto, ad esempio ingressi, finestre, gallerie, absidi e portici; - collocare ogni singolo edificio nel contesto delle diverse aree di diffusione di modelli culturali; - trovare appropriati confronti per ogni singolo edificio di culto tra quelli maggiormente citati per confronti 			
<i>Learning outcomes</i>	<p>At the end of the course, the student will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> - describe the features of the early Christian architecture in each region of the late Roman world and its main monuments and find relevant bibliography; - compare the different regional forms of particular parts of the church building, like entrances, windows, galleries, apses and porticos; - indicate the correct place of each building in the different areas of diffusion of cultural models; - find appropriate comparisons for any given church among those most often mentioned in comparisons. 			
<i>Propedeuticità</i>	Lezioni e esame finale dell'anno Propedeutico o del I anno di Licenza.			
<i>Modalità di verifica</i>	Esame orale, votazione in decimi.			
<i>Obbligatorio/Facoltativo</i>	Obbligatorio.			
<i>Attività formative e ore di didattica</i>	Lezioni frontali / 24 ore.			
<i>Orario delle lezioni</i>	Giovedì alle ore 11,30.			
<i>Programma per l'Anno Accademico 2020-2021</i>	<p>I monumenti principali dell'architettura cristiana antica di tutte le regioni del mondo antico, eccetto Roma e le regioni già trattate nel primo anno: Italia centrale; Italia meridionale; Germania; Francia; Penisola iberica; Africa; Egitto; Palestina e Giordania; Siria; Asia Minore; Costantinopoli; Grecia; Balcani; Austria, Svizzera e le Isole Britanniche.</p> <p>Si proporranno gite facoltative a Ravenna e Napoli.</p>			

ATTIVITÀ FORMATIVA	Caratterizzanti Affini Altra tipologia	X	Settore Scientifico-Disciplinare (SSD) L-Ant/08 ICAR/18 (affine)	ECTS 6
<i>Denominazione</i>	Le chiese paleocristiane di Roma Olof BRANDT			
<i>Course title</i>	The Early Christian churches of Rome			
<i>Anno di corso</i>	I Anno Dottorato			
<i>Periodo didattico</i>	Annuale			
<i>Lingua di insegnamento</i>	Italiano			
<i>Obiettivi specifici di apprendimento</i>	<p>Alla fine del corso lo studente sarà in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> – descrivere le categorie principali delle chiese paleocristiane a Roma; – presentare, per ognuna delle chiese studiate durante l'anno, le caratteristiche principali, i criteri utili per la sua datazione, i suoi principali problemi aperti, e individuare e valutare gli argomenti utili per discuterli. 			
<i>Learning outcomes</i>	<p>At the end of the course, the student will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> – describe the main categories of early Christian churches in Rome; – present the main features of each church which have been studied during the year, the criteria for dating it, its unresolved problems, and to indicate and evaluate the arguments which are useful for discussing them. 			
<i>Propedeuticità</i>	Lezioni e esame finale dell'anno Propedeutico o del I anno di Licenza.			
<i>Modalità di verifica</i>	Esame orale, votazione in decimi.			
<i>Obbligatorio / Facoltativo</i>	Obbligatorio.			
<i>Attività formative e ore di didattica</i>	Lezioni frontali e sopralluoghi / 48 ore.			
<i>Orario delle lezioni</i>	Venerdì alle ore 10,30 e 11,30.			
<i>Programma per l'Anno Accademico 2020-2021</i>	<p>Durante l'anno vengono studiate in maniera approfondite circa un terzo delle chiese paleocristiane di Roma attraverso preparazione in aula, sopralluogo, e discussione. Ogni anno si studiano chiese appartenenti alle varie categorie: chiese costantiniane urbane; suburbane del IV secolo; <i>tituli</i> con o senza polifora d'ingresso; monumentali del V secolo; urbane del V secolo; urbane del VI secolo; suburbane tarde, con o senza gallerie; carolingie. Quest'anno si studieranno le seguenti chiese: S. Paolo fuori le mura, S. Anastasia, SS. Nereo ed Achilleo, SS. Marcellino e Pietro, S. Sisto Vecchio, S. Pudenziana, S. Marcello, S. Agata dei Goti, S. Susanna, SS. Cosma e Damiano, S. Adriano, S. Pancrazio, S. Lorenzo fuori le mura, SS. Quattro Coronati, S. Giorgio al Velabro.</p>			

ATTIVITÀ FORMATIVA	Caratterizzanti Affini Altra tipologia	X	Settore Scientifico-Disciplinare(SSD) L-Ant/08	ECTS 6
<i>Denominazione</i>	Antichi cimiteri cristiani Vincenzo FIOCCHI NICOLAI			
<i>Course title</i>	Ancient Christian Cemeteries			
<i>Anno di corso</i>	I Anno Dottorato			
<i>Periodo didattico</i>	Annuale			
<i>Lingua di insegnamento</i>	Italiano			
<i>Obiettivi specifici di apprendimento</i>	Attraverso lo studio specifico delle aree funerarie cristiane del suburbio romano, lo studente dovrà essere in grado di acquisire un metodo di indagine che, mediante la comparazione di dati monumentali e fonti storiche, letterarie ed agiografiche, miri a ricostruire la storia dei vari comparti funerari e ad analizzarli nella loro specificità.			
<i>Learning outcomes</i>	Through the specific study of the early Christian cemeteries of the <i>suburbium</i> of Rome, the student will have acquired a method of research which, through comparison of monuments and historical, literary and hagiographic sources, reconstructs the history of the cemeteries.			
<i>Propedeuticità</i>	Lezioni e esame finale dell'anno Propedeutico o del I anno di Licenza.			
<i>Modalità di verifica</i>	Esame finale, votazione in decimi.			
<i>Obbligatorio / Facoltativo</i>	Obbligatorio.			
<i>Attività formative e ore di didattica</i>	Lezioni frontali e visite ai monumenti / 48 ore.			
<i>Orario delle lezioni</i>	Giovedì ore 8,30; ore 15,00-17,00 o in orari diversi concordati (visite).			
<i>Programma per l'Anno Accademico 2020-2021</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gli antichi cimiteri cristiani di Roma: vie Appia e Ardeatina. Il cimitero vaticano e la tomba di Pietro. 2. Visite ai cimiteri delle vie Appia e Ardeatina, per la topografia e l'architettura funeraria. 			

ATTIVITÀ FORMATIVA	Caratterizzanti Affini Altra tipologia	X	Settore Scientifico-Disciplinare (SSD) L-Ant/08	ECTS 3
<i>Denominazione</i>	Epigrafia cristiana antica II Danilo MAZZOLENI			
<i>Course title</i>	Ancient Christian Epigraphy II			
<i>Anno di corso</i>	I Anno Dottorato			
<i>Periodo didattico</i>	Annuale			
<i>Lingua di insegnamento</i>	Italiano			
<i>Obiettivi specifici di apprendimento</i>	Alla fine del corso lo studente avrà una conoscenza generale delle peculiarità dell'epigrafia cristiana di tutte le regioni dell' <i>Orbis christianus antiquus</i> , della bibliografia specifica di base relativa a sillogi e contributi più rilevanti, delle iscrizioni più significative delle singole aree geografiche e della loro sequenza cronologica.			
<i>Learning outcomes</i>	At the end of the course, the student will have a general knowledge of the peculiarities of Christian epigraphy of all the regions of the <i>Orbis christianus antiquus</i> , of specific basic bibliography related to sylloges and most significant contributions, of the more significant inscriptions in individual geographic areas and their chronological sequence.			
<i>Propedeuticità</i>	Lezioni e esame finale dell'anno Propedeutico o del I anno di Licenza.			
<i>Modalità di verifica</i>	Esame finale, votazione in decimi.			
<i>Obbligatorio/Facoltativo</i>	Obbligatorio.			
<i>Attività formative e ore di didattica</i>	Lezioni frontali / 24 ore.			
<i>Orario delle lezioni</i>	Mercoledì ore 11,30.			
<i>Programma per l'Anno Accademico 2020-2021</i>	L'epigrafia delle diverse regioni dell' <i>Orbis christianus antiquus</i> al di fuori dell'Italia dall'Africa alla Penisola iberica. Critica epigrafica.			

ATTIVITÀ FORMATIVA	Caratterizzanti Affini Altra tipologia	X	Settore Scientifico-Disciplinare (SSD) L-Ant/08	ECTS 3
<i>Denominazione</i>	Esercizi di Epigrafia cristiana antica II Danilo MAZZOLENI			
<i>Course title</i>	Exercises of Ancient Christian Epigraphy II			
<i>Anno di corso</i>	I Anno Dottorato			
<i>Periodo didattico</i>	Annuale			
<i>Lingua di insegnamento</i>	Italiano			
<i>Obiettivi specifici di apprendimento</i>	Alla fine del corso lo studente sarà in grado di leggere, trascrivere e supplire un testo epigrafico paleocristiano, di farne un commento esauriente, privilegiandone gli elementi peculiari, di integrare frammenti lacunosi, avendo assimilato i dati essenziali per la redazione di una scheda epigrafica, di consultare banche dati informatiche. Avrà acquisito esperienza diretta nell'illustrazione di un monumento epigrafico e avrà visto alcune fra le più importanti raccolte epigrafiche musealizzate.			
<i>Learning outcomes</i>	At the end of the course, the student will be able to transcribe and integrate an early Christian epigraphic text, to comment it and describe its particularities, to integrate lacking elements, to make an epigraphic edition, and to consult online data bases. The student will have acquired direct experience of presenting an inscription and will have seen some of the most important museal collection.			
<i>Propedeuticità</i>	Il corso è strettamente collegato a quello base di epigrafia cristiana antica.			
<i>Modalità di verifica</i>	Esame orale, votazione in decimi.			
<i>Obbligatorio / Facoltativo</i>	Obbligatorio.			
<i>Attività formative e ore di didattica</i>	Lezioni frontali e visite a raccolte epigrafiche / 24 ore.			
<i>Orario delle lezioni</i>	Venerdì ore 9,30.			
<i>Programma per l'Anno Accademico 2020-2021</i>	Esercitazioni di lettura, trascrizione e interpretazione di iscrizioni di Roma e di altre località dell' <i>Orbis christianus antiquus</i> , soprattutto in relazione al viaggio di studio. Visita a una collezione epigrafica museale.			

ATTIVITÀ FORMATIVA	Caratterizzanti Affini Altra tipologia	X	Settore Scientifico-Disciplinare (SSD) L-Ant/08	ECTS 6
<i>Denominazione</i>	Iconografia Cristiana. I mosaici paleocristiani Fabrizio BISCONTI			
<i>Course Title</i>	Early Christian Iconography. Early Christian Mosaics			
<i>Anno di Corso</i>	I Anno Dottorato			
<i>Periodo didattico</i>	Annuale			
<i>Lingua di insegnamento</i>	Italiano			
<i>Obiettivi specifici di apprendimento</i>	I candidati dovranno apprendere il metodo per leggere agevolmente i temi proposti dalla produzione plastica romana, arelatense, ravennate e costantinopolitana, evidenziando analogie e divergenze, anche di ordine stilistico e cronologico.			
<i>Learning outcomes</i>	The students will learn a method which is necessary to read the themes depicted in the plastic production of Rome, Arles, Ravenna and Constantinople, observing similarities and differences, both stylistic and chronological.			
<i>Propedeuticità</i>	Lezioni e esame finale dell'anno Propedeutico o del I anno di Licenza.			
<i>Modalità di verifica</i>	Esame orale, votazione in decimi.			
<i>Obbligatorio/Facoltativo</i>	Obbligatorio.			
<i>Attività formative e ore di didattica</i>	Lezioni frontali e visite ad alcuni monumenti romani in argomento / 24 ore.			
<i>Orario delle lezioni</i>	Martedì ore 8,30.			
<i>Programma per l'Anno Accademico 2020-2021</i>	Il corso intende ripercorrere l'itinerario che porta gli <i>ateliers</i> romani e dell'area mediterranea a produrre materiali musivi scolpiti e, segnatamente, sarcofagi marmorei o in pietra locale con temi neutrali, cristiani o simbolici. Verranno studiati i grandi centri di produzione (Roma, Ostia, Arles, Ravenna, Milano e Costantinopoli).			

ATTIVITÀ FORMATIVA	Caratterizzanti Affini Altra tipologia	X	Settore Scientifico-Disciplinare (SSD) L-Fil-Let/06	ECTS 3
<i>Denominazione</i>	Patrologia Carlo DELL'OSSO			
<i>Course title</i>	Patrology			
<i>Anno di corso</i>	I Anno Dottorato			
<i>Periodo didattico</i>	Annuale			
<i>Lingua di insegnamento</i>	Italiano			
<i>Obiettivi specifici di apprendimento</i>	Al termine del corso gli studenti dovranno avere una conoscenza basilare dei personaggi, delle aree geografiche, degli eventi storici e delle problematiche teologiche dell'epoca patristica che va dal concilio di Nicea (325) fino alla fine dell'epoca patristica, privilegiando il contatto diretto con le opere dei Padri.			
<i>Learning outcomes</i>	At the end of the course the students will have a basic knowledge of the characters, geographical areas, historical events and theological issues of the Patristic era, which goes by the Council of Nicea (325) until the end of Patristic age, favoring the direct contact with the works of the Fathers.			
<i>Propedeuticità</i>	Lezioni e esame finale dell'anno Propedeutico o del I anno di Licenza.			
<i>Modalità di verifica</i>	Esame orale, votazione in decimi.			
<i>Obbligatorio / Facoltativo</i>	Obbligatorio.			
<i>Attività formative e ore di didattica</i>	Lezioni frontali / 24 ore.			
<i>Orario delle lezioni</i>	Mercoledì ore 10,30.			

ATTIVITÀ FORMATIVA	Caratterizzanti Affini Altra tipologia	X	Settore Scientifico-Disciplinare (SSD) L-Ant/08	ECTS 3
<i>Denominazione</i>	Museologia Carla SALVETTI			
<i>Course title</i>	Museology			
<i>Anno di corso</i>	I Anno Dottorato			
<i>Periodo didattico</i>	Annuale			
<i>Lingua di insegnamento</i>	Italiano			
<i>Obiettivi specifici di apprendimento</i>	Formazione di un apparato critico che consenta allo studente di individuare le linee di sviluppo di una qualsiasi proposta museale e di valutare il rapporto museo-utente, evidenziando potenzialità e criticità nella realizzazione e presentazione degli allestimenti nelle diverse tipologie di esposizione: raccolte di reperti mobili, aree archeologiche all'aperto, esposizioni temporanee.			
<i>Learning outcomes</i>	Students will learn a “reading method” of museums and they will be able to read how museum centres developed into their institutional role in education through social and political efforts. The difficulties that are faced by historian and curators to produce a product that appeal to a varied public will be developed through an analysis of real case scenarios and their resolution thereafter.			
<i>Propedeuticità</i>	Lezioni e esame finale dell'anno Propedeutico o del I anno di Licenza.			
<i>Modalità di verifica</i>	Esame orale, votazione in decimi.			
<i>Obbligatorio/Facoltativo</i>	Obbligatorio.			
<i>Attività formative e ore di didattica</i>	Lezioni frontali / 24 ore.			
<i>Orario delle lezioni</i>	Mercoledì ore 9,30.			
<i>Programma per l'Anno Accademico 2020-2021</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. La trasformazione del concetto di museo dal mondo antico al collezionismo, alla nascita del museo pubblico. L'eredità del passato e il museo moderno con particolare attenzione alla situazione italiana. 2. Elementi di museografia, didattica museale, sicurezza, restauro, illuminotecnica, allestimento. 3. La catalogazione. Le mostre. L'editoria. 4. Visite a musei e mostre temporanee. 			

ATTIVITÀ FORMATIVA	Caratterizzanti Affini Altra tipologia	X	Settore Scientifico-Disciplinare (SSD) L-Ant/08	ECTS 3
<i>Denominazione</i>	Legislazione dei Beni culturali Carla SALVETTI			
<i>Course title</i>	Cultural Heritage Legislation			
<i>Anno di corso</i>	I Anno Dottorato			
<i>Periodo didattico</i>	Annuale			
<i>Lingua di insegnamento</i>	Italiano			
<i>Obiettivi specifici di apprendimento</i>	Lettura critica delle linee di indirizzo relative alla protezione e tutela dei Beni culturali in un ampio excursus storico. Approfondimento delle più recenti riforme per consentire allo studente di individuare potenzialità e criticità nelle proposte legislative e nell'applicazione della normativa.			
<i>Learning outcomes</i>	At the end of the course students will be able to read protection laws through a wide historical excursus. Students will be able to read legislative framework updating, the changes introduced by the legislative reforms, with particular reference to museums and archaeological sites. They will also be familiar with the cultural dimension in European Union and the agreements between the Ministero dei Beni e delle Attività Culturali and the Italian Bishops Conference.			
<i>Propedeuticità</i>	Lezioni e esame finale dell'anno Propedeutico o del I anno di Licenza.			
<i>Modalità di verifica</i>	Esame orale, votazione in decimi.			
<i>Obbligatorio/Facoltativo</i>	Obbligatorio.			
<i>Attività formative e ore di didattica</i>	Lezioni frontali / 24 ore.			
<i>Orario delle lezioni</i>	Mercoledì ore 9,30.			
<i>Programma per l'Anno Accademico 2020-2021</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le leggi sulla tutela in un ampio excursus storico: dalla protezione dei beni negli stati preunitari, all'Editto Pacca, alla creazione del Ministero dei Beni Culturali. 2. L'aggiornamento legislativo e le più recenti riforme, con particolare riguardo ai Musei e alle aree archeologiche. 3. Le intese tra il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo e la Conferenza episcopale italiana. 4. Il confronto con gli altri Stati Europei. 			

ATTIVITÀ FORMATIVA	Caratterizzanti Affini Altra tipologia	X	Settore Scientifico-Disciplinare (SSD) M-Sto/07	ECTS 3
<i>Denominazione</i>	Agiografia. I principali martiri venerati a Roma Stefan HEID			
<i>Course title</i>	Hagiography. The most important martyrs venerated in Rome			
<i>Anno di corso</i>	I Anno Dottorato			
<i>Periodo didattico</i>	Annuale			
<i>Lingua di insegnamento</i>	Italiano			
<i>Obiettivi specifici di apprendimento</i>	Alla fine del corso lo studente sarà in grado di orientarsi sulle fonti principali dell'agiografia romana e sulla dinamica religioso-sociale della venerazione dei santi a Roma			
<i>Learning outcomes</i>	At the end of the course, the student will be able to use the main sources for Roman hagiography and to understand the religious and social dynamics of the veneration of saints in Rome.			
<i>Propedeuticità</i>	Lezioni e esame finale dell'anno Propedeutico o del I anno di Licenza.			
<i>Modalità di verifica</i>	Esame orale, votazione in decimi.			
<i>Obbligatorio / Facoltativo</i>	Obbligatorio.			
<i>Attività formative e ore di didattica</i>	Lezioni frontali / 24 ore.			
<i>Orario delle lezioni</i>	Lunedì ore 10,30.			
<i>Programma per l'Anno Accademico 2020-2021</i>	Le fonti "storiche" dell'agiografia romana - le fonti topografiche dell'agiografia romana - il decreto pseudo-gelasiano - il valore storico delle leggende dei martiri romani - la venerazione di Pietro e Paolo a Roma.			
Testi di riferimento:	<p>F. SCORZA BARCELLONA, in <i>Storia della santità nel cristianesimo occidentale</i>, Roma 2005, pp. 61-75.</p> <p>A. MONACI CASTAGNO, <i>L'agiografia cristiana antica</i>, Brescia 2010.</p> <p>R. AIGRAIN, <i>L'hagiographie</i>, Bruxelles² 2000, pp. 11-68.</p> <p>L. DUCHESNE, <i>Le Liber Pontificalis</i>, vol. 1.</p> <p>DE GAIFFIER, <i>La lecture des passions des martyrs à Rome avant le IX^e siècle</i>, in <i>Analecta Bollandiana</i> 87 (1969), pp. 63-78.</p>			

ATTIVITÀ FORMATIVA	Caratterizzanti Affini Altra tipologia	X	Settore Scientifico-Disciplinare (SSD) M-Sto/07	ECTS 3
<i>Denominazione</i>	Storia del culto cristiano. Approfondimenti sulla storia della liturgia Stefan HEID			
<i>Course title</i>	History of the Christian worship. Some problems of the liturgy of sacraments			
<i>Anno di corso</i>	I Anno Dottorato			
<i>Periodo didattico</i>	Annuale			
<i>Lingua di insegnamento</i>	Italiano			
<i>Obiettivi specifici di apprendimento</i>	Alla fine del corso lo studente sarà in grado di capire liturgicamente ogni chiesa del rito romano dal VI all'XI sec.			
<i>Learning outcomes</i>	At the end of the course, the student will be able to understand any church of the roman rite from the 6 th to the 11 th century.			
<i>Propedeuticità</i>	Lezioni e esame finale dell'anno Propedeutico o del I anno di Licenza.			
<i>Modalità di verifica</i>	Esame orale, votazione in decimi.			
<i>Obbligatorio/Facoltativo</i>	Obbligatorio.			
<i>Attività formative e ore di didattica</i>	Lezioni frontali/24 ore.			
<i>Orario delle lezioni</i>	Lunedì ore 11,30.			
<i>Programma per l'Anno Accademico 2020-2021</i>	La messa stazionale romana nel VI-VII sec. - la liturgia delle ore - il calendario di feste cristiano - le fonti della liturgia occidentale - orientamento e gesti di preghiera.			
Testi di riferimento:	V. SAXER, <i>L'utilisation par la liturgie de l'espace urbain et suburbain. L'exemple de Rome dans l'Antiquité et le Haut Moyen Age</i> , in <i>Actes du XI^e Congrès International d'Archéologie Chrétienne 2</i> , Città del Vaticano 1989, pp. 917-1033. S. DE BLAAUW, <i>Cultus et Decor 1</i> , Città del Vaticano 1994, pp. 72-104.			

ATTIVITÀ FORMATIVA	Caratterizzanti Affini Altra tipologia	X	Settore Scientifico-Disciplinare (SSD) L-Ant/08 L-Ant/09 (affine)	ECTS 6
<i>Denominazione</i>	Topografia cristiana di Roma Lucrezia SPERA			
<i>Course title</i>	Christian Topography of Rome			
<i>Anno di corso</i>	I Anno Dottorato			
<i>Periodo didattico</i>	Annuale			
<i>Lingua di insegnamento</i>	Italiano			
<i>Obiettivi specifici di apprendimento</i>	Al completamento del I anno di Dottorato gli studenti avranno maturato conoscenze generali esaustive sulle forme di cristianizzazione dell'Urbe, dai fenomeni incipienti agli sviluppi fino al medioevo, nonché la capacità di valutazione critica delle questioni storiografico-interpretative. Attraverso approfondimenti analitici mirati avranno anche acquisito le metodologie specifiche di ricerca topografica e orientamenti puntuali per la correlazione dei dati archeologico-documentari finalizzate alla restituzione di quadri topografici complessivi periodizzati			
<i>Learning outcomes</i>	After the first year of the Doctoral course, the students will possess an exhaustive general knowledge of the forms of Christianization of Rome from its beginning to the Middle Ages. They will also be able to formulate a critical evaluation of the historiographical and interpretative questions. Through analytical in-depths they will also have acquired the methods of topographical research and will be able to connect archaeological and documentary data to reconstruct the global topographical contexts of different periods.			
<i>Propedeuticità</i>	Lezioni e esame finale dell'Anno Propedeutico			
<i>Modalità di verifica</i>	Esame finale, votazione in decimi.			
<i>Obbligatorio/Facoltativo</i>	Obbligatorio.			
<i>Attività formative e ore di didattica</i>	Lezioni frontali / 48 ore.			
<i>Orario delle lezioni</i>	Giovedì, ore 9,30; 10,30. Venerdì, ore 15,30 (visite).			
<i>Programma per l'Anno Accademico 2020-2021</i>	<ol style="list-style-type: none"> I. <i>Tematismi</i>. Le forme della cristianizzazione negli spazi intramuranei. <i>Tituli</i> e chiese devozionali. La rete dell'assistenza e le diaconie. I monasteri. II. <i>Tematismi</i>. La cristianizzazione degli spazi pubblici dell'area centrale (Foro Romano, fori imperiali, Colosseo). III. <i>Topografia urbana</i>. Analisi di un comparto urbano: il Laterano. IV. <i>Topografia del suburbio</i>. Dalla tomba di Paolo alla Giovannipoli. V. Visite ad alcuni complessi monumentali significativi per l'approfondimento delle tematiche trattate. 			

ATTIVITÀ FORMATIVA	Caratterizzanti Affini Altra tipologia	X	Settore Scientifico-Disciplinare (SSD) L-Ant/08	ECTS 6
Denominazione	Topografia dell'Orbis christianus antiquus Philippe PERGOLA			
Course title	Topography of the Orbis christianus antiquus			
Anno di corso	I Anno Dottorato			
Periodo didattico	Annuale			
Lingua di insegnamento	Italiano			
Obiettivi specifici di apprendimento	<p>Lo studente, partendo dalle basi acquisite nel I anno del corso, proseguirà il proprio itinerario topografico con l'analisi di dati concreti relativi al mantenimento di forme di età classica del vivere urbano in età tardo antica, con l'esempio di analisi concrete di trasformazioni progressive, spesso dettate dall'emergere di una topografia cristiana vincolante secondo tempi e modalità soprattutto legate ai secoli V e VI d.C. Allo stesso modo saprà cogliere le trasformazioni del mondo rurale attorno all'emergere di poli cristiani differenziati (da presunti poli episcopali non urbani, "pre parrocchiali", nonché legati ad iniziative private). Lo studio concreto di città e complessi (urbani e rurali) sarà accompagnato dalla valutazione critica delle fonti letterarie ed epigrafiche, nonché archeologiche, con un'analisi dei dati di scavo (strati, materiali, strutture) e della loro utilizzazione a fini topografici. L'approccio bibliografico dovrà anch'esso essere valutato in modo critico.</p> <p>Oltre alle lezioni frontali, alcuni seminari legati alle tesi di licenza permetteranno ad ognuno di confrontarsi con interventi personali in aula.</p>			
Learning outcomes	<p>The student will study the evidence of the maintenance of forms of the Classical urban settlement in late Antiquity through concrete examples of progressive transformations, often provoked by the creation of a Christian topography with determined times and procedures especially in the 5th and 6th centuries. The student will be able to understand the transformations of the countryside and the creation of differentiated Christian poles (from presumed non-urban episcopal "pre-parish" poles, connected to private initiatives). The study of cities and complexes (urban and rural) will be accompanied by a critical evaluation of literary, epigraphic and archaeological sources, analyzing data from excavations (layers, materials and structures) and their use for the study of topography. The bibliographical approach will also be critical. Traditional lessons will be completed by seminars where students present their research for the License thesis for their colleagues.</p>			
Propedeuticità	Lezioni e esame finale dell'anno Propedeutico o del I anno di Licenza.			
Modalità di verifica	Interventi in aula; seminario; esame finale.			
Obbligatorio/Facoltativo	Obbligatorio.			
Attività formative e ore di didattica	Lezioni frontali, seminari e visita a scavo in corso / 48 ore.			
Orario delle lezioni	Lunedì ore 8,30 e 9,30. Martedì ore 10,30 e 11,30.			
Programma per l'Anno Accademico 2020-2021	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le città classiche verso la "nouvelle donne" cristiana; l'eredità delle codificazioni urbanistiche classiche e il pragmatismo tardo antico ed altomedievale. 2. La cristianizzazione del mondo rurale in Occidente; alle origini della parrocchia rurale: analisi di casi concreti. 3. Continuità, discontinuità, topografia cristiana e rinnovamento urbano dall'età tetrarchica a Giustiniano: fonti letterarie ed archeologi- 			

	<p>che attorno a casi concreti occidentali ed orientali. Esempi di topografia cristiana di città e territorio; continuità e discontinuità di città "emergenti" e non.</p> <p>4. <i>Discours autour de méthodes</i>: diocesi rurali; capitali effimere: ipotesi, concetti e soggettività della lettura di realtà insediative disomogenee; le realtà monastiche.</p> <p>5. Aggiornamento su pubblicazioni, congressi e nuove impostazioni metodologiche della ricerca nel campo della topografia cristiana; interventi in aula in relazione a tesi di licenza o di dottorato.</p>
--	---

ULTERIORI ATTIVITÀ	
<i>Denominazione</i>	<i>Data</i>
Viaggio di studio	12-16 aprile 2021

ORARIO DELLE LEZIONI ANNO ACCADEMICO 2020-2021			
	ANNO PROPEDEUTICO	I ANNO DI DOTTORATO	
Lunedì	08,30	BISCONTI, Iconografia generale	PERGOLA, Topografia dell' <i>Orbis christianus antiquus</i> *
	09,30	BISCONTI, Iconografia	PERGOLA, Topografia dell' <i>Orbis christianus antiquus</i> *
	10,30	PERGOLA, Topografia generale e Metodologia *	HEID, Agiografia
	11,30	PERGOLA, Topografia generale e Metodologia *	HEID, Storia del culto cristiano
	08,30	PERGOLA, Topografia generale e Metodologia *	BISCONTI, Iconografia
Martedì	09,30	PERGOLA, Topografia generale e Metodologia *	SALVETTI, Legislazione dei Beni Culturali
	10,30	DELL'OSO, Storia della Chiesa	PERGOLA, Topografia dell' <i>Orbis christianus antiquus</i> *
	11,30		PERGOLA, Topografia dell' <i>Orbis christianus antiquus</i> *
	08,30	SALVETTI, Intr. all'Archeologia cristiana	
Mercoledì	09,30	HEID, Agiografia	SALVETTI, Museologia
	10,30	HEID, Storia del culto cristiano	DELL'OSO, Patrologia
	11,30	DELL'OSO, Patrologia	MAZZOLENI, Epigrafia cristiana
	08,30	FIOCCHI NICOLAI, Cimiteri cristiani	FIOCCHI NICOLAI, Cimiteri cristiani
Giovedì	09,30	FIOCCHI NICOLAI, Cimiteri cristiani (Propedeutica)	SPERA, Topografia cristiana di Roma
	10,30	BRANDT, Introduzione all'architettura cristiana antica	SPERA, Topografia cristiana di Roma
	11,30	SPERA, Topografia cristiana di Roma	BRANDT, Architettura cristiana del mondo antico
	15,00		FIOCCHI NICOLAI, Visite - BISCONTI, Visite
	08,30	MAZZOLENI, Epigrafia cristiana	
Venerdì	09,30	MAZZOLENI, Esercizi di epigrafia	MAZZOLENI, Esercizi di epigrafia
	10,30	BRANDT, Le chiese paleocristiane di Roma (con visite)	BRANDT, Le chiese paleocristiane di Roma (con visite)
	11,30	BRANDT, Le chiese paleocristiane di Roma (con visite)	BRANDT, Le chiese paleocristiane di Roma (con visite)
	15,30		SPERA, Visite

* Il calendario delle lezioni di **Topografia generale e Metodologia** per l'Anno Propedeutico e di **Topografia dell'*Orbis christianus antiquus*** per il I anno di Dottorato verrà comunicato agli studenti ad inizio anno accademico.

DATE E SCADENZE

ANNO PROPEDEUTICO - CORSO DI DOTTORATO	
Dal 7 settembre al 6 ottobre 2020	Presentazione domande di ammissione all'anno Propedeutico.
7 settembre	Presentazione domande di ammissione al Dottorato.
1 ottobre	Termine ultimo per prenotare l'esame di ammissione al Dottorato.
7 ottobre	Ore 8,30 esami sessione autunnale.
12 ottobre	Ore 9,30 esami dei <i>curricula</i> di ammissione all'anno Propedeutico. Inizio iscrizioni all'anno Propedeutico.
14 ottobre	Ore 9,00 illustrazione dei progetti dottorali da parte dei candidati. Inizio iscrizioni al corso di Dottorato.
23 ottobre	Scadenza presentazione domanda per la Borsa di Studio per il Dottorato a.a. 2020/2021.
5 novembre	Inaugurazione dell'a.a. 2020-2021: ore 9,30 S. Messa nella Basilica di S. Prassede. Chiusura delle iscrizioni per l'a.a. 2020-2021. Valutazione delle domande per la Borsa di Studio per il Dottorato a.a. 2020-2021.
6 novembre	Inizio delle lezioni.
2 dicembre	Scadenza della consegna in segreteria dei lavori di ricerca per il passaggio d'anno dei Dottorandi.
15 dicembre	Ore 15,00 verifica dei lavori di ricerca dei Dottorandi.
26 marzo	Ultimo giorno di lezioni e chiusura della biblioteca dal 26 marzo al 9 aprile per vacanze pasquali.
12-16 aprile	Viaggio di Studio.
19 aprile	Ripresa delle lezioni.
14 maggio	Apertura delle prenotazioni agli esami.
21 maggio	Ultimo giorno di lezioni
7-9-11 giugno	Esami.
30 giugno	Ultimo giorno di apertura della Biblioteca.

TASSE E CONTRIBUTI

TASSE - CORSO DI DOTTORATO	
Iscrizioni Anno Propedeutico	€ 1.500,00
Iscrizione per ogni singolo anno (tre anni) di Dottorato	€ 1.800,00
Tassa discussione tesi di Dottorato	€ 155,00
Diploma di Dottorato	€ 80,00
Attestato	€ 8,00
Tassa per ogni anno fuori corso	€ 200,00

TASSE - CORSO INSTRUMENTUM DOMESTICUM	
Dottorandi P.I.A.C.	€ 50,00
Partecipanti esterni	€ 150,00
Singole lezioni	€ 40,00

TASSE - CORSO DI INIZIAZIONE ALLE ANTICHITÀ CRISTIANE	
Quota d'iscrizione	€ 300,00
Tassa per l'esame finale e per il relativo diploma	€ 60,00

CONTRIBUTI SPESE VIAGGIO DI STUDIO	
Borsisti	Esenti
Studenti ordinari e straordinari	€ 50 %
Uditori	€ 70 %
Dottorandi f.c.	€ 100 %
Partecipanti esterni	€ 200 %

L'iscrizione si effettua presso la Segreteria dell'Istituto con relativo pagamento della quota che potrà essere corrisposta con assegno bancario o circolare "non trasferibili" intestato a Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana; oppure tramite bonifico da effettuarsi sul conto corrente bancario, con **causale (specificare il corso)**, intestato a Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana presso BNL

Banca Nazionale del Lavoro - Via Marsala, 6 - 00185 Roma
 IBAN: IT 96J 0100 50321 1000000001785; SWIFT/BIC BNLITRRXXX

La ricevuta del bonifico dovrà essere inviata alla segreteria (segreteria@piac.it).

STUDENTI DELL'ANNO ACCADEMICO 2019-2020

ANNO PROPEDEUTICO

ARTICO Vittoria
BELTRAME Francesca
LONGOBARDI Lorenza
MANCINI Germano
MEDENNIKOVA Aleksandra
MEKHCHIAN Valeria
PROCACCINI Martina
ZHU Liwen

I ANNO DOTTORATO - II ANNO LICENZA

CHEVTCHENKO Anna (II Licenza)
PAPOTTO Pablo Enrique (II Licenza)
POLOSA Marilena
SCHIAVONE Simone
TURCHI Elena
VOLPI Elisa (II Licenza)

II ANNO DOTTORATO

ALT Axel
DIAZ GUTIERREZ Pablo
GARGANO Ivan (in co-tutela)
GENTILE Ilenia
RICCO Amedeo
SILVESTRI Serena
TERRIZZI Fabrizio Alessandro

III ANNO DOTTORATO

ABRIGNANI Alessandro
BENOCI Domenico
D'ALESSANDRO Ambra
MALETIĆ Božana
TAGLIATESTA Federica
VIRGILI Valentina

IV ANNO DOTTORATO

CARUSO Federico (in co-tutela)
LANZETTA Giovanna Assunta
RALLI Priscilla
ZEGRETTI Marialuisa

Dottorandi V.O.

ACAMPORA Laura	MASTORILLI Daria
BARBERA Rosanna	MAZZOCCO Luca
BEVELACQUA Gaetano Salvatore	MICHAIL Ourania
BONFIGLIO Alessandro	MUSOTTO Emanuela
BRACONI Matteo	NEGRONI Alessandra
CAILLAUD Aurelien (in co-tutela)	OBERSCHAW Tina Maria
CASCIANELLI Dimitri	PAPANAGNOU Athanasios
CERRITO Alessandra	PROVERBIO Cecilia
DELLO RUSSO Jessica	RICCIARDI Monica
FERRI Giovanna	ROVIDOTTI Tatiana
GARRISI Alessandro	SANMORÌ Chiara
GENNARO Giuseppe	SQUAGLIA Alessandra
ILARDI Karen	VELLA Alessandro
MADRID HERNANDEZ Santiago	ZAMBRUNO Pablo Santiago
MASSARA Francesca Paola	

Uditori

BOGACHEVA Marina	MULEO Francesco
CAPPA Irene	SHVETS Sviatoslava
CONSOLI Giacomo	SOLOMON GEBREHIWOT Senait
FIOCO Barbara	SPASARI Stefania
GATTI Cesare	TRAPANI Lidia
GHERARDI BABEY Marie Ange	

Borsisti

BELTRAME Francesca	MEKHCHIAN Valeria
BENOCI Domenico	TAGLIATESTA Federica
DIAZ GUTIERREZ Pablo	TURCHI Elena
MEDENNIKOVA Aleksandra	

Rappresentante degli studenti

SCHIAVONE Simone

NAZIONI RAPPRESENTATE

Argentina	3
Cina	1
Croazia	1
Cipro	1
Eritrea	1
Francia	2
Grecia	1
Italia	52
Messico	1
Russia	4
Spagna	2
USA	2
Totale Iscritti	71

DOTTORATO

CONCORSO BORSA DI STUDIO A.A. 2020-2021

Il Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana indice un concorso per una borsa di studio di € 7.200,00 triennale che consenta ad un neolaureato o ad altro studioso con i requisiti necessari di seguire, in qualità di studente ordinario, il Corso di Dottorato dell'Istituto.

Tra i requisiti si richiede di aver superato tutti gli esami dell'anno Propedeutico con la media di *summa cum laude* oppure di aver conseguito la Licenza con la stessa media e di aver superato con successo l'esame di ammissione al Dottorato. La partecipazione è preclusa a coloro che hanno superato i 35 anni di età.

Tale borsa è rinnovabile per gli anni successivi al primo, previa verifica dell'avanzamento della ricerca secondo le scadenze fissate per il Corso di Dottorato (vd. Art. 15 a-b del Regolamento).

I concorrenti dovranno far pervenire al Rettore del Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana non oltre il **23 ottobre 2020**, una domanda in carta semplice corredata dai seguenti documenti:

- a) Certificato con i dati anagrafici (luogo e data di nascita, residenza, cittadinanza e indirizzo di posta elettronica).
- b) Certificato di Licenza in Archeologia Cristiana, o per chi ha frequentato l'anno propedeutico 2019-2020 attestato con l'indicazione dei voti riportati nei singoli esami.
- c) Copia della tesi di Licenza o di altri lavori originali editi o inediti.
- d) *Curriculum* degli studi con indicazione delle lingue straniere conosciute e delle ricerche in corso; è altresì indispensabile la conoscenza del latino e del greco.
- e) Lettere e attestati di almeno un docente, sotto la cui guida il candidato ha lavorato o lavora, o comunque ha svolto attività di studio.
- f) Ogni attestato relativo alle attività del candidato nel campo dell'archeologia (borse già vinte, scavi, congressi...).

Saranno ritenute non valide le domande non accompagnate da tutti i documenti richiesti e quelle pervenute dopo la data di scadenza del bando (farà fede il timbro postale). Vengono accettate le fotocopie dei titoli, anche se non autenticate. La documentazione verrà restituita ai candidati non vincitori e agli idonei.

Le candidature saranno esaminate dal Consiglio dei Professori del Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, le cui decisioni insindacabili saranno comunicate al candidato vincitore. Entro quindici giorni dal ricevimento della comunicazione, il vincitore dovrà dare conferma della sua accettazione delle condizioni e delle norme stabilite dal presente bando, dichiarando di impegnarsi a non percepire, per la durata della borsa, alcuna remunerazione fissa di altro genere. Il candidato si impegna a compiere per intero il corso di Dottorato entro i tre anni.

Il versamento della borsa avrà luogo ogni mese. Il corrispettivo della somma, pari al 50% della borsa del terzo anno, verrà erogato solo alla consegna della tesi di Dottorato, approvata dal relatore.

Il vincitore, oltre ad assistere a tutte le lezioni previste dall'ordinamento per il I e II anno di Dottorato, si impegna ad apportare il proprio contributo allo svolgimento della vita dell'Istituto: Biblioteca, Pubblicazioni, Visite guidate, Corsi speciali, Schedature.

Roma, 15/06/2020

Il Rettore
del Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana
(Presidente della Commissione di Assegnazione)
Prof. Mons. Stefan HEID

DOCTORADO

CONCURSO PARA BECA DE ESTUDIOS A.A. 2020-2021

El Pontificio Instituto de Arqueología Cristiana llama a concurso para otorgar una beca de estudio por € 7.200,00 anuales, por tres años, que permita a un neo graduado o bien otro estudiante con los requisitos necesarios de seguir, en calidad de estudiante ordinario, el Curso de Doctorado del Instituto.

Entre los requisitos, es necesario haber superado todos los exámenes del año Propeutico con la media de *summa cum laude* o haber conseguido la Licenza con la misma media y haber superado con éxito el examen de admisión de Doctorado. La participación no está permitida a aquellos que hayan cumplido los 35 años de edad.

Esta beca es renovable para los años sucesivos al primero, previa verificación del progreso de la investigación según los plazos fijados para el Curso de Doctorado (ver Art. 15 a-b del Reglamento).

Los participantes deben hacer llegar al Rector del Pontificio Instituto de Arqueología Cristiana antes del **23 de octubre 2020**, la petición en una carta simple con los siguientes documentos adjuntos:

- a) Certificado con los datos personales (lugar de nacimiento, residencia, ciudadanía y dirección de correo electrónico).
- b) Certificado de *Licenza* en Arqueología Cristiana, o para quien ha hecho el año propeutico 2019-2020, certificado con la indicación de las notas de cada uno de los exámenes.
- c) Copia de la tesis de *Licenza* o de otros trabajos originales publicados o inéditos.
- d) *Curriculum* de los estudios con la indicación de las lenguas extranjeras conocidas y de las investigaciones en curso; es además indispensable el conocimiento del latín y del griego.
- e) Carta de presentación de al menos un docente bajo la guía del cual el candidato ha trabajado, trabaje actualmente, o haya realizado actividades de estudio.
- f) Todo certificado relativo a las actividades del candidato en el campo de la arqueología cristiana (concursos o becas ganadas, excavaciones, congresos, etc.).

Se considerarán inválidas las solicitudes no acompañadas de todos los documentos requeridos y de aquellas que hayan sido recibidas con posterioridad a la fecha límite del concurso. Se consideran válidas las fotocopias de los títulos no obstante no sean autenticadas. La documentación será devuelta a los candidatos al final del proceso.

Las candidaturas serán examinadas por el Consejo Académico del Pontificio Instituto de Arqueología Cristiana, cuyas decisiones serán comunicadas al candidato vencedor. Dentro de los quince días siguientes desde la recepción de la comunicación, el vencedor deberá confirmar la aceptación de las condiciones y de las normas establecidas por el presente bando, declarando su compromiso a no recibir, durante la duración de la beca, ninguna otra remuneración fija de otro tipo. El candidato se empeñará a hacer por completo el curso de Doctorado en los tres años.

El pago de la beca se realizará cada mes, la contraprestación de la suma, correspondiente al 50% de la beca del tercer año, se pagará solo a la entrega de la tesis de Doctorado, aprobada por el supervisor (tutor).

El vencedor, además de asistir regularmente a todas las lecciones previstas para el primer y segundo año del Doctorado, se empeñará con su propia colaboración al desarrollo de la vida del Instituto: Biblioteca, publicaciones, visitas guiadas, cursos especiales.

Roma, 15/06/2020

El Rector
del Pontificio Instituto de Arqueología Cristiana
(Presidente de la Comisión de Asignación)
Prof. Mons. Stefan HEID

APPEL À CANDIDATURE: BOURSE D'ÉTUDE A.A. 2020-2021

L'institut Pontifical d'Archéologie Chrétienne propose une bourse d'étude triennale d'un montant annuel de 7.200 euros, qui permette à un candidat titulaire d'un Master 2, qui remplisse les conditions nécessaires, de devenir étudiant ordinaire pour suivre le cours de doctorat de l'Institut.

Parmi les conditions indispensables, il devra avoir suivi et soutenu tous les examens du cours Propédeutique annuel de l'Institut et avoir obtenu la moyenne générale de *summa cum laude* ou avoir soutenu les examens de Licence avec la même moyenne générale. Il devra aussi avoir soutenu avec succès l'examen d'admission au cours de doctorat. L'âge limite pour la participation au concours est fixé à 35 ans.

La bourse est renouvelable pour la seconde et la troisième année, en fonction de l'avancement de la recherche, selon les échéances fixées pour le parcours doctoral (Cf. Art. 15 a-b du Règlement de l'Institut).

Les candidats devront faire parvenir au Recteur de l'Institut Pontifical d'Archéologie Chrétienne, avant le **23 octobre 2020**, une demande sur papier libre, accompagnée des documents suivants :

- a) La photocopie d'un document d'identité et une adresse électronique.
- b) L'attestation du diplôme de Licence en Archéologie Chrétienne ou, pour les étudiants qui ont fréquenté l'année propédeutique 2019-2020, avec les notes de chaque examen.
- c) La copie de la thèse de Licence ou d'autres travaux originaux publiés ou inédits.
- d) Un *curriculum* rappelant le parcours académique, indiquant les langues étrangères connues par candidat (une bonne connaissance de l'italien est nécessaire). La connaissance du latin et du grec est indispensable.
- e) Lettres de recommandation et attestations d'au moins un chercheur ou enseignant chercheur, avec lequel ou sous la direction duquel le candidat a travaillé.
- f) Tout document relatif aux activités archéologiques auxquelles le candidat a participé et toute attestation liée à des bourses déjà obtenues (participations à des fouilles, interventions à des colloques etc.).

Toute demande incomplète ou parvenue en retard ne sera pas prise en considération (le cachet postal fera foi). Sont acceptées les photocopies des documents officiels, même non authentifiées. La documentation sera restituée aux candidats non retenus.

Les candidatures seront examinées par le Conseil académique de l'Institut Pontifical d'Archéologie Chrétienne qui communiquera sa décision au seul lauréat. Le candidat retenu disposera d'un délai de quinze jours après la communication de la décision prise par le Conseil pour confirmer l'acceptation des conditions et des règles ici énoncées en s'engageant à ne percevoir, pendant la période durant laquelle il bénéficiera de la bourse, aucune autre forme de rémunération fixe et à suivre dans leur intégralité les cours de l'Institut.

Le versement de la bourse aura lieu chaque mois. Pour la dernière année, un montant équivalent à 50% de l'annualité de la bourse sera versé au moment de la remise du manuscrit définitif, approuvé par le Directeur de la thèse.

Le lauréat s'engage également à contribuer au bon déroulement de la vie de l'Institut : Bibliothèque, Publications, Visites guidées, Cours spéciaux, Bases de données, etc.

Roma, 15/06/2020

Le Recteur
de l'Institut Pontifical d'Archéologie Chrétienne
(Président de la Commission)
Prof. Mons. Stefan HEID

AUSSCHREIBUNG EINES STIPENDIUMS A.A. 2020-2021

Das Päpstliche Institut für Christliche Archäologie schreibt ein dreijähriges Stipendium in Höhe von 7.200 Euro jährlich aus. Es erlaubt einem Studenten mit Magister- oder Diplomabschluss oder einem sonstigen Bewerber, der die Anforderungen erfüllt, als ordentlicher Student den Promotionskurs des Instituts zu absolvieren.

Zu den Anforderungen gehört es, alle Prüfungen des propädeutischen Jahres mit der Gesamtnote *Summa cum laude* absolviert oder die Lizenz mit derselben Gesamtnote erworben, ferner die Aufnahmeprüfung zum Doktorat bestanden zu haben. An der Ausschreibung nicht teilnehmen kann, wer über 35 Jahre alt ist.

Das Stipendium wird zunächst für ein Jahr vergeben und kann dann für die folgenden Jahre verlängert werden, wenn der Stipendiat den Fortschritt seiner Forschungen innerhalb der für den Doktoratskurs vorgesehenen Fristen nachgewiesen hat (siehe Art. 15 a b des Reglements).

Die Bewerber richten an den Rektor des Päpstlichen Instituts für Christliche Archäologie eine formlose Bewerbung auf Papier (**bis zum 23. Oktober 2020**), der folgenden Dokumente beigefügt sind:

- a) Angaben zur Person (Geburtsort, Geburtsdatum, Wohnort, Staatsbürgerschaft)
- b) Lizenzzeugnis in Christlicher Archäologie bzw. für jene, die das propädeutische Jahr 2019-2020 besucht haben, ein entsprechendes Diplom mit Einzelnoten
- c) Ein Exemplar der Lizenzarbeit und gegebenenfalls anderer Veröffentlichungen oder im Druck befindlicher Schriften
- d) *Curriculum* der absolvierten Studien mit Angabe der Kenntnisse in Fremdsprachen und laufender Forschungen; erforderlich ist auch die Kenntnis des Latein und Altgriechisch.
- e) Empfehlungsschreiben und Zeugnisse von mindestens einem Dozenten, unter dessen Führung der Antragsteller gearbeitet hat oder derzeit arbeitet oder zumindest studiert hat
- f) Zeugnisse über Aktivitäten des Antragstellers im Bereich der Archäologie (Stipendien, Grabungen, Kongresse, ...)

Nicht berücksichtigt werden unvollständig dokumentierte oder zu spät eingegangene Bewerbungen. Es werden unzertifizierte Kopien von Zeugnissen akzeptiert. Die eingeschickten Unterlagen werden an die abgelehnten sowie geeigneten Bewerber zurückgesendet.

Die Bewerbungen werden vom Professorenkonsil des Päpstlichen Instituts für Christliche Archäologie geprüft. Dessen Beschlüsse werden dem Gewinner mitgeteilt. Binnen 15 Tagen nach Erhalt der Zusage muss der Kandidat bestätigen, dass er die Bedingungen und Normen der vorliegenden Ausschreibung akzeptiert. Auch hat er sich bereitzu erklären, für die Dauer des Stipendiums keine andere feste Vergütung anzunehmen. Der Stipendiat verpflichtet sich, den gesamten Doktoratskurs in drei Jahren zu absolvieren.

Das Stipendium wird monatlich ausgezahlt. Eine entsprechende Summe, die 50% des Gesamtbetrags des dritten Jahres beträgt, wird erst ausgezahlt, wenn die Promotionschrift nach Billigung durch den verantwortlichen Dozenten eingereicht wurde.

Vom Begünstigten wird nicht nur die Teilnahme an allen Vorlesungen des 1. und 2. Jahres des Doktoratskurses entsprechend dem Reglement erwartet, sondern er soll auch seinen Beitrag für den Betrieb des Instituts beitragen (Bibliothek, Publikationen, Führungen, Spezialkurse, Katalog).

Roma, 15/06/2020

Der Rektor
des Päpstlichen Instituts für Christliche Archäologie
(Präsident der Vergabekommission)
Prof. Mons. Stefan HEID

PhD SCHOLARSHIP COMPETITION A.A. 2020-2021

The Pontifical Institute of Christian Archaeology calls up a competition for obtaining an annual award of 7.200,00 euros, in three subsequent years, that allows any newly-graduated candidate or any scholar with essential requirements to attend, as an ordinary student, the Institute PhD Program of studies.

Essential requirements for all the participants are a marks' average of *summa cum laude*, achieved at the Propaedeutic Year, or a mark of *summa cum laude* at the Licence, as well as getting over the admission test. Participants older than 35 years old are not taken into account for this competition.

After the first year, the scholarship is renewed in two subsequent years only after checking the progress of the research, according to the deadlines of the doctoral course (s. Art. 15 a-b of our Settlement).

All the applicants must submit the application form to Pontifical Institute of Christian Archaeology's Rector (before the before the **23th of October 2020**) with the following documents:

- a. A birth certificate, including the following information: place and date of birth, residency, citizenship and e-mail address.
- b. Either the certification of Licence in Christian Archaeology or (for those who have attended the Propaedeutic Year 2019-2020) a transcript of records with marks of any course attended.
- c. A copy of the Licence thesis or other original works, published or not.
- d. A *curriculum* with all the studies, the foreign languages learned, the ongoing researches. The knowledge of Greek and Latin is also mandatory.
- e. Letters of recommendation from at least a Professor of the University, with whom the candidate studied, worked or still works.
- f. Any other document indicating the candidate's activities in the field of Christian Archaeology (i.e. scholarships won, excavations, congresses...).

Uncompleted documentations as well as applications sent after the deadline (the postmark serving as proof) will be not considered. However, not-validated photocopies of degrees are welcome. The whole documentation will be returned to the suitable candidate and unsuitable ones after the review.

The Professors' Council at the Pontifical Institute of Christian Archaeology will review all the applications and notify the winner. Within 15 days of notification, the winner must accept the established terms and norms of this notice and declare his intention to not seek any other form of fixed remuneration throughout the duration of the scholarship. Furthermore, the student is expected to complete the PhD Course within three years.

Scholarship payment will take place at each month. The amount of 50 % of the third year scholarship will be delivered only after the thesis, that has to be approved by the supervisor.

The winner must assistance the lectures scheduled for the first and second year of PhD Course. In addition, the winner is expected to actively participate to the life of the Institute with his/her contribution: library, photo archives, publications, guided tours, special courses, catalogues etc.

Roma, 15/06/2020

Rector
Pontifical Institute of Christian Archaeology
(President of Commission)
Prof. Mons. Stefan HEID

CORSO SPECIALE INSTRUMENTUM DOMESTICUM DELLA TARDA ANTICHITÀ E DELL'ALTO MEDIOEVO

Anno XXIII

(ECTS 6)
(1-5 marzo 2021)

ISCRIZIONI E CONTRIBUTI

Lezioni

Il corso si propone di fornire le linee guida per lo studio dell'*Instrumentum Domesticum* e della cultura materiale dei secoli della tarda antichità e dell'altomedioevo, con lezioni frontali in aula ed esercitazioni pratiche a cura dei massimi specialisti del settore. Il corso, in lingua italiana, avrà inizio lunedì 1 marzo e terminerà venerdì 5 marzo. Venerdì 5 marzo, nel pomeriggio, sarà previsto un esame per verificare quanto appreso in aula.

Attestato

Al termine del ciclo di lezioni verrà rilasciato un attestato di partecipazione per il numero delle ore effettivamente frequentate: nel caso di frequenza di tutto il corso e di risultato positivo della prova di esame, l'attestato fornirà un titolo corrispondente a **6 ECTS**.

Iscrizioni

Il corso è riservato agli studenti ordinari e dottorandi del P.I.A.C. e ad esterni, per i quali è richiesta la laurea triennale in discipline archeologiche o umanistiche. È possibile concordare l'iscrizione a singole lezioni del corso, con rilascio di relativo attestato. Le iscrizioni sono aperte dal 18 dicembre al 18 febbraio fino ad esaurimento dei 40 posti disponibili. L'iscrizione si effettua presso la Segreteria dell'Istituto dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 12,30, con relativo pagamento della quota che potrà essere effettuato con assegno bancario o circolare "non trasferibili" intestato a Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana; oppure tramite bonifico da effettuarsi sul conto corrente bancario, con **causale Instrumentum**, intestato a Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana presso BNL Banca Nazionale del Lavoro - Via Marsala, 6 - 00185 Roma
IBAN: IT 96J 0100 50321 1000000001785;
SWIFT/BIC BNLITRRXXX

La ricevuta del bonifico dovrà essere inviata alla segreteria (segreteria@piac.it)

Quote d'iscrizione

Dottorandi P.I.A.C.	€ 50,00
Partecipanti esterni	€ 150,00
Singole lezioni	€ 40,00

Per ulteriori informazioni sullo svolgimento del corso ci si può rivolgere, nella sede dell'Istituto, al dott. Gabriele Castiglia, previo appuntamento presso la segreteria, o via e-mail all'indirizzo piac.instrumentum@gmail.com

PROGRAMMA DELLE LEZIONI PER L'A.A. 2020-2021

Il programma potrà subire delle variazioni, in funzione della disponibilità dei docenti. Il programma definitivo sarà disponibile da dicembre.

- MARZO 2021 -

Lunedì 1	ore 14,30-18,30:	Ph. PERGOLA, <i>Introduzione</i> L. SAGUÌ, <i>I vetri</i> (4 ore)
Martedì 2	ore 8,30-12,30:	A. GARRISI, E. E. KAS HANNA, <i>Metodologia archeologica e lo scavo di Riva Ligure</i> (4 ore)
	ore 14,30-18,30:	F. COLETTI, I. DE LUCA, <i>Le ceramiche invetriate</i> (4 ore)
Mercoledì 3	ore 8,30-12,30:	T. BERTOLDI, <i>I contenitori da trasporto. Linee guida per una storia del commercio mediterraneo dal medio impero al tardo antico</i> (4 ore)
	ore 14,30-18,30:	G. NESTORI, <i>Le fotografie dei reperti archeologici</i> (2 ore) H. DI GIUSEPPE, <i>La produzione laniera</i> (2 ore)
Giovedì 4	ore 8,30-12,30:	G. DE ROSSI, <i>Le lucerne</i> (2 ore) G. DE ROSSI, <i>La Sigillata Africana</i> (2 ore)
	ore 14,30-18,30:	F. GUIDOBALDI, <i>I marmi</i> (2 ore) G. CASTIGLIA, <i>I materiali residui</i> (2 ore)
Venerdì 5	ore 8,30-12,30:	A. ROVELLI, <i>La numismatica</i> (2 ore) M. AIMONE, <i>Le produzioni della suppellettile liturgica</i> (2 ore)
ESAMI	ore 14,30-18,30:	G. CASTIGLIA

CORSO SPECIALE INSTRUMENTUM DOMESTICUM	
DATE E SCADENZE A.A. 2020-2021	
Dal 18 dicembre al 18 febbraio	Iscrizioni al corso
1 - 5 marzo	Lezioni
5 marzo	Ultima lezione e Esami

CORSO SPECIALE DI INIZIAZIONE ALLE ANTICHITÀ CRISTIANE

Anno LIX

(ECTS 6)

FINALITÀ DEL CORSO

Ideato nel 1960 dal Prof. Pasquale Testini, il Corso ha lo scopo di diffondere la conoscenza dei monumenti paleocristiani di Roma in particolare, ma con ampi riferimenti alle altre regioni dell'*Orbis christianus antiquus*. Nella prospettiva, inoltre, di acquisire una visione critica dell'origine e dello sviluppo delle prime comunità cristiane sino all'epoca di papa Gregorio Magno (590-604), il Corso contribuisce alla formazione di docenti di storia della Chiesa antica e di altre discipline affini.

Le lezioni vengono integrate con proiezioni e con sopralluoghi a catacombe, basiliche e raccolte museali, offrendo l'occasione di conoscere e visitare i monumenti meno noti e spesso inaccessibili.

Inoltre, il corso avrà indubbia utilità per coloro che si dedicano alla pastorale, alla valorizzazione dei beni culturali in musei diocesani e collezioni pubbliche e private, nonché all'insegnamento della Religione negli Istituti secondari.

Si vuole anche offrire l'occasione ai numerosi studenti presenti a Roma di conoscere e visitare i più noti monumenti dell'antichità cristiana, in modo da fornire un utile completamento allo studio delle discipline storiche e teologiche di altri atenei pontifici.

NAZIONI RAPPRESENTATE A. A. 2019-2020	
Angola	1
Cina	1
Colombia	1
Germania	1
Italia	20
Messico	3
Portogallo	1
Slovacchia	1
Spagna	14
Ucraina	1
USA	1
Totale iscritti	45

PROGRAMMA DELLE LEZIONI E DELLE VISITE DEL CORSO DI INIZIAZIONE 2020-2021

– NOVEMBRE –

- Sabato 7 ore 9,30-11,30: F. BISCONTI, Inaugurazione del corso: introduzione all'archeologia cristiana
- Sabato 14 ore 9,30-11,30: S. HEID, L'agiografia e la liturgia di Roma
- Sabato 21 ore 9,30-11,30: C. SALVETTI, Leggi e riti funerari
- Sabato 28 ore 9,30: *Visita alla necropoli dell'Isola Sacra-Porto* (appuntamento in via Carlo Alberto, 3)

– DICEMBRE –

- Sabato 5 ore 9,30-11,30: O. BRANDT, Pietro e Paolo a Roma
- Sabato 12 ore 9,30-11,30: L. SPERA, La cristianizzazione della città di Roma: forme e tempi
- pomeriggio ore 15,30: L. SPERA, *San Paolo fuori le mura*: visita (appuntamento in via Ostiense, 186)
- Sabato 19 ore 9,30-11,30: V. FIOCCHI NICOLAI, Le catacombe: origini e tipologia. Le tombe dei martiri fino alle traslazioni

– GENNAIO –

- Sabato 9 ore 9,30: *Visita alla catacomba di Pretestato* (appuntamento in via Appia Pignatelli, 11)
- Sabato 16 ore 9,30-11,30: O. BRANDT, Lo sviluppo dell'architettura cristiana
- Sabato 23 ore 10,00: *Visita alla basilica di S. Stefano Rotondo* (appuntamento in via S. Stefano Rotondo, 7)
- Sabato 30 ore 9,30-11,30: Ph. PERGOLA, Dalla città classica alla città cristiana

– FEBBRAIO –

- Sabato 6 ore 9,30-11,30: C. DELL'OSSO, Le fonti patristiche
- Sabato 13 ore 9,30-11,30: D. MAZZOLENI, Origini e sviluppo dell'epigrafia cristiana
- Sabato 20 ore 9,30: *Visita alla Collezione epigrafica della basilica di S. Lorenzo fuori le mura* (appuntamento in piazzale del Verano, 3)
- Sabato 27 ore 9,30-11,30: F. BISCONTI, Lettura dell'immagine tardoantica. Pitture, mosaici e sarcofagi

– MARZO –

- Sabato 6 ore 9,30: *Visita al Museo dei sarcofagi di S. Sebastiano* (appuntamento sulla via Appia)
- Sabato 20 ore 8,30: **Esami**

ISCRIZIONI E CONTRIBUTI

Iscrizioni

Le iscrizioni sono aperte a tutti, ecclesiastici e laici, che siano in possesso almeno di un diploma di scuola media superiore.

Il numero di posti disponibili è limitato.

Le iscrizioni si effettuano negli orari di apertura della Segreteria dell'Istituto (lunedì, 9,00-18,00, martedì, mercoledì, giovedì e venerdì 9,00-14,00) dal 1 ottobre al 5 novembre 2020.

Per l'iscrizione è necessario fornire due foto formato tessera.

Contributi e Facilitazioni

La quota d'iscrizione è di € 300,00 *pro capite*.

La tassa per l'esame finale e per il relativo diploma è di € 60,00.

La quota che potrà essere corrisposta con assegno bancario o circolare "non trasferibili" intestato a Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana; oppure tramite bonifico da effettuarsi sul conto corrente bancario, con **causale Corso di Iniziazione**, intestato a Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana presso BNL - Banca Nazionale del Lavoro - Via Marsala, 6 - 00185 Roma

IBAN: IT 96J 0100 50321 1000000001785;

SWIFT/BIC BNLIITRRXXX

La ricevuta del bonifico dovrà essere inviata alla segreteria (segreteria@piac.it).

Ad ogni iscritto sarà consegnata una tessera, rilasciata dal PIAC, che ha validità per il solo anno del Corso indicato e un blocchetto personale della Pontificia Commissione di Archeologia Sacra, da utilizzare entro la fine dell'Anno Accademico, valevole per un ingresso gratuito ad ognuna delle catacombe aperte al pubblico, compatibilmente con l'emergenza sanitaria, (S. Callisto, S. Sebastiano, Domitilla, Priscilla, S. Agnese, SS. Pietro e Marcellino). La tessera dovrà essere esibita ad ogni richiesta del personale dell'Istituto e della Pontificia Commissione di Archeologia Sacra.

Inoltre, sarà concesso, sempre dietro presentazione della tessera di iscrizione, uno sconto del 10% sulle pubblicazioni del Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana. Tale tessera non consente l'accesso alla Biblioteca.

Moderatore del corso: prof. Fabrizio Bisconti

LEZIONI - ESAMI - ATTESTATO

Lezioni

Il Corso, in lingua italiana, inizia sabato 7 novembre 2020 e termina sabato 20 marzo 2021 con gli esami.

Le lezioni, della durata di due ore, si tengono di regola nella sede dell'Istituto il sabato, con inizio alle ore 9,30.

Le visite di studio si effettuano anch'esse il sabato alle ore 9,30, con appuntamento nei luoghi indicati.

Gli iscritti sono tenuti a rispettare i turni previsti per le visite ai monumenti e a **munirsi di torcia elettrica per i sopralluoghi in catacomba.**

Esami

Al termine del Corso è possibile sostenere una prova d'esame orale sugli argomenti trattati, il cui superamento darà diritto ad un attestato di merito.

Le iscrizioni agli esami ed il pagamento della tassa relativa si effettuano in segreteria dal lunedì al venerdì. Chi non potrà venire di persona dovrà comunque iscriversi ma potrà effettuare il pagamento il giorno degli esami.

Le votazioni previste sono le seguenti: *probatus* (da 6 a 6,99/10), *bene probatus* (da 7 a 7,99/10), *cum laude* (da 8 a 8,99/10), *magna cum laude* (da 9 a 9,74/10), *summa cum laude* (da 9,75 a 10/10).

In caso di riprovazione, il Corso potrà eccezionalmente essere ripetuto per un secondo anno.

Attestato

Al termine del ciclo di lezioni verrà rilasciato un attestato di merito per il numero delle ore effettivamente frequentate: nel caso di frequenza di tutto il corso e di risultato positivo della prova di esame, l'attestato fornirà un titolo corrispondente a 6 ECTS.

DOCENTI PER L'ANNO ACCADEMICO 2020-2021

Prof. Fabrizio BISCONTI - <i>Moderatore</i>
Prof. Olof BRANDT
Prof. Mons. Carlo DELL' Osso
Dott. Gabriele CASTIGLIA
Prof. Vincenzo FIOCCHI NICOLAI
Prof. Mons. Stefan HEID
Prof. Danilo MAZZOLENI
Prof. Philippe PERGOLA
Prof.ssa Carla SALVETTI
Prof.ssa Lucrezia SPERA

CORSO SPECIALE D'INIZIAZIONE ALLE ANTICHITÀ CRISTIANE	
DATE E SCADENZE A.A. 2020-2021	
dal 1 ottobre al 5 novembre 2020	Iscrizioni al corso
7 novembre	Primo giorno di lezioni
dal 9 al 18 marzo 2021	Iscrizioni agli esami
6 marzo	Ultimo giorno di lezioni o visite
20 marzo	Esami

CALENDARIO A.A. 2020-2021

SETTEMBRE 2020

1	Martedì	
2	Mercoledì	
3	Giovedì	
4	Venerdì	
5	Sabato	
6	Domenica	XXIII del tempo ordinario
7	Lunedì	Presentazione domande di iscrizione all'anno Propedeutico. Presentazione domande di ammissione al Dottorato
8	Martedì	
9	Mercoledì	
10	Giovedì	
11	Venerdì	
12	Sabato	
13	Domenica	XXIV del tempo ordinario
14	Lunedì	
15	Martedì	
16	Mercoledì	
17	Giovedì	
18	Venerdì	
19	Sabato	
20	Domenica	XXV del tempo ordinario
21	Lunedì	
22	Martedì	
23	Mercoledì	
24	Giovedì	
25	Venerdì	
26	Sabato	
27	Domenica	XXVI del tempo ordinario
28	Lunedì	
29	Martedì	
30	Mercoledì	

OTTOBRE 2020

1	Giovedì	Termine ultimo per prenotare l'esame di ammissione al Dottorato Inizio iscrizioni per il corso di Iniziazione Apertura della biblioteca con orario ridotto: lunedì-venerdì 08,30-13,45
2	Venerdì	
3	Sabato	
4	Domenica	XXVII del tempo ordinario
5	Lunedì	
6	Martedì	Termine ultimo presentazione domanda di ammissione all'anno Propedeutico
7	Mercoledì	Esami sessione autunnale, ore 8,30
8	Giovedì	
9	Venerdì	
10	Sabato	
11	Domenica	XXVIII del tempo ordinario
12	Lunedì	Ore 9,30 – Esame dei <i>curricula</i> di ammissione all'anno Propedeutico. Inizio iscrizioni all'anno Propedeutico
13	Martedì	
14	Mercoledì	Ore 9,00 – Illustrazione dei progetti Dottorali da parte dei candidati. Inizio iscrizioni al corso di Dottorato
15	Giovedì	
16	Venerdì	
17	Sabato	
18	Domenica	XXIX del tempo ordinario
19	Lunedì	
20	Martedì	
21	Mercoledì	
22	Giovedì	
23	Venerdì	Scadenza presentazione domanda Borsa di Studio per il Dottorato
24	Sabato	
25	Domenica	XXX del tempo ordinario
26	Lunedì	
27	Martedì	
28	Mercoledì	
29	Giovedì	
30	Venerdì	
31	Sabato	

NOVEMBRE 2020

1	Domenica	Solennità di tutti i Santi
2	Lunedì	Commemorazione di tutti i Fedeli defunti
3	Martedì	
4	Mercoledì	
5	Giovedì	Inaugurazione dell'a.a. 2020-2021: ore 9,30 S. Messa nella basilica S. Prassede Chiusura delle iscrizioni per l'a.a. 2020-2021 Valutazione delle domande per la borsa di studio per il Dottorato a.a. 2020-2021 La biblioteca adotta l'orario ordinario: lun. e merc. 08,30-18,20 – mart., giov. e ven. 08,30-13,45
6	Venerdì	Lezioni
7	Sabato	Inaugurazione del Corso d'Iniziazione: lezione del prof. F. Bisconti
8	Domenica	XXXII del tempo ordinario
9	Lunedì	Lezioni
10	Martedì	Lezioni
11	Mercoledì	Lezioni
12	Giovedì	Lezioni
13	Venerdì	Lezioni
14	Sabato	Corso d'Iniziazione: lezione del prof. S. Heid
15	Domenica	XXXIII del tempo ordinario
16	Lunedì	Lezioni
17	Martedì	Lezioni
18	Mercoledì	Lezioni
19	Giovedì	Lezioni
20	Venerdì	Lezioni
21	Sabato	Corso d'Iniziazione: lezione della prof.ssa C. Salvetti
22	Domenica	Solennità di N.S. Gesù Cristo, Re dell'Universo
23	Lunedì	Lezioni
24	Martedì	Lezioni
25	Mercoledì	Lezioni
26	Giovedì	Lezioni
27	Venerdì	Lezioni – I Conferenza di Archeologia Cristiana
28	Sabato	Corso d'Iniziazione: Visita alla necropoli dell'Isola Sacra-Porto
29	Domenica	I di Avvento
30	Lunedì	Lezioni

DICEMBRE 2020

1	Martedì	Lezioni
2	Mercoledì	Lezioni – Scadenza della consegna dei lavori per il passaggio d'anno dei Dottorandi
3	Giovedì	Lezioni
4	Venerdì	Lezioni
5	Sabato	Corso d'Iniziazione: lezione del prof. O. Brandt
6	Domenica	II di Avvento
7	Lunedì	Lezioni
8	Martedì	Immacolata Concezione della B.V. Maria (vacanza)
9	Mercoledì	Lezioni
10	Giovedì	Lezioni
11	Venerdì	S. Damaso I, papa, Patrono dell'Istituto (vacanza)
12	Sabato	Corso d'Iniziazione: lezione e <i>visita</i> della prof.ssa L. Spera
13	Domenica	III di Avvento
14	Lunedì	Lezioni
15	Martedì	Lezioni – Verifica dei lavori di ricerca dei Dottorandi
16	Mercoledì	Lezioni
17	Giovedì	Lezioni
18	Venerdì	Lezioni
19	Sabato	Corso d'Iniziazione: lezione del prof. V. Fiocchi Nicolai
20	Domenica	IV di Avvento
21	Lunedì	Lezioni
22	Martedì	Lezioni
23	Mercoledì	Lezioni – Ultimo giorno di apertura della biblioteca prima delle vacanze natalizie
24	Giovedì	(vacanza)
25	Venerdì	Natale Del Signore
26	Sabato	S. Stefano, primo martire (vacanza)
27	Domenica	Santa Famiglia di Nazareth
28	Lunedì	vacanza
29	Martedì	vacanza
30	Mercoledì	vacanza
31	Giovedì	S. Silvestro I, papa (vacanza)

GENNAIO 2021

1	Venerdì	Maria SS.ma Madre di Dio (vacanza)
2	Sabato	vacanza
3	Domenica	II Domenica di Natale
4	Lunedì	vacanza
5	Martedì	vacanza
6	Mercoledì	Epifania del Signore (vacanza)
7	Giovedì	Lezioni – La biblioteca apre con orario ordinario
8	Venerdì	Lezioni
9	Sabato	Corso d'Iniziazione: <i>Visita alla catacomba di Pretestato</i>
10	Domenica	Battesimo del Signore
11	Lunedì	Lezioni
12	Martedì	Lezioni
13	Mercoledì	Lezioni
14	Giovedì	Lezioni
15	Venerdì	Lezioni
16	Sabato	Corso d'Iniziazione: lezione del prof. O. Brandt
17	Domenica	II del tempo ordinario
18	Lunedì	Lezioni
19	Martedì	Lezioni
20	Mercoledì	Lezioni
21	Giovedì	Lezioni
22	Venerdì	Lezioni
23	Sabato	Corso d'Iniziazione: <i>Visita alla basilica di S. Stefano Rotondo</i>
24	Domenica	III del tempo ordinario
25	Lunedì	Lezioni
26	Martedì	Lezioni
27	Mercoledì	Lezioni
28	Giovedì	Lezioni
29	Venerdì	Lezioni – Il Conferenza di archeologia cristiana
30	Sabato	Corso d'Iniziazione: lezione del prof. Ph. Pergola
31	Domenica	IV del tempo ordinario

FEBBRAIO 2021

1	Lunedì	Lezioni
2	Martedì	Lezioni
3	Mercoledì	Lezioni
4	Giovedì	Lezioni
5	Venerdì	Lezioni
6	Sabato	Corso d'Iniziazione: lezione del prof. C. dell'Osso
7	Domenica	V del tempo ordinario
8	Lunedì	Lezioni
9	Martedì	Lezioni
10	Mercoledì	Lezioni
11	Giovedì	Anniversario della Istituzione dello Stato della Città del Vaticano (vacanza)
12	Venerdì	Lezioni
13	Sabato	Corso d'Iniziazione: lezione del prof. D. Mazzoleni
14	Domenica	VI del tempo ordinario
15	Lunedì	vacanza
16	Martedì	vacanza
17	Mercoledì	Mercoledì delle ceneri (vacanza)
18	Giovedì	Lezioni
19	Venerdì	Lezioni
20	Sabato	Corso d'Iniziazione: <i>Visita alla collezione epigrafica della basilica di S. Lorenzo f.l.m.</i>
21	Domenica	I Domenica di Quaresima
22	Lunedì	Lezioni
23	Martedì	Lezioni
24	Mercoledì	Lezioni
25	Giovedì	Lezioni
26	Venerdì	Lezioni
27	Sabato	Corso d'Iniziazione: lezione del prof. F. Bisconti
28	Domenica	II Domenica di Quaresima

MARZO 2021

1	Lunedì	Instrumentum domesticum : Introduzione prof. Ph. Pergola
2	Martedì	Instrumentum domesticum : lezione
3	Mercoledì	Instrumentum domesticum : lezione
4	Giovedì	Instrumentum domesticum : lezione
5	Venerdì	Instrumentum domesticum : lezione e Esami
6	Sabato	Corso d'Iniziazione: <i>Visita al museo dei sarcofagi di S. Sebastiano</i>
7	Domenica	III Domenica di Quaresima
8	Lunedì	Lezioni
9	Martedì	Lezioni
10	Mercoledì	Lezioni
11	Giovedì	Lezioni
12	Venerdì	Lezioni
13	Sabato	VIII Anniversario dall'elezione di S.S. Papa Francesco (vacanza)
14	Domenica	IV Domenica di Quaresima
15	Lunedì	Lezioni
16	Martedì	Lezioni
17	Mercoledì	Lezioni
18	Giovedì	Lezioni
19	Venerdì	S. Giuseppe (vacanza)
20	Sabato	Corso d'Iniziazione: ESAMI
21	Domenica	V Domenica di Quaresima
22	Lunedì	Lezioni
23	Martedì	Lezioni
24	Mercoledì	Lezioni
25	Giovedì	Lezioni
26	Venerdì	Lezioni – III Conferenza di archeologia cristiana. Ultimo giorno di apertura prima delle vacanze pasquali
27	Sabato	
28	Domenica	Domenica delle Palme
29	Lunedì	vacanza
30	Martedì	vacanza
31	Mercoledì	vacanza

APRILE 2021

1	Giovedì	Giovedì Santo (vacanza)
2	Venerdì	Venerdì Santo (vacanza)
3	Sabato	Sabato Santo
4	Domenica	Pasqua di Risurrezione
5	Lunedì	Lunedì dell'Angelo (vacanza)
6	Martedì	vacanza
7	Mercoledì	vacanza
8	Giovedì	vacanza
9	Venerdì	vacanza
10	Sabato	
11	Domenica	Domenica in albis
12	Lunedì	viaggio di studio
13	Martedì	viaggio
14	Mercoledì	viaggio
15	Giovedì	viaggio
16	Venerdì	viaggio
17	Sabato	
18	Domenica	III Domenica di Pasqua
19	Lunedì	Lezioni – La biblioteca riapre con orario ordinario
20	Martedì	Lezioni
21	Mercoledì	Lezioni
22	Giovedì	Lezioni
23	Venerdì	S. Giorgio martire (onomastico di S.S. Papa Francesco) (vacanza)
24	Sabato	
25	Domenica	IV Domenica di Pasqua
26	Lunedì	Lezioni
27	Martedì	Lezioni
28	Mercoledì	Lezioni
29	Giovedì	Lezioni
30	Venerdì	Lezioni

MAGGIO 2021

1	Sabato	S. Giuseppe lavoratore (vacanza)
2	Domenica	V Domenica di Pasqua
3	Lunedì	Lezioni
4	Martedì	Lezioni
5	Mercoledì	Lezioni
6	Giovedì	Lezioni
7	Venerdì	Lezioni
8	Sabato	
9	Domenica	VI Domenica di Pasqua
10	Lunedì	Lezioni
11	Martedì	Lezioni
12	Mercoledì	Lezioni
13	Giovedì	Ascensione (vacanza)
14	Venerdì	Lezioni – Apertura delle prenotazioni agli esami
15	Sabato	
16	Domenica	VII Domenica di Pasqua
17	Lunedì	Lezioni
18	Martedì	Lezioni
19	Mercoledì	Lezioni
20	Giovedì	Lezioni
21	Venerdì	Lezioni – ultimo giorno
22	Sabato	
23	Domenica	Pentecoste
24	Lunedì	
25	Martedì	
26	Mercoledì	
27	Giovedì	
28	Venerdì	
29	Sabato	
30	Domenica	S.S. Trinità
31	Lunedì	

GIUGNO 2021

1	Martedì	
2	Mercoledì	
3	Giovedì	
4	Venerdì	
5	Sabato	
6	Domenica	
7	Lunedì	ESAMI
8	Martedì	
9	Mercoledì	ESAMI
10	Giovedì	Corpus Domini (vacanza)
11	Venerdì	ESAMI
12	Sabato	
13	Domenica	XI del tempo ordinario
14	Lunedì	
15	Martedì	
16	Mercoledì	
17	Giovedì	
18	Venerdì	
19	Sabato	
20	Domenica	XII del tempo ordinario
21	Lunedì	
22	Martedì	
23	Mercoledì	
24	Giovedì	
25	Venerdì	
26	Sabato	
27	Domenica	XIII del tempo ordinario
28	Lunedì	
29	Martedì	SS. Pietro e Paolo, apostoli (vacanza)
30	Mercoledì	Ultimo giorno di apertura della biblioteca

INDICE

Direzione	
Gran Cancelliere, Direzione e Amministrazione, Corpo Accademico, Comitato di valutazione.....	Pag. 3
Vita dell'Istituto - Anno Accademico 2019-2020.....	» 5
Nomine.....	» 13
Attività scientifica	
Prof. Fabrizio Bisconti.....	» 19
Prof. Olof Brandt.....	» 23
Dott. Gabriele Castiglia.....	» 23
Prof. Carlo dell'Osso.....	» 25
Prof. Vincenzo Fiocchi Nicolai.....	» 25
Prof. Stefan Heid.....	» 26
Prof. Danilo Mazzoleni.....	» 27
Prof. Philippe Pergola.....	» 28
Prof.ssa Carla Salvetti.....	» 31
Prof.ssa Lucrezia Spera.....	» 31
Pubblicazioni dell'Istituto.....	» 33
Biblioteca.....	» 35
Statuta.....	» 37
Regolamento didattico	
Corso di Dottorato (Terzo ciclo).....	» 49
Licenza (Secondo ciclo).....	» 52
Corsi speciali.....	» 53
Categorie di studenti.....	» 53
Esami, tasse e diplomi.....	» 54
Calendario.....	» 55
Programma delle lezioni	
Anno Propedeutico.....	» 57
I anno di Dottorato.....	» 73
Orario delle lezioni.....	» 87

Date e scadenze.....	»	89
Tasse e contributi	»	90
Studenti A.A. 2019-2020	»	91
Dottorato – Concorso Borsa di studio A.A. 2020-2021	»	93
Doctorado - Concurso para Beca de estudios A.A. 2020-2021	»	94
Appel à candidatures: bourse d'étude A.A. 2020-2021	»	95
Ausschreibung eines stipendiums A.A. 2020-2021	»	96
PhD Scholarship competition A.A. 2020-2021	»	97
Corso speciale “ <i>Instrumentum domesticum</i> della tarda antichità e dell’alto medioevo”	»	99
Programma delle lezioni	»	100
Corso speciale di Iniziazione alle Antichità Cristiane.....	»	101
Programma delle lezioni e delle visite del corso di Iniziazione 2020-2021	»	102
Iscrizioni e contributi.....	»	103
Lezioni - Esami - Attestato.....	»	104
Docenti per l’Anno Accademico 2020-2021.....	»	105
Date e scadenze.....	»	105
Calendario Anno Accademico 2020-2021.....	»	107



PONTIFICIO ISTITUTO DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA

Via Napoleone III, 1 – I-00185 ROMA
Tel. +39.06.4465574 – Fax +39.06.4469197

Posta elettronica: piac.segretario@piac.it – segreteria@piac.it
Sito web: www.piac.it